

سمندر کا دروازہ

خاص نمبر

مزید کتب پڑھنے کے لئے آج ہی وزٹ کریں : www.iqbalkalmati.blogspot.com

اشتیاق احمد



جہاز کہاں ہے

انسپکٹر جمشید، محمود، فاروق اور فرزانہ اپنے شہر کے ایرپورٹ پر موجود تھے، انسپکٹر جمشید کے ایک دوست دور دراز کے ایک ملک سے ان کے ہاں آ رہے تھے۔ تین دن پہلے انھیں اپنے دوست کا تار ملا تھا۔ وہ ان کا ملک دیکھنا چاہتے تھے۔ ان کے بیوی بچے بھی ان کے ساتھ آ رہے تھے۔ جہاز کی آمد میں ابھی نصف گھنٹا باقی تھا۔ چاروں ایسے میں ایرپورٹ کے ریستوران میں بیٹھے چائے پی رہے تھے۔ کیوں کہ وقت شام کا تھا اور یہ ان کا چائے کا وقت تھا۔ آپ کے دوست مسٹر جیری کا ذکر پہلے تو کبھی سُننے میں نہیں آیا۔ فاروق کڑ رہا تھا۔

طالب علمی کے زمانے میں دوست بنا تھا۔ جب میں ٹریننگ کے لیے بیرون ملک تھا۔ وہ بولے۔

لیکن اتنا عرصہ گزر جانے کے بعد اچانک انھیں آپ کی یاد کس طرح آگئی؟ محمود کے لہجے میں شک تھا۔

حیرت ہے۔ م بھی اس کا ساتھ دے رہی ہو۔ محمود نے فرزان کو گھورا۔

”ہاں واقعی فرزان۔ تمہیں تو صرف اور صرف محمود کا ساتھ دینا چاہیے۔ بے چارہ اکیلا رہ کر تو میرا ذرا سا بھی مقابلہ نہیں کر سکتا۔“
فادوق کے لہجے میں شوخی تھی۔

”یہ تو خیر تمہاری خوش فہمی ہے۔ ابھی اور اسی وقت دو دو اتھ کر لو۔“ محمود مسکرایا۔

”لو۔“ پہنچ گئے دو دو ہاتھ پر۔ جب کہ یہیں بات کر رہا تھا باتوں کے مقابلے کی۔

”تم باتیں کرو جی۔ میں ذرا معلومات والی کھڑکی سے پوچھ کر آتا ہوں۔ اس مرتبہ اس کا آدھ گھنٹے کا اعلان پورا ہو رہا ہے یا نہیں۔“
”تین گھنٹے تو ہو گئے اسے یہ کہتے ہوئے کہ نصف گھنٹے تک آ رہا ہے۔“
”جی ہستر۔ لیکن اباجان ابھی تو صرف پندرہ منٹ گزرے ہیں،“
”اصلی طور پر تو آپ کو پندرہ منٹ بعد جا کر معلوم کرنا چاہیے۔“
محمود نے کہا۔

”پندرہ منٹ گزرنے کے بعد وہ یقین سے تو کڑ ہی سکتا ہے نا۔“
وہ مسکرائے اور ریشوران سے باہر نکل گئے۔

”جہاز کو بھی آج ہی لیٹ ہونا تھا۔“

”ایسی بات نہیں، ہم یہاں ہر روز تو نہیں آتے، جہاز تو عام

”اس بات کا ذکر اس نے اپنے خط میں کیا تو ہے۔ وہ ہمارا ملک دیکھنا چاہتا ہے۔ ایسے میں نہیں ہی یاد آ سکتا تھا۔ وہ مسکرائے۔“
”ہو سکتا ہے۔ ملک کی سیر صرف بہانہ ہو۔ اور کوئی اور چکر ہو۔“ فرزانہ نے خیال ظاہر کیا۔

”ہاں کیوں نہیں۔ اس کا بھی امکان ہے، لیکن ایک بات اور ہے جس کی بنا پر یہ کہنا پڑے گا کہ کوئی چکر نہیں ہو سکتا۔ اور وہ یہ کہ میرا دوست بیوی بچوں سمیت آ رہا ہے۔“

”ہوں اخیر۔ ان کے آ جانے کے بعد ہی کچھ کہا جا سکتا ہے، ویسے ایسی پر اسرار آمد ہمیشہ ہمیں الجھنوں سے دو چار کر دیتی ہے۔“
فرزانہ نے منہ بنایا۔

”شکر کرو ابھی صرف دو چار ہی کرتی ہے۔ اگر چار آٹھ کرنے لگ گئی تو کیا ہو گا۔ یہ سوچ لا۔ فادوق مسکرایا۔“
”سوچ لیا۔ یہ کہ اب تم اوٹ پٹانگ باتیں کر دو گے۔“ محمود نے منہ بنایا۔

”ان حالات میں جب کہ جہاز کے آنے میں کچھ وقت باقی ہے۔ اور ہم یہاں بیٹھے چائے پی رہے ہیں۔ ایک آدھ بات اگر ادھر ادھر کی یا بقول تمہارے اوٹ پٹانگ ہو جائے تو تمہارا کیا حرج ہے۔ فادوق نے بے کٹے انداز میں کہا۔“
”بات معقول ہے۔“ فرزانہ مسکرائی۔

طور پر لیٹ ہوئے ہی رہتے ہیں: محمود بولا۔

”کم از کم ہماری بادی میں لیٹ نہ ہوتا۔ لیکن۔۔۔ جہاز بے چارے کو کیا پتا۔ ہم کتنے مصروف ہیں: فاروق بڑبڑایا۔

”اب ہرٹ پندرہ منٹ کی بات رہ گئی ہے: فرزانہ نے اکتا کر کہا، پھر چمک اٹھی،

”ہائیں۔۔۔ یہ انکل خان رحمان اور پروفیسر انکل کہاں چلے آ رہے ہیں:

محمود اور فاروق نے جلدی سے ریشٹوران کے دروازے کی طرف دیکھا۔

ان دونوں نے بھی انہیں دیکھ لیا۔ وہ تیر کی طرح ان کی طرف آئے:

”خیر تو ہے بھئی۔ تم اور یہاں۔“ خان رحمان کے لہجے میں

حیرت تھی۔

”ہم بھی آپ سے یہی کہنے والے تھے: محمود مسکرایا۔

”ہمارے تو کچھ دوست بیرون ملک سے آ رہے ہیں: پروفیسر

داؤد بولے۔

”بھئی واہ۔ یہی معاملہ ادھر بھی ہے: فرزانہ ہنسی۔

”اوہو اچھا۔ تب تو خوب گزرے گی جو مل بیٹھیں گے دیوانے

دو: پروفیسر نے خوش ہو کر کہا۔

”جی کیا فرمایا۔ دیوانے دو۔ دونوں طرف کے مہمان آ جانے

کے بعد تو دیوانے ہی دیوانے نظر آئیں گے: فاروق کے لہجے

میں شوخی تھی۔

”لیکن بھئی.... تمہارے مہمان کون سی پرواز سے آ رہے ہیں؟

”اگر کے ۲۱۹ سے۔“

”ہائیں ہائیں: پروفیسر داؤد نے حیرت سے آنکھیں پھیلوئیں۔

”موا آپ کے دوست بھی....“ محمود نے جلد ناکھل چھوڑ دیا۔

”ان جیسی.... ہم تو بہت دیر سے آئے تھے ہیں لیکن ہم دوسری طرف

گھومتے پھرتے رہے.... اور تم لوگ ادھر تھے.... اس لئے ملاقات نہ

ہو سکی.... پتا نہیں اس جہاز کے بچے کو کیا ہو گیا ہے: خان رحمان نے

تمکلاتے ہوئے لہجے میں کہا۔

”کس کے بچے کی بات کی تم نے: پروفیسر داؤد بے دھیانی کے عالم

میں بولے۔

”جھ.... جہاز کے بچے کی: فاروق بول پڑا۔

”اچھا.... ہائیں کیا کہا.... جہاز کا بچہ.... اسے باپ رہے:

”لیکن انکل.... اس میں گھبرائے، پریشان ہونے اور حیران ہونے کی

کیا ضرورت ہے.... جن چھوٹے چھوٹے جہازوں کے ذریعے پانٹ لوگ

حریت لیتے ہیں۔ ان کو جہاز کے بچے بھی تو کہا جا سکتا ہے:

”ہاں ان کو تو کہا جا سکتا ہے لیکن وہ جو آ رہا ہے....“

پروفیسر داؤد کے الفاظ درمیان میں ہی رہ گئے.... اس وقت انکڑ

بغیدہ اندر داخل ہوتے نظر آئے تھے۔ نزدیک آنے پر انہوں نے کہا۔

”میں تو یہاں تین کو چھوڑ گیا تھا۔ تین سے پانچ کیسے ہو گئے:“

۱۰ اسے غریب صودت اتفاق کہتے ہیں : پروفیسر بولے۔

• جہاز کا کیا رہا ؟

• اپنی زندگی کی حیرت انگیز ترین خبر سننے کے لیے تیار ہو جاؤ :

• جی کیا مطلب : فریاد چوکی۔

• نہیں بابا جان ... ہم تو اپنی زندگی کی نہ جانے کتنی حیرت انگیز

ترین باتیں سن اور دیکھ چکے ہیں : خدوق کے لیے میں حیرت تھی۔

• چلو یوں کہہ لو کہ ان میں ایک اور کا اضافہ کرو : "انسپکٹر جیٹ

سکرائے۔

• بہت بہتر۔۔۔ آپ کہتے ہیں تو کر لیتے ہیں اضافہ : خدوق

سکرایا۔

• اور خبر یہ ہے کہ جہاز غائب ہو گیا ہے :

• کیا ؟ ... وہ سب چلا آٹے۔

• ریسٹوران میں موجود لوگ بھی اچھل پڑے ... پھر وہ سب انسپک

جمنیڈ کے گرد جمع ہو گئے۔

• آپ نے کیا کہا جناب : کئی آوازیں ابھری۔

• ایر پورٹ کے افسران دراصل نہیں بتا جہیں رہے تھے لیکن

اب وہ بتانے پر مجبور ہو گئے ہیں :

• کیا بتانے پر مجبور ہو گئے ہیں کہ جہاز غائب ہے :

• ہاں : سارے چار سو سافروں کا جہاز غائب ہے :

• ان ... ان کا مطلب ہے ... جہاز کہیں گر کر تباہ ہو گیا

ہے :

• نہیں ... ایسی کوئی اطلاع نہیں ملی ... جہاز کو کہیں گتے جوتے

نہیں دیکھا گیا ... اس کو تین گھنٹے پہلے یہاں پہنچ جانا چاہیے تھا

.... لیکن تین گھنٹے پہلے جس ایر پورٹ سے اڑا اس سے لے کر

جہاز کے ملک کے فضائی راستے تک پیکیج کر لی گئی ہے ... جہاز

کا کہیں پتا نہیں ہے۔ نہ کہیں اس کا ٹریک بچھا لیا ہے :

• یہ ... یہ کیسے ہو سکتا ہے ؟ بیسیوں آوازیں ابھریں۔

• اس لئے میں نے کہا تھا نا کہ حیرت انگیز خبر سننے کے لئے

تیار ہو جائیں : وہ بولے۔

• لیکن یہ کیسے ممکن ہے :

• اسی سوال کا جواب تو ایر پورٹ حکام کے پاس نہیں ہے۔ میں

کیا بتا سکتا ہوں : انہوں نے کندھے اچکائے اور پھر سب لوگ

معلومات کی کھڑکی کی طرف دوڑ پڑے۔ صرف وہ وہاں بیٹھے رہ گئے۔

• یہ ... یہ میں نے کیا سنا ہے جمشید۔ آخر جہاز فضائی فضا

میں کسی طرح غائب ہو سکتا ہے : خان رحمان بولے۔

• ہزاروں سوال فہم میں اٹھ رہے ہیں خان رحمان، لیکن

ماہرین کی عقلیں بھی جواب دے چکی ہیں آؤ ہم بھی چلیں

دیکھیں تو سہی ... ماہرین کیا کہتے ہیں :

ایک میز پر چڑھ گئے اور یوں گویا ہوئے۔

حاضرین! اسلام علیکم

اس میں کوئی شک نہیں کہ اگر کے دوسرا میں
فضا میں قاتب جو چکا ہے تمام ملک کے فضائی
اس بات کی تصدیق کر چکے ہیں کہ اگر کے ۲۱۹ ان
کے ایر پورٹ پر نہیں اترنا۔ راستوں کا بھی جائزہ لے
لیا گیا ہے۔ کہیں بھی جہاز کا ملے اور بکھری ہوئی
دائیں نظر نہیں آئیں۔ اس بات کا پوری طرح اطمینان
کر لیا گیا ہے کہ جہاز تباہ نہیں ہوا۔ تباہ ہوا ہوتا تو
اس کا ملے کہیں تو مڑتا۔ یہ تو ہو نہیں سکتا کہ جہاز کا
ملے فضا میں ہی بکھر کر رہ گیا ہو اور نظر نہ آئے نام
ابھی تلاش جاری ہے۔۔۔ صرف آپ ہی پریشان نہیں
ہیں۔۔۔ وہ جہاز انشاورج سے چو ہے۔۔۔ انشاورج کا
ہی ہے۔۔۔ اس کا ملے بھی جہاز میں موجود ہے۔۔۔
لہذا پورا انشاورج پریشان ہے۔۔۔ چہرے میں اسے
ایک اور ملک میں اترنا تھا۔۔۔ وہاں کچھ مسافر اترنا
تھے۔ کچھ مسافر سوار کرنا تھے۔ وہ ملک بھی پریشان ہے
آپ سب اور ہم سب بھی پریشان ہیں۔۔۔ لیکن اس

وہ ریسٹوران سے نکل آئے۔۔۔ تمام لوگ معلومات کی کھڑکی کے
سامنے جمع تھے۔۔۔ کمپنیوں کی مینیجمنٹ سی گونج رہی تھی۔ سرکشی کا
اڑا ہوا تھا۔

اس کا تو مطلب ایک اور صرف ایک ہو سکتا ہے۔ کسی نے ہوا
بلند آواز میں کہا۔

اور وہ کیا ہے۔ سیکڑوں اکڑیں گونجیں۔

یہ کہ جہاز کو اغوا کر لیا گیا ہے۔

نہیں نہیں! لوگ چلتے

حکام نے اس قسم کی کوئی بات نہیں کہی۔۔۔ اگر اس کا امکان تھا

تو وہ کہہ دیتے۔ ایک اور آواز ابھری

ان صاحب سے پوچھیں نا جو کھڑکی میں بیٹھے ہیں۔ کچھ لوگ

چلتے۔

حضرات۔۔۔ ابھی ہمارے ڈائریکٹر صاحب آ رہے ہیں۔۔۔

وہ آپ لوگوں کو کچھ بتا سکیں گے، ہمیں آپ سب کی پریشانی کا

احساس ہے۔۔۔ اس ایر پورٹ کا ملے بھی کچھ کم پریشان نہیں

ہے۔ کھڑکی والے نے بلند آواز میں کہا۔

پھر کھڑے پچھتر مزدور ہو گئے۔۔۔ کمپنیوں کی مینیجمنٹ گونجے

لگی۔۔۔ آخر بے قد کے ایک صاحب وہاں آتے نظر آتے۔ ان کے

پچھے ایر پورٹ کے ملے کے بہت سے آدمی تھے۔ بے صاحب

لہر دوق بڑھایا۔

آگے آگے دیکھنا جوتا ہے کیا؟ محمود نے منہ بنایا
 آگے آگے پھر دیکھ لیں گے... اب دیکھو بغیر کہاں
 رہ سکتے ہیں؟ فزانہ مسکرائیں۔

”پرڈیسر صاحب... آپ کے ذہن میں کوئی بات آتی ہے
 آخر یہ کسی طرح ہو سکتا ہے؟“

”ابھی تو انہیں یہی کہہ رہا ہے کہ یہ کس طرح ہو سکتا ہے،
 لیکن دنیا میں ایسے بہت سے واقعات پلے ہیں جو بچے ہیں
 ان کے بارے میں بھی کہا گیا ہے یہ کیسے ہو سکتا ہے لیکن

سب ہوا تھا؟“

”غیر اب دیکھتے ہیں کیا اطلاع ملتی ہے؟“ خان رحمان بولے
 اور پھر دس منٹ بعد ہسپیکر پر آواز گونجی۔

”غواہین و حضرات... توجہ فرمائیں... آپ سب کے لئے ایک
 خوشخبری ہے۔ جہاز اچانک فضا میں نظر آگیا ہے اور اب وہ اپنی
 منزل کی طرف بڑھ رہا ہے۔ آپ کو تین گھنٹے اور انتظار کرنا
 پڑے گا...“

”یہ... یہ کیا بات ہوئی... آخر اتنی دیر جہاز کہاں رہا؟“

بہت سے لوگ چلائے۔

ان کی آوازیں ڈائریکٹر صاحب تک پہنچائی گئیں۔ آخر پھر انہیں

پریشانی کا حل یہ نہیں کہ ہم بس سوالات کرتے رہیں جیسے میگوئیں
 کرتے رہیں... حل یہ ہے کہ ہم اس کو یاد کریں... جو ہر چیز
 پر قادر ہے... اس کے قبضہ قدرت میں ہے سب کچھ۔ میں
 بس یہی کہنے کے لئے حاضر ہوا تھا۔ تمام تر مشینری اس جہاز کی
 تلاش میں مصروف ہے، جو یہی کوئی اطلاع ملی آپ کو فوراً بتا دی جائے
 گی۔ ریڈیو اور ٹی وی پر اعلان کیا جائے گا۔ آپ لوگ پسند کریں
 تو اپنے...“

ان کے الفاظ درمیان میں وہ گئے۔ ایک آفیسر دوڑتا ہوا
 ان کی طرف آیا تھا۔

”سر... ایک اہم اطلاع ملی ہے... جلدی تشریف لائیے؟“

”اوہ اچھا؟ انہوں نے کہا اور پھر لوگوں سے بولے،

”ذرا انتظار فرمائیے۔“

یہ کہہ کر وہ میز سے اترے اور دوڑتے چلے گئے... اب
 لوگوں کی الجھن اور بے چینی میں اور اضافہ ہو گیا... ایسے ہی
 انسپکٹر جمشید بولے۔

”آئیے جی... بیٹھتے ہیں... اب یہاں کھڑے رہنے

کا کوئی فائدہ نہیں ہے۔“

وہ ایک صوفے پر آکر بیٹھ گئے۔

”یہ تو واقعی ہماری زندگی کی حیرت انگیز ترین خبر ہو گئی؟“

آنا پڑا... ایک بار وہ چیر میز پر چڑھ گئے۔

”یہ... یہ کیسے ہو سکتا ہے جناب؟ کھانڈیں گوبھیں۔“

”ہو نہیں سکتا... لیکن جو چکا ہے... جہاز پورے تین

گھنٹے فضا میں غائب رہا... اور پھر اچانک نظر آنے لگا۔“

اب بالکل درست حالت میں چلا آ رہا ہے بلکہ جہاز سے

بھی قائم ہو چکا ہے... پانٹ اور تمام مسافر بالکل ٹھیک

اور اس دنیا کی شاید یہ سب سے حیرت انگیز ترین خبر

کہ اس کے ملے اور مسافروں کو قطعاً معلوم نہیں کہ وہ

گھنٹے تک فضا میں غائب رہے ہیں!

”جی... کیا مطلب؟ سب لوگ چلتے۔“

”جب پانٹ سے پوچھا گیا کہ وہ کہاں غائب ہو گیا تھا

اس نے حیران ہو کر کہا... کیا مطلب... غائب ہو گیا تھا

میں کیوں غائب ہوتا... ابھی چند منٹ پہلے تو میں پتلا

فوٹ کر رہا تھا اور اپنی خیریت کی اطلاع دی تھی... اور

اس جواب نے بے شمار الجھنیں پیدا کر دی ہیں۔ اس

بات جہاز کے آنے پر ہی معلوم ہو سکے گی... اتنا ہے

جہاز خیریت سے ہے اور تمام مسافر بھی ٹھیک ہیں... لیکن

آپ کو تین گھنٹے اور انتظار کرنا ہوگا... پانٹ نے وہ

جی گھنٹے پہلے دی تھی، ٹھوڑی دیر پہلے نہیں... یہ کہہ

میز سے اترے اور چلے گئے۔ لوگ ادھر ادھر ہونے لگے۔ وہ

بھی پھر ویسٹرن میں آ پہنچے۔

”آپ کے ذہن میں کوئی بات آئی؟“ انکپڑ جشید نے

پریذیڈنٹ ڈاؤڈ کی طرف دیکھا۔

”نہیں... ذہن اٹھا جا رہا ہے... بہر حال جہاز آنے

پر ہی پتا چلے گا۔“

”ہوں؟“ اور وہ سب سوچ میں ڈوب گئے۔

ٹھیک تین گھنٹے بعد اعلان کیا گیا کہ جہاز ایر پورٹ پر

اتر رہا ہے اسے طہری کے گھیرے میں لیا جائے گا۔ پہلے چینگ

ہو گی پھر مسافروں کو اتارا جائے گا۔ جہاز کا عملہ البتہ اس

کے بعد ہی وہیں رہے گا۔“

”میرا خیال ہے... میں اندر چلنا چاہیے۔“ انکپڑ جشید بولے

”بالکل ٹھیک ہے۔“ محمود نے خوش ہو کر کہا۔

وہ اٹھے اور دن دس والے دروازے پر پہنچے... جہاز

طہری کے جہان موجود تھے... انہیں اپنی طرف بڑھتے دیکھ کر

دور سے ہی بولے:

”نہیں جناب... کسی کو اجازت نہیں ہے۔“

”لیکن جناب... میں تو آپ اجازت دے ہی دیں

رہا تھا... انہیں کی پڑشہ آوارگان چارٹس جا رہی تھی۔ جہاز کے دوازے ابھی تک بند تھے۔ ملٹری کے جوان جہاز کو پوری طرح گھیرے میں لے جوتے تھے اور شاید انہیں کسی کا انتظار تھا آخریہ پارٹ حکام اور ملٹری کے چند بڑے آفیسر آتے نظر آئے نزدیک آکر ایر پورٹ آفیسر نے اشارہ دیا۔

کیپٹن... دوازے کھول دیئے جائیں... مسافروں کو نکل جانے دیا جائے تاہم مسافر ابھی انتظار لگا ہوں میں ٹھہری گئے۔ شاید ان سے بھی کچھ سوالات پوچھنے کی ضرورت پیش آئے۔ جہاز کے دوازے کھل گئے۔ مسافر جلدی جلدی باہر نکلے گئے۔ ان کے چہروں پر کوئی حیرت نہیں تھی۔ تمام مسافر خوش تھے۔ ہنسنے مسکاتے باہر نکل رہے تھے۔ البتہ ملٹری کا گھیراؤ کہ انہیں حیرت ضرور ہو رہی تھی... آخر تمام مسافر جہاز سے اتر گئے۔ اب محلے کے لوگ اترنے لگے۔ فوراً ہی دبی دستہ آئے بڑھا اور ان کے گرد ایک اور گھیرا ڈال دیا گیا۔

اب بتائیے کیپٹن... آپ مجھے گھنٹہ کہاں رہے۔

”یہ سوال ہم سے فضا میں بھی پوچھا جا چکا ہے، لیکن ہم مجھے گھنٹہ کیا... مجھے منٹ... بلکہ چھ سیکنڈ بھی کہیں نہیں رہے... یہ دیکھتے ہماری گھڑیاں... بالکل ٹھیک بین بجا رہی ہیں۔ جہاز کے یہاں پہنچنے کا وقت بھی بالکل ٹھیک تین بجے

مہربانی ہوگی؟ فاروق برو۔

”سوری سر۔ انہوں نے نفی میں سر ہلایے۔ کسی کو بھی اجازت نہیں ہے۔“

”جیسے آپ کی مرضی۔ اب فضا اس پر ایک نظر ڈال لیں انسپکٹر جمشید نے اپنا خصوصی اجازت نامہ نکال کر سامنے کر دیا۔ وہ فوراً ہا ادب ہو گیا اور بولا،

”تشریف لے جاتیے جناب۔“

”بہت بہت شکریہ۔“

اور وہ جہاز کے نزدیک ہوتے چلے گئے۔ راستے میں بھی انہیں کئی مرتبہ ٹوکا گیا لیکن جو بھی اجازت نامے پر نظر پڑتی راستہ دے دیا جاتا۔

”آج تو یہ بے چارہ بہت کام آ رہا ہے۔“ فاروق مسکرایا۔ ”آج تو رہا ہے، لیکن ہم اس کے بغیر بھی یہاں تک آ سکتے تھے۔“ انسپکٹر جمشید بولے۔

”شکر ہے۔ یہ جہاز صاحب نظر تو آئے۔ جیسا یہ تین گھنٹہ تک کہاں رہے ہوں گے۔ ہیلی کاپٹر تو یہ وہیں نہیں۔“

”ہاں! یہ سوالات تو یہاں موجود تمام لوگوں کے ذہنوں میں گونج رہے ہوں گے۔“

وہ عین جہاز کے سامنے پہنچ گئے۔ ابھی اس کا انجن چل

دوپہر کا ہے ۔

سب نے ان کی گھڑیوں پر نظریں ڈالیں ۔ فاقی تین گھنٹے رہے تھے اور تاریخ بھی وہی تھی ... اب ایر پورٹ حکام نے اپنی گھڑیاں جہاز کے محلے کے آگے کر دیں اور بولے :

ہم سب کی گھڑیوں پر اس وقت نو بج رہے ہیں ۔ سو بہت دیر ہوئی عزوب ہو چکا ہے ۔ آپ فلا اپنے ارد گرد دیکھ لیں ۔

محلے نے جو نہی آسمان کی طرف دیکھا ان کے منہ کھلے کے کھلے رہ گئے ... پھر ان کے منہ سے ایک ساتھ نکلا :
" یہ ... یہ کیسے ہو سکتا ہے ۔

حیرت و حیرت

چند لمحوں تک خاموشی طاری رہی ۔ آخر ایک کانفیر نے کہا :
" یہی تو ہم کہتے ہیں کہ یہ کیسے ہو سکتا ہے ۔ آپ کا جہاز پچھلے گھنٹے لیٹ پہنچا ہے ۔ ایر پورٹ کا ہر آدمی یہ بات آپ کو بتائے گا ۔ سیکڑوں لوگ ان مسافروں کا چھ گھنٹہ انتظار کر چکے ہیں ۔ جہاز کو یہاں دوپہر کے ٹھیک سین بجے پہنچا جانا چاہیے تھا ۔ ہمارے آلات اور نزدیکی ایر پورٹوں نے اچانک ہمیں بتایا کہ جہاز فضا میں سے اچانک غائب ہو گیا ہے اور کوشش کے باوجود کہیں نہیں دیکھا جا رہا ۔ یہ خبر حیران کن ترین تھی
سب نے ہی خیال کیا کہ جہاز میں خرابی ہو گئی اور زمین پر گر گیا ۔ اس لئے زمین پر اس کی تلاش شروع ہو گئی ۔ لیکن اس تمام رات میں کہیں سے بھی جہاز کے گرنے کی خبر نہ مل سکی ... اور ہم لوگ حیرت کے سمندر میں ڈوبتے گئے ۔ اس سے زیادہ دلچسپ بات آج تک سنی نہیں گئی تھی ... کہ فضا میں اُڑتا ہوا ایک جہاز

”اچانک غائب ہو جاتے۔ نہ وہ زمین پر گرا ہو... نہ فضا میں
کہیں نظر آئے... تو وہ آخر جا کہیں سکتا ہے۔ اس سوال
نے سب کو پکڑا دیا۔ ہم لوگوں کو ان لمحات میں ہزاروں پتوں
تو ضرور آتے ہوں گے۔ اور پھر تین گھنٹے پہلے اعلان ملی کہ
اچانک فضا میں نظر آ گیا ہے۔ اس وقت پھر آپ لوگوں سے
قائم کیا گیا تو آپ کی طرف سے کسی حیرت کا اظہار نہ ہوا... اور
نے بتایا کہ آپ معمول کے مطابق آ رہے ہیں۔
”اے! بالکل یہی بات ہے۔“ کیپٹن نے کہا۔
”دیکھتے کیپٹن بزرگ... ہم سب جانتے ہیں کہ جہاز چھ گئے
زائد فضا میں رہا ہے... لیکن آپ اس بات کو نہیں مانتے...
جب کہ یہاں کا وقت آپ سے کہہ رہا ہے کہ اس بات کو
ماننا ہو گا۔“

”اس بات پر تو میرا دماغ گھومتے لگا ہے: کیپٹن
بزرگ نے کہا۔“

”اچھا... ایک اور بات ہے... ہم جہاز کا تیل پیکر
کر لیتے ہیں... آپ معمول کے مطابق جب اس طرف سے جے
ہیں تو تیل کی نیکی سمجھوا کر چلتے ہیں... اور یہاں پہنچنے پر
کٹنا تیل باقی رہتا ہے۔“

”قریباً چار سو لیٹر کا باقی رہتا ہے۔“

”میں نے کہا نا... پیکر کر ہی سر...
پٹرول پیکر کیا گیا، کیپٹن بزرگ کا بیان درست ثابت ہوا۔
”اے! مالک... یہ سب کیا ہے... جہاز یہاں چھ گئے
دور سے پہنچا ہے۔ اس دوران فضا میں کہیں ٹھہر تو سکتا
تھیں تھا لہذا ابجن چلتا رہا ہے... اس لحاظ سے چھ گئے
یک پٹرول خرچ ہوتا رہا ہے اور چار سو لیٹر پٹرول کسی
صورت بھی نہیں بچ سکتا... لیکن پٹرول موجود ہے، اور
ادھر یہاں وقت چھ گھنٹے زیادہ گزر چکا ہے۔ آخر اس
بات کا جواب کون دے گا؟“

کیپٹن بزرگ سر پکڑ کر بیٹھ گیا... باقی لوگوں کی حالت بھی
بہتر نہیں تھی۔ ان کے سر گھوم رہے تھے۔

”یہ مسئلہ یہاں کھڑے نہ کر لے نہیں ہو سکتا... پہلی بات تو یہ کہ ہمیں کہیں مل کر اطمینان سے بیٹھ جانا چاہیے اور چند ماہر ڈاکٹروں اور انجینیئروں کو بلا لینا چاہیے۔“
 ”ڈاکٹروں اور انجینیئروں کو؟“ وہ مسکراتے۔
 ”آپ بلا تو لیں پہلے؟“

ان کی ہدایت پر عمل کرنے کے سوا وہ اور کر ہی کیا سکتے تھے... ان لوگوں کو خود تو کچھ سمجھ نہیں رہا تھا۔ جلد ہی وہ سب کانفرنس روم میں موجود تھے اور ماہر ترین ڈاکٹر اور انجینئر بھی آچکے تھے۔ انسپکٹر جمشید نے ان لوگوں کو بھی تمام واقعہ ہماری وضاحت کے ساتھ سنایا۔ ان کے چہروں پر پہلے ہی حیرت کا سمندر موجیں مار رہا تھا۔ وضاحت کے بعد انسپکٹر جمشید بولے:
 ”میں پانٹ صاحبان سے ایک بات پوچھتا ہوں۔ آپ لوگوں نے کھنکب کھایا تھا؟“

”پھیلے ایر پورٹ سے پرواز کرنے کے بعد؟“ کیپٹن بوگر نے کہا۔

”گریا سارے نو گھنٹے پہلے؟“ انسپکٹر جمشید بولے۔
 ”نہیں جناب سارے تین گھنٹے پہلے؟“ کیپٹن بوگر کے
 ”جیسے میں حیرت تھی۔ وہ حیران تھا کہ انسپکٹر جمشید کھانے کی بات یوں پوچھ رہے ہیں۔“

”یہ واقعہ شاید دنیا کا آسمان عجیب ہے؟“ ایک مٹری آفیسر بولے۔

”تو خیر ہو گا... سوال یہ ہے کہ ہم اس کا جواب کیے کاوش کریں۔ یہ کیسے ہو سکتا ہے؟“

”چند واقعات ایسے تو ہو چکے ہیں کہ جہاز فضا میں سے اچانک غائب ہو گئے اور پھر ان کا آج تک پتا نہیں چلا۔ لہذا ان کے بارے میں جان لیا گیا کہ وہ جہاز سمندر میں گر کر ڈوب گئے اور کچھ بھی نہ بچ سکا۔ لیکن یہ واقعہ... اپنی نوعیت کا حیرت انگیز ترین کہا جا سکتا ہے؟“
 ایسے میں انسپکٹر جمشید آگے بڑھے اور بولے:

”اجازت ہو تو میں کچھ عرض کروں؟“
 سب کے سب ان کی طرف گھوم گئے... ان کی آواز ابی بارعب تھی۔

”میں فرمایتے... پہلے تعارف ہو جائے، آپ ہیں کون؟“ کیپٹن نے فرمایا۔
 آفیسر نے طنز یہ لہجہ میں کہا۔

”میں انسپکٹر جمشید ہوں... اور یہ؟“ انہوں نے پوچھا۔
 لوگوں کا بھی تعارف کرایا۔

”اوہو... آپ لوگ تو بہت مشہور و معروف ہتھیال
 غیر... فرمایتے۔ آپ کیا رائے پیش کرنا چاہتے ہیں؟“

ب انسلیٹر جمشید ڈاکٹر صاحبان کی طرف مٹری۔ چلائی

ڈاکٹر صاحب : ان لوگوں نے کھانا ہمارے حساب سے کھا لیا تھا۔ ہمارے وقت کے لحاظ سے تو گھنٹے پہلے کھایا تھا۔۔۔ ہمارے وقت کے لحاظ سے لیکن ان کا کہنا ہے کہ انہوں نے کھانا ساڑھے تین گھنٹے پہلے کھایا تھا۔۔۔ ہمارے حساب سے وہ کھانا ان کے معدے میں موجود نہیں ہونا چاہیے کیونکہ چھ گھنٹے میں کھانا ہضم ہوتا ہے۔ لیکن اگر ساڑھے تین گھنٹے گزرتے ہیں تو کھانا ان کے معدے میں موجود نہیں ہونا چاہیے۔ آپ کیا کہنا چاہتے ہیں؟ ایر پورٹ کے ایک انجینئر نے حیرت نده انداز میں کہا۔

تھے؟ کیٹین بزرگہ مسکرایا۔
 "اب سمجھ میں بات آئی کہ آپ کیوں یہ پوچھ رہے ہیں؟" اچانک کسی نامعلوم بزرگہ اتارا ہے۔۔۔ کیوں اتارا ہے۔۔۔ یہ پتہ نہیں معلوم کرنا ہو گی۔

پہلے تو کیپٹن صاحبان خود ہی بتا دیں کیا وہ جدوک عمر : بالکل : اب تو یہ کیسے ہماری جانوں کے ساتھ چپک کر
کر رہے ہیں : ایک ڈاکٹر نے مسکرا کر پوچھا : وہ جانتے گا ... فاروق بولا :

”نہیں۔ اسی تو ہم تین گھنٹے بعد کھانا کھائیں گے۔ اسی وقت ڈاکٹر صاحبان آ گئے۔ ان کے چہروں پر جیٹ
- دہی کرنا سوجھا جہیں نے کہا ہے۔“ انکیڑ جیشی نے کہا۔

اچھی بات ہے : ہم ابھی ان لوگوں کے معدوں کو پیکر کر لیتے ہیں ۔۔۔ آپٹے صاحبان :
 مکان ان کے معدوں میں ابھی تک موجود ہے اور اسے
 مکمل طور پر ہضم ہوتے میں تین گھنٹے لگیں گے :

اب اسکیلہ جوشہ انجمنیوں کی طرف بڑھے۔
 "اور : ان کے منہ سے ایک ساتھ نکلا۔ پھر وہ محمود،
 فاروق اور فرزوانہ کی طرف بڑھے۔

آپ جہاز چیک کر لیں اور اس میں کسی تبدیلی کا
تم فلائٹر صاحب کے ساتھ جہاز کے مسافروں کے پاس بلاؤ

ان میں سے بھی چند ایک کے معدے چیک کرنا ہوں گے۔ جوشید اس آفسیر کی طرف مڑے اور مسکراتے ہوئے بولے :
 ان کے بیانات بھی لے لینا کہ کتنی دیر پہلے انہوں نے کیا
 کھایا تھا :

”جی بہتر... آئیے جناب! وہ تینوں ڈاکٹروں کو ساتھ
 لے کر چلے گئے۔“
 ”آپ اپنے ملک کے لئے کیا کر سکتے ہیں؟“ انکیٹر جوشید
 نے اپنا ایک پائٹون سے پوچھا، ساتھ ہی ان کی نظریں ان ایک اور آفسیر بولے۔
 جبروں پر گرا گئیں۔

”جو جی حکم دیا جاسے... ہم ملک کے لئے جان کی بازی کر رہے ہیں۔“
 لگائے کے لئے بھی تیار ہیں : ایک نے کہا۔
 آپ کے ساتھ راستے میں گڑبڑ تو نہیں ہوتی۔ جہاز کا
 افراد تو نہیں کر لیا گیا تھا۔

”ہرگز نہیں... ایسی کوئی بات نہیں ہوتی بلکہ کسی قسم
 کی بھی کوئی بات نہیں ہوتی... ہم نے اپنا سفر بالکل مکمل
 کے مطابق طے کیا ہے۔ اور اپنے حساب سے بالکل ٹھیک وقت
 پر یہاں پہنچے ہیں۔ ایک منٹ کا بھی تو فرق نہیں ہے...
 اب یہ اور بات ہے کہ جب ہم یہاں پہنچے تو چھ گھنٹے کا
 وقت لاکھ گزر چکا تھا... پر یہ کس طرح ہو سکتا ہے، ہم
 کچھ نہیں جانتے : دوسرے نے جذباتی انداز میں کہا۔ اب انکیٹر

جوشید اس آفسیر کی طرف مڑے اور مسکراتے ہوئے بولے :
 آپ کا خیال بالکل درست ہے :
 لگ... کون سا خیال : وہ چونکے۔
 ”یہ کہ یہ تینوں فٹ ہیں۔ ان پر کسی قسم کا شک نہیں کیا
 جا سکتا :“

”ہاں... لیکن... پھر... اس واقعے کو ہم کسی طرح ہضم کر لیں :
 ایک اور آفسیر بولے۔
 واقعے پر غور کیا جائے گا، اور جو کچھ بھی کرنا پڑے گا وہ
 ہو جائے گا۔“
 ”تھوڑی دیر بعد انجنیئر بھی آگئے۔ ان کے انچارج نے کہا
 : جہاز بالکل ٹھیک ہے... لیکن...
 لیکن کیا : وہ چونکے۔
 ایک عجیب بات محسوس ہوتی ہے، اور پھر اس بات کو
 سمجھ نہیں سکے :
 ”جلدی بتائیے :“
 جہاز کا رنگ بالکل سفید تھا۔ اب قدرے بھورا ہو گیا ہے :
 ”اوہ :“ ان کے منہ سے نکلا۔
 ”کیپٹن صاحب : آپ تو ہر وقت جہاز کو دیکھتے رہے ہیں
 مگر اس چیز کا بھی جائزہ لے آئیں : انکیٹر جوشید نے

حیرت زدہ انداز میں کہا۔

”جی بہتر تینوں نے کہا اور باقی ملے کو بھی ساتھ لے پلے گئے۔“

اسی وقت ڈاکٹرز صامیان کے ساتھ محمود، فاروق اور فرزاد آ گئے۔

”ان کے معدوں کا بھی وہی حال ہے۔ معدوں میں ابھی موجود ہے اور اسے ہضم ہونے میں تین گھنٹے لگیں ہوں، خیر... دیکھتے ہیں۔ یہ کہہ کر وہ خد میں نکلے۔“

”اور کوئی خاص بات معلوم ہوئی؟“ محمود نے پوچھا۔

”جہاز کی مشینری بالکل ٹھیک ہے۔ کہیں کوئی فرق نہیں ہے... بس ایک فرق نظر آیا ہے... اور وہ یہ کہ جہاز کا رنگ سفید تھا لیکن اب جھورا ہو گیا ہے۔“

”جھورا ہو گیا ہے... وہ... وہ کیسے؟“ فرزاد حیران رہ گیا۔

”یہ ابھی نہیں کیا معلوم۔“ انسپکٹر جمشید شکرانے۔

اسی وقت پاکٹ آ گئے۔ ان کے چہروں پر حیرت نظر آ رہی تھی۔

”واقعی جناب... جہاز کا رنگ جھورا ہو چکا ہے... کو ایک جگہ سے نہیں پورا جہاز جھورا ہو چکا ہے... اور کوئی کم حیرت کی بات نہیں ہے۔“

”اللہ اپنا رحم کرے۔ معاملہ سلجھنے کی بجائے ہر جگہ الجھتا رہی جا رہا ہے... خیر... اب مسافروں کو جانے دیا جائے۔ وہ بے چارے تو پہلے ہی بہت لیٹ ہو چکے ہیں... اور ہم اپنے مہانوں کو تو جوں ہی گئے۔ اب ہم بھی چلتے ہیں۔ اور اس سلسلے میں کام شروع کرتے ہیں۔“

ایر پورٹ حکام کچھ نہ بولے... بولتے بھی کیا... ان کی تو مقبلیں دنگ تھیں... وہ مسافروں کی طرف آ گئے۔ لیکن ان کے مہان کہیں بھی نظر نہ آئے۔

”ہمارے مہان تو ان مسافروں میں نہیں ہیں؟“ انسپکٹر جمشید

”ہو سکتا ہے کسی وجہ سے سمار ہی نہ ہوئے ہوں۔“

”اس صورت میں انہیں فون کرنا چاہیے تھا؟“ انسپکٹر جمشید

”اور... اٹکل... آپ کے مہان؟“

”وہ بھی نظر نہیں آ رہے۔“

”یہ ایک اور عجیب بات ہوئی؟“ محمود نے مزہ بنا کر کہا۔

”یوں کہنا چاہیے... آج کا دن عجیب ترین باتوں کا دن ہے۔“ فاروق بولا۔

”آئیے چلیں۔ گھر چل کر انہیں فون کرتے ہیں۔“

”کیکن ابا جان۔ پہلے یہاں یہ تو معلوم کر لیں کہ جہاز مسافر لے کر چلا تھا اور اب کتنے ہیں۔“

”اوہ... ارے! ان کے منہ سے نکلا۔ پھر وہ سفر کی طرف دوڑ پڑے۔ ابھی مسافروں کے جانے کے لئے نہیں کھولا گیا تھا لیکن کھولا جانے ہی والا تھا۔“

”ایک منٹ جناب... ایک بات رہ گئی۔ ابھی چند کے لئے انہیں اور روکنا پڑ گیا۔ بس صرف چند منٹ... ہے آپ محسوس نہیں کریں گے۔ معاملہ ہی اب کچھ پراسرار۔ یہ الفاظ انہوں نے مسافروں کی طرف دیکھ کر کہے... پھر اگلے کی طرف دوڑے۔“

”ایک بات رہ گئی جناب! آپ کل کتنے مسافروں کو کر روانہ ہوتے تھے۔“

”۴۱۳ مسافر۔“

”شکریہ... آئیے... آپ بھی مدد کریں... ہمیں تمہارے کو گنا ہے۔“

”کیا مطلب... مسافروں کو گنا ہے۔“

”ہاں! ہمارے مہان مسافروں میں شامل نہیں ہیں، جبکہ آخری اطلاع کے مطابق وہ جہاز میں سوار ہوتے تھے۔“ انہوں نے جلدی جلدی کہا۔

”لے جلدی جلدی کہا۔“

”نہیں نہیں... یہ کیسے ہو سکتا ہے۔“

”یہ جملہ تو ہم بہت دیر سے بول رہے ہیں... یہ کیسے ہو سکتا ہے۔“ فاروق نے کہا۔

اب سب مسافروں کی طرف دوڑ پڑے... ان کی گفتگو شروع ہو گئی... اور پھر ان سب کے پیروں تلے سے زمین نکل گئی۔

چار سو تیرہ مسافروں میں سے وہاں صرف ۳۹۹ مسافر موجود تھے... کوئی چودہ مسافر غائب تھے۔ اور وہ سب سر پکڑ کر بیٹھ گئے۔

انہوں نے جلدی جلدی کہا۔

”کیا کہہ رہے ہو جمشید... یہ کوئی آسان کام ہے؟“

”نہیں... آسان کام نہیں ہے... بہت مشکل کام ہے“

لیکن میں کرنا تو پڑے گا۔ اور ہم کر ہی کیا سکتے ہیں...
کیا ہاتھ پر ہاتھ رکھ کر بیٹھ جائیں؟

”نہیں... یہیں واقعی کچھ کرنا ہو گا... جو لوگ غائب“

ہوئے ہیں ان کے گھر والوں کا کیا حال ہو گا... یہ بھی تو

مسک ہے... اور پھر جہاز کا مسئلہ الگ پریشان کن ترین مسئلہ

ہے۔ آخر جہاز چسے گھنٹے کہاں غائب رہا... اب تو پائلٹ بھی

اس بات سے انکار نہیں کر سکے... کیونکہ چودہ آدمی غائب ہیں

اگر جہاز کہیں نہیں رکا تو یہ چودہ آدمی کہاں گئے۔ یہی پائلٹوں

سے کم از کم اس سوال کا جواب تو معلوم کرنا ہو گا؟

”ہاں! ہم کریں گے... لیکن... پہلے ہوش میں تو آجائی

انسپیکٹر جمشید کھوتے کھوتے انداز میں بولے۔

”میں حیرت کے سمندر میں ڈوبا جا رہا ہوں؟ ایسے میں

نادوق بڑبڑایا۔

”معاذ آپ ڈوب ہی جائیں؟ محمود نے منہ بنایا۔

”نادوق... تمہیں... تمہیں ایسے میں مذاق کی سوچھی ہے؟“

انسپیکٹر جمشید سمجھا اٹھے۔

نوٹ بیگیں

گھر آکر انہوں نے اپنے مہانوں کے نمبر ملاتے...

دوسری طرف سے انہیں بتایا گیا کہ وہ تو جہاز پر سوار ہو

کر چکے ہیں... پرڈفیسر دلاؤد کے مہان بھی جہاز پر سوار

ہو چکے تھے۔

”جمشید... ہمارے مہان کہاں گئے؟“

”صرف ہمارے مہان ہی نہیں، چند اور آدمی بھی؟“

انسپیکٹر جمشید بولے۔

”ہاں یونہی سی۔ وہ کہاں گئے؟“

”پرڈفیسر صاحب... یہ آپ مجھ سے پوچھ رہے ہیں...“

اس سوال کا جواب تو پائلٹ بھی نہیں دے سکے۔ بلکہ وہ تو

مارے حیرت کے بے ہوش ہو چکے ہیں۔ ان کے ہوش میں

آنے پر بھی ان سے کچھ معلوم نہیں ہو سکتا... اب ہمیں گھر

کھانا ہو گا... پھر جہاز کے پارے راستے کو چیک کریں گے

”اور کیا کر سکتا ہوں... جہاز کے معاملہ کا کوئی حل
بتانے سے رہا... یہ کام تو کرے گی فرزانہ؟
”اوہ فرزانہ! سب کے منہ سے نکلا۔
”اوہ فرزانہ نہیں، صرف فرزانہ... ورنہ فرزانہ بُرا مان
جائے گی؟
”کیا فرزانہ فرزانہ لگا رکھی ہے؟ انسپکٹر جمشید جل گئے۔
”میرا خیال ہے جمشید... جہیں فضائی ماہرین سے مشورہ
کرنا چاہیے۔ اس راستے کا جائزہ کس طرح لیا جائے... یہ
معلوم کرنا چاہیے؟
”ہاں یہ بھی کر لیتے ہیں... دیے ہم شاید ہی کسی نئے
پر پہنچیں؟

”جب پھر... غیر ملکی ماہرین کو بلانا ہو گا... اور ہاں
ایک بات اور... کہیں دنیا میں اس قسم کا کوئی اور واقعہ
پیش آ چکا ہے؟ فرزانہ چلائی۔
”کوئی اور واقعہ... واقعی فرزانہ... تمہارا جواب نہیں...
یہ بات کی ہے تم ہے؟
”جیسے... تعریف فرزانہ کی ہو گئی... حالانکہ توجہ میں نے
دلائی تھی؟ فاروق نے منہ بنایا۔
”نہیں فاروق... تمہارا بھی شکریہ... واقعی یہ کام تم

بھی ہے... فرزانہ میری پرانی ڈائریاں اٹھاؤ۔ جلدی کرو۔
”جی بہتر؟
”ڈائریوں کا گرو گے کیا جمشید؟
”دنیا میں جب بھی کوئی عجیب ترین واقعہ ہوتا ہے تو میں نے
ڈائری میں دسے ضرور کرتا ہوں۔
”لیکن جمشید... اگر اس قسم کا کوئی واقعہ کہیں ہوا ہوتا، تو
کیا تم اس کی طرف متوجہ نہ ہوتے؟
”ہمارے ملک میں واقعے کا ہونا اور بات ہے... دنیا
میں کسی جگہ واقعے کا ہونا اور بات ہے۔ اسے میں پوری دنیا
کے معاملات میں تو ٹانگ نہیں اٹا سکتا؟ انہوں نے جلدی
جلدی کہا۔

اسی وقت فرزانہ ڈائریاں اٹھا لائی۔
”عجیب واقعات میں صفحے کے بالکل اوپر اہم نوٹ کے
ساتھ لکھا ہوں... ہر ڈائری کا ہر صفحہ دیکھنا ہو گا...
لہذا ایک ایک ڈائری ہر آدمی چیک کرنا شروع کر دے؟ انسپکٹر
جمشید بولے۔

”ایک ڈائری مجھے جی دے دیں... میں بھی فاروق بیٹھی
ہوں؟ ہادی خانے سے بیگم جمشید کی اطلاع سنائی دی۔
”فاروق ہو تو ہادی خانے میں کیوں ہو؟ انسپکٹر جمشید نے

منہ بنایا

اس سے بہتر جگہ پورے گھر میں نہیں؟ بیگم جمشید بولیں
اور وہ مسکرا دیئے۔۔۔ ایک ڈائری انہیں بھی دی گئی
اور پھر وہ ڈائریوں میں گم ہو گئے۔ صحن میں صرف ورق لے
کی آوازیں سنائی دے رہی تھیں، ایسے میں باورچی خانے سے
آواز ابھری

ایک خبر مجھے تو نظر آئی ہے؟

بہت خوب۔ اس تاریخ کو نوٹ کر لو اور کام جاری رکھو
انکسٹر جمشید خوش ہو کر بولے۔

کام جاری رہا۔۔۔ پھر خان دھان کی آواز ابھری

ایک خبر مجھے بھی نظر آئی ہے؟

وہ۔۔۔ مرزا آ گیا۔۔۔ اگر خبریں نظر آنے کا یہی حال

تو یہ کیسے تو ہمیں بیٹھے بیٹھے حل ہو جائے گا۔۔۔ اور
کہیں بھی نہیں جانا پڑے گا؟ فاروق نے خوش ہو کر کہا

اس خوش فہمی میں بھی نہ رہیں۔۔۔ مجھے تو اب محسوس ہو
رہا ہے کہ ہمیں تب بھی ایک لمبا سفر اختیار کرنا پڑے گا

بلکہ اس سفر میں انکل کامران مرزا اور شوکی برادرز کو بھی
لانا ہو گا؟ محمود نے جلدی جلدی کہا۔

تمہیں ہو رہا ہو گا محسوس۔۔۔ ہم اس کا اثر کیوں

اثر خود بخود تم تک پہنچ جائے گا۔۔۔ فکر نہ کرو۔ فرزانہ
مسکرائی۔

ارے باتیں۔۔۔ تم نے ابھی ابھی کیا بات کہی تھی۔۔۔
انکل کامران مرزا اور شوکی برادرز والی؟ فاروق چڑکا

مجھے ڈائریوں والا کام پسند ہے۔۔۔ باتوں کی وجہ سے
نظر چوک سکتے ہیں؟ انکسٹر جمشید نے تنگ آ کر کہا۔

اور ایک بار پھر خاموشی چھا گئی۔۔۔ اس بار ساری
ڈائریاں دیکھ لی گئیں۔۔۔ پھر جو خبریں ملی تھیں انہیں الگ کر

دیا گیا۔۔۔ اب ان سب نے ان خبروں کا مطالعہ کیا۔ تاریخیں نوٹ
کی گئیں۔۔۔ پھر اشارات کی فائلوں میں سے وہ خبریں نکالی گئیں

ان سب کو خود سے پڑھا گیا۔۔۔ آخر انکسٹر جمشید بولے

ان سب خبروں میں جہاز سے سے غائب ہو گئے

ہیں۔۔۔ فنا میں سے اچانک جہاز غائب تو ہوتے ہیں۔۔۔
پھر نظر نہیں آتے۔ ان کا سفر بھی نہیں لگایا جا سکا کہ وہ

کہاں گئے۔ لیکن جو واقعہ ہمارے ساتھ پیش آیا ہے، اس
جیسا واقعہ شاید کہیں نہیں ہوا۔ یا پھر ہمارے علم میں

نہیں۔۔۔ میرا خیال ہے ہمیں اس میدان میں رہ کر اور
کام ہی کرنا ہو گا۔ ایر پورٹ کے اعلیٰ حکام کے ذریعے

کام نہیں ہو گا۔ وہ دنیا بھر کے ہوائی اڈوں سے بات کریں

اور معلوم کریں کہ کیا اس قسم کا کوئی واقعہ ہو چکا ہے ؟
 یہیں اس جہاز کا راستہ بھی معلوم ہونا چاہیے ۔۔۔
 کی بھی ضرورت ہے ۔۔۔ لہذا میں چلتا ہوں ۔۔۔ آپ لوگ اگر
 کریں ۔۔۔

تو کہہ دیے :

”کیوں ۔۔۔ تم تنہا کیوں جا رہے ہو ، ہمیں بھی ساتھ لینے
 جانا ۔۔۔ خان رحمان بولے ۔

”نہیں ۔۔۔ ابھی آپ لوگوں کا کام شروع نہیں ہوا ۔۔۔ چلتا
 میں معلومات حاصل کر لوں ۔

یہ کہہ کر وہ پٹے تھے ۔۔۔ تین گھنٹہ بعد ان کی واپسی ہوئی
 تو ان کا چہرہ سفید تھا ۔۔۔ انہوں نے سرسراہٹ آمیز کہا :

”پوری دنیا میں اس وقت تک ایسے چار واقعات ہو چکے ہیں
 جہاز اچانک غائب ہوتے اور تین چار یا زیادہ گھنٹوں کے بعد

پھر فضا میں نظر آنے لگے اور جب وہ اپنے ایر پورٹ پر
 اترے تو جہاز کے محلے اور مسافروں کی گھڑیاں بالکل ٹھیک وقت

دسہ مہی تھیں ۔۔۔ جس وقت پر کہ انہیں پہنچنا تھا ۔۔۔ لیکن
 ایر پورٹ پر وقت کئی گھنٹے آگے بڑھ چکا تھا ۔ ان میں سے

تین جہازوں کے چند مسافر بھی غائب پائے گئے ۔۔۔ ان کا آج
 تک کوئی سراغ نہیں ملا ۔۔۔ جو جہاز مکمل طور پر غائب ہوتے

ان کا بھی آج تک ماہرین سراغ نہیں لگا سکے ۔۔۔ سمندر کی

”کیا مطلب ؟“ وہ چونکے ۔

”مگر ہونے والے تمام جہاز ۔۔۔ اور غائب ہو کر نظر آنے
 والے تمام جہاز اور جن جہازوں سے کچھ لوگ بھی غائب رہتے

وہ جہاز بھی ۔۔۔ اس جگہ سے گزرے تھے ۔۔۔ سمندر کے اس
 حصے کے ایک سرے پر ایک جزیرہ بھی ہے ۔۔۔ اس کا نام

برمودا ہے ۔ اس لحاظ سے سمندر کے اس حصے کو برمودا ٹری
 کہا جانے لگا ہے کیونکہ سمندر کا وہ حصہ نہکون شکل کا ہے ؟

”پراسرار سمندر ؟“ خادوق سے منہ سے نکلا ۔

”ہاں ! جن لوگوں کے جہاز اور ان کے مسافر غائب ہو گئے
 ان ممالک نے سراغ لگانے کی سرکردہ کوششیں کیں لیکن کچھ بھی

معلوم نہیں کر سکے ۔“

”بات آہستہ آہستہ میرے ذہن میں سما رہی ہے؟“ فائدہ
”کیا مطلب؟“

”ہاں پُر اسرار مکون ان تمام جہانوں کے واسطے میں آئی ہے
یعنی ان سب جہانوں کو اس مکون کے اوپر سے گزرنا پڑا تھا۔
بس... اس وقت تک کوئی سراغ ملا ہے تو یہ...“
”لیکن ابا جان... ان لوگوں نے اس سراغ سے فائدہ اٹھانے
کی کوشش کیوں نہیں کی؟“ فرزانہ بڑبڑائی۔

”کیا کہتی ہو... ان لوگوں نے اور کوشش نہیں کی ہوگی
انہوں نے تو سر توڑ کوشش کی... ہر ممکن ترکیب کردائی
مگر وہ کوئی سراغ نہ لگا سکے...“
”لیکن کیوں... اس قدر ترقی یافتہ قومیں اور اس بات کا
سراغ نہ لگا سکیں؟“ محمود کے بچے میں حیرت تھی۔
”ہاں! نہیں لگا سکیں... وہ لوگ لاپرواہی کے ذریعے گئے۔
آج وہ دنوں کے ذریعے گئے۔ سمندری جہانوں کے ذریعے گئے اور
بیلی کاپسٹروں کے ذریعے بھی گئے... لیکن... کچھ بھی نہ بن سکا
”یا اللہ رحمہ؟“ ان کے منہ سے نکلا۔

”ان تمام باتوں کے ساتھ ساتھ ایک اور عجیب بات...
سمندر کے اس حصے کے ساتھ جو جزیرہ برمودا ہے... اس
کے ارد گرد کچھ سالوں سے غمودی چٹانیں نظر آنے لگی ہیں۔
پتے اس کے گردا گرد یہ چٹانیں نہیں تھیں... وہ جزیرہ آباد
”بات آہستہ آہستہ میرے ذہن میں سما رہی ہے؟“ فائدہ
”کیا مطلب؟“
”مطلب یہ کہ سراغ لگانے کی ذمہ داری اب ہم
پر پڑتی نظر آ رہی ہے؟“
”پتے پوری بات سن لو۔“ انیکٹر جمشید نے اسے گھر
”جی... جی بہتر...“ سناٹے پوری بات۔
”ہن ممالک کے جہاز یا جہاز کے مسافر غائب ہوتے
ان سب نے تحقیقاتی ٹیمیں ترتیب دیں... وہ اس جگہ
دوران ہوتے جہاں سے جہاز نکلے ہوئے تھے... اور اس
تک گئے جہاں جہاز کو پہنچنا تھا... مطلب یہ کہ پورے
کا ہڈیک بینی سے جائزہ لیا گیا... واسطے میں آئے فائدہ
جنگلوں، دریاؤں، سمندر اور پہاڑوں کو کھنگالا گیا...
سے مل کر پوچھ گچھ کی گئی لیکن کوئی سراغ نہ مل سکا۔
تک کہ انہوں نے اس مہم میں بہت سال صرف کر ڈالا۔
لیکن نتیجہ وہی ڈھاک کے تین پات رہا... آخر تک
وہ مہم کر کے بیٹھ رہے۔ بس ان تمام کیوں میں ایک
ایسی ہے جو ہر ایک میں پائی جاتی ہے۔“ یہاں تک کہ
انیکٹر جمشید خاموش ہو گئے۔
”آپ کا مطلب ہے وہی پُر اسرار مکون والی بات“

ہال میں

ان کے گھر میں موت کا سنا طاری ہو گیا.... وہ کچھ
 کے عالم میں ایک دوسرے کی طرف دیکھ رہے تھے....
 ایسے میں فریاد کی آواز گونجی۔ یہ سمندر ایک
 جزیرہ ہے.... جزیرے کے چاروں طرف پہاڑوں
 سے بھی اونچی فوکیل چٹانیں ہیں.... جزیرے میں
 داخل ہونے کا سمندر کے درپے کوئی راستہ نہیں....
 آسمان کی طرف سے بھی پہلی کاپر دھیرہ میں بیٹھ کر
 باتیں تو بھی اس میں داخل نہیں ہو سکتے.... مطلب یہاں
 کہ اتنی وارداتیں ہو جانے کے بعد بھی.... آج تک
 کسی بھی ملک کی کوئی بھی ٹیم کوئی بات نہیں جان سکی
 اہ! یہی بات ہے.... اگرچہ ان لوگوں نے بے شمار کوششیں
 کیں.... بلکہ یہ کہا جانیے کہ سرور کوششیں کیں.... اور
 ان کوششوں کے نتیجے میں کتنے ہی جہاز اور پہلی کاپر

تھا.... اس پر کافی آبادی تھی.... لیکن اب اس کے گرد
 چٹانیں ہیں.... کوئی اس طرف نہیں جاتا.... بلکہ جاہل
 نہیں سکتا.... اگر کوئی شخص اس جزیرے میں داخل ہونا چاہتا
 تو اپنی کوشش میں کامیاب نہیں ہو سکتا۔ سنا ہے اس جزیرہ
 کے اوپر چٹانوں کی ٹوکیں اس طرح بچک گئی ہیں کہ ان کے
 سرے ایک دوسرے سے مل گئے ہیں اور اس طرح جزیرہ اوپر
 سے بھی بند ہو گیا ہے۔ مطلب یہ کہ کوئی ہوائی جہاز یا کاپر
 کاپر پر بھی اس میں نہیں اتر سکتا۔

پہلے ہی کیا کم حیرت انگیز باتیں سننے میں آتی ہیں تو ایک
 اور سن لی.... اس کا مطلب ہے.... اب ہمیں اس جزیرے
 میں بھی داخل ہونے کی کوشش کرنا ہوگی: فادق نے گھر
 کہا اور باقی اس کے انداز پر مسکرا دیئے۔

بلکہ میرا خیال ہے.... سمندر کے اس حصے کا راز جاننے
 کے لئے جزیرے میں اتنا انتہائی فزوری ہے۔ جب تک ہم
 ایسا نہیں کریں گے.... کامیابی کے نزدیک تک نہیں پہنچ سکیں
 گے۔ پروفیسر دادو بولے۔

• اور: ان کے منہ سے ایک ساتھ نکلا۔

ان کے غلے سمیت غائب کرا بیٹھے اور اب یہ معاملہ
 گیا ہے کہ ہمارے سروں پر اگرچہ ہمارے مہانوں والا ہوا کہ میں ان سے رابطہ قائم کرتا ہوں .. تم ادھر ادھر کی ہانکوں انپیکٹر
 بحریہ آگیا ہے لیکن جہاز کے چودہ غیر ملکی مسافر زندہ کما اور فن کی طرف بڑھ گئے .. دو منٹ بعد دیکھو کہ کربا یوسا نہ
 ہیں ان میں ہمارے مہان بھی تھے لہذا ہمیں جہاز میں لوٹے .. کو جیسی ... یہ تو کچھ بھی نہ ہو انپیکٹر کا مران مرزا پانی
 کی طرف سڑ کرنا ہو گا تم لوگ اس سفر کی تیاری کیسے ہی کسی مہم پر جا چکی ہے .. اور شوکی برادرز کا بھی کوئی پتا نہیں ..
 سے شروع کر دو اس سفر میں سب سے زیادہ خطرناک ... ہمیں کون سا جلدی ہے .. اور وہ پراسرار سمندر اور جزیرہ کون سا
 پروفیسر صاحب کی ہے کیوں پروفیسر صاحب ! آپ جانگے جا رہے ہیں ... چلے جائیں گے کچھ دن بعد .. فاروق نے کہا ..
 تیار بھی نا
 میں اور تم لوگوں کے ساتھ جانے کو تیار نہیں ہوں اس سمندر اور جزیرے کے بارے میں اور بھی معلومات حاصل کرنا ہوں
 .. دوسرے جہیں جدید ساز و سامان سے بھی یس ہونا چاہیے ...
 وہ مسکرائے ..
 دیکھ لیجئے .. پروفیسر اعلیٰ یہ سہولت کا سفر بھی ثابت کی سسٹم میں پروفیسر صاحب اپنی تیاریاں کر لیں ..
 تم نگر نہ کرو جیشید .. پروفیسر داد نے کہا ..
 ہو سکتا ہے .. محمود بولا ..
 یا یہ سہولت کا سفر ثابت ہو گا یا پھر اس سفر کا
 موت واقع ہو جائے گی .. فرزانہ بولی ..
 کیا کیا سفر کی موت اور یہ تو کسی ناول کا نام
 ہو سکتا ہے .. فاروق دھک سے رہ گیا ..
 تو رکھ لو کسی ناول کا نام مسنت بن جاؤ
 یوں ہی آج کل یہ پیشہ بہت عام ہے ہے دیکھو کہ اذکم اس جزیرے کے آس پاس تو جا ہی سکتے
 مسنت بنا پرتا ہے ملے کئے اٹھارہ میں محمود بولا .. میرا مطلب ہے ... دور سے تو اسے دیکھ ہی سکتے ہیں ..

عمود نے بے تکلف انداز میں کہا۔

”سبھی کچھ کریں گے.... ٹھکر نہ کرو۔ انٹیکٹر جیٹہ مسکاتا
عمود کا تو بس نہیں چل رہا.... وردہ وہ اڑ کر اس میں
میں پہنچ جاتا۔ فاروق نے ہنسنے لگا۔

”مظلل تو یہی ہے کہ ہم اڑ کر بھی اس میں نہیں جا سکتے
وہ انٹرپورٹ سے باہر آئے۔ ایک ٹیکسی میں سامان
کر ڈرائیور سے بولے۔

”جی اس شہر کے کسی اچھے سے ہوٹل میں پہنچا دو
آپ لوگ سیاح ہیں؟.... ڈرائیور نے پوچھا۔
”ہاں یہی سمجھ لیں۔“

”تب آپ کے یہ سی کیٹ بہتر ہے گا۔“
”جی.... سی کیٹ.... کیا یہ ہوٹل کا نام ہے؟“ عمود بولا۔
”ہاں.... بہت اچھا اور نسبتاً سستا ہوٹل ہے۔“

”سمندری پٹی.... یہ ترجمہ بنا ہوٹل کے نام کا۔“
”کر بول۔“

”کیا کہا، آپ نے؟“ ڈرائیور اُردو کا جلد سن کر چونکا
”ہم نے اپنی مادری زبان میں سی کیٹ کا ترجمہ کیا۔“
عمود نے اسے بتایا۔

”اور اچھا.... تو پھر.... کیا سی کیٹ چلیں؟“

”جیسے مناسب سمجھیں.... ہم تو یہاں اجنبی ہیں۔“

”بس پھر آپ کے لیے یہی ہوٹل بہتر ہے گا۔ اس نے کہا
اور ٹیکسی چلا دی۔

ایک منٹ تک خاموش رہی پھر انٹیکٹر جیٹہ بولے۔
”یہاں.... سمندری.... سا ہے کوئی جزیرہ ہے؟“
”برمودا جزیرے کی بات کر رہے ہیں آپ رگ.... اسے

اب رہے.... ڈرائیور کانپ گیا۔
”آپ ہیں اس کے بارے میں کچھ بتا سکتے ہیں؟“
”تو آپ لوگ اس جزیرے کے پکڑ میں آئے ہیں؟“ اس

نے ڈسے ڈسے ہنسنے میں کہا۔
”جزیرے کے نہیں بلکہ سمندر کی اس ٹھکان کے پکڑ میں کیئے۔“
”تب آپ لوگ واپس چلے جاتیں.... دوپہار دن شہر میں گھوم

پھر میں.... سیر کر لیں اور پھر اپنے ملک لوٹ جاتیں۔ اس ٹھکان کا
خیال دل سے نکال دیں.... اس وقت تک وہ نہ جانے کتنے
مسافر بردار طیارے اور جہاز ٹھل چکے ہیں.... اور ان میں چین میں

چار چار سو مسافر بھی سوار تھے.... مسافروں سمیت جہازوں کا کوئی پتہ
نہیں مل سکا آج تک.... کتنے ہی امریکی کوشش کر چکے ہیں....
لیکن آج تک کوئی سرازیر نہیں مل سکا.... وہ کہتا چلا گیا۔

”کیا ہم سمندر کے راستے اس جزیرے تک پہنچ سکتے ہیں؟“

"بالکل نہیں.... اس کے چاندوں حرفت لوگ فار اور بہت اونچی.... بالکل سیدھی چٹانیں ہیں.... کوئی ماہر سے ماہر کوہ پیا بھی ان فزیکل چٹانوں کی چوٹی تک نہیں پہنچ سکا.... اور میں کہتا ہوں.... اگر کوئی چوٹی تک پہنچ بھی جاتے تو دوسری حرفت کیسے اترے گا" اور جلی کا پٹر کے ذریعے؟

"ہاں ہیل کا پٹروں کے ذریعے بھی لوگوں نے جزیرے میں اترنے کی کوششیں کی ہیں.... لیکن.... ہمارے اس شہر میں تو جزیرے کو جہوتوں کا جزیرہ کہا جاتا ہے۔ اور سمندر کے اس حصے کو شیطانی سمندر...."

"شیطانی سمندر...." ان کے منہ سے نکلا

"ہاں.... اکثر لوگوں اور ماہرین کا خیال ہے کہ اس حصے میں جہوت آباد ہیں.... جہوت پوری دنیا سے کٹ کر اس حصے میں آ کر آباد ہو گئے ہیں.... اور یہ جہوت ہی ہیں جو جہاد کے جہاد غائب کر دیتے ہیں.... بلکہ اٹھ جاتے ہیں۔" کافی خوفناک باتیں ہیں۔" فاروق بڑبڑایا۔

"ابھی آپ خوفناک کہہ رہے ہیں۔ اس قدر خوفناک ہیں کہ آپ لوگ اپنی زندگی میں نہیں سوس سکیں گے۔"

"آپ سچ ہیں اس جزیرے میں اترنے کی کوئی ترکیب بنا سکتے ہیں؟" فرزانہ نے پوچھا۔

اسی کے سوال پر محمود اور فاروق نے اسے گھور کر دیکھا۔ جیسے کہہ رہے ہیں۔

"واٹ تو نہیں مل گیا.... بھلا یہ بے چارہ کیا بتا کرے گا۔" "ہیں.... اور جزیرے میں داخل ہونے کی ترکیب.... کیا بات کرتے ہیں آپ بھی؟" اس نے پوچھا کہ

"لیکن میرا خیال ہے.... آپ جزیرہ میں داخل ہونے کا راستہ جانتے ہیں۔" فرزانہ نے مضبوط پیچے میں کہا۔

"یہ.... یہ آپ کیا کہہ رہی ہیں؟" دو گھبراہٹ

مب تو انسپکٹر جمشید نے بھی حیران ہو کر فرزانہ کی طرف دیکھا۔

"کیا بات ہے فرزانہ.... کیا تم اس سے مذاق کر رہی ہو۔"

"نہیں آبا جان.... یہ اس جزیرے کا راستہ جانتا ہے۔"

"کیا اوٹ پناہگ بات ہے.... بڑے بڑے ماہر تو انکو طے نہیں.... اور میں جانتا ہوں.... اگر ایسا ہوتا تو میں اس وقت تکرت سے کوئی بہت بڑا انعام حاصل کر چکا ہوتا۔" اس نے جلدی جلدی کہا۔

"اس کے باوجود بھی میں کہوں گی.... آپ اس جزیرے میں داخل ہونے کا راستہ جانتے ہیں۔" فرزانہ کے پیچے میں سختی اٹھی.... ٹیکسی ڈرائیور نے زور دار بریک لگائے اور ٹیکسی سڑک کے کنارے روک لی۔

آپ لوگ ٹیکسی سے اتر جاتیں... کس اور ٹیکسی میں بیٹھ کر
ہرٹل سی کیٹ چلے جاتے۔
"اسے بھی!.... آپ تو بُرا مان گئے.... یہ تو بچی ہے.... ہارڈ
واؤڈ مسکرائے۔
"سنہیں اٹکل.... یہ برا نہیں مانے.... بلکہ ہم سے خوفزدہ ہو گئے ہیں۔
فرزانہ نے خود اُکھا کیا۔
"فرزانہ تمہیں کیا ہو گیا ہے؟"
"دیکھئے.... آپ میری ٹیکسی سے اتر جاتیں.... درخت میں کچھ کر رہی ہوں۔
ڈائریکٹر چلنے لگا۔
"انپکٹر جمشید حیران رہ گئے.... وہ عجیب سے انداز میں بولے۔
"اس کا.... اس کا مطلب ہے آپ واقعی اس جزیرے کا
راستہ جانتے ہیں؟"
"سنہیں.... سنہیں.... وہ چیخا۔
"آس پاس سے گزرنے والے ماہ غیر ان کے گرد جمع ہوتے
گئے.... ایک نے ڈائریکٹر سے پوچھا۔
"کیا معاملہ ہے....؟"
"یہ غیر ملکی سیاح ہیں۔ لیکن ان کے دماغ قدسے غرابی ہیں۔
میں غراب دماغ والوں سے بہت ڈرتا ہوں۔ اس لیے میں ان سے
درخواست کر رہا ہوں کہ اتر کسی اور ٹیکسی میں بیٹھ جائیں۔"

"اتر آئیے جناب.... آپ ہمارے ملک کے ایک ٹیکسی
ڈرائیور کو خوفزدہ نہ کریں۔
"مجھ بڑھتا جا رہا تھا.... انپکٹر جمشید نے سوچا....
اتر جانا ہی بہتر ہو گا.... لہذا بولے۔
"چلو بھی اتر آؤ...."
"وہ نیچے اتر آتے.... انپکٹر جمشید نے فاروق کو اشارہ
کیا اور خود ملی دینے لگے.... فاروق ٹیکسی کے پچھلی طرف آ
گیا اور اس نے نمبر پڑھ لیے.... پھر ٹیکسی آگے بڑھ گئی
.... راؤڈر بھی اپنے اپنے راستے پر چلے گئے.... فاروق نے
جیب سے نوٹ بک نکال اور ٹیکسی کے نمبر لکھ لیے....
وہ پیدل ہی آگے بڑھنے لگے....
"ایکوں فرزانہ.... یہ کیا بات تھی.... آخر تمہیں یہ خیال کس
طرف آیا کہ یہ اس جزیرے میں داخل ہونے کا راستہ جانا
ہے...."
"میں نے سوچے کچھ بغیر اس سے ایک جملہ کہہ دیا تھا۔
.... یہ کہ میرے خیال میں آپ اس جزیرے میں داخل ہونے
کا راستہ جانتے ہیں.... یہ کوئی ایسا سوال نہیں تھا جس کو
میں نے نہ گھبرا جاتا.... اسے تو نہایت اطمینان سے جواب
دیا چاہیے تھا کہ نہیں.... میں اس جزیرہ میں داخل ہونے

”آپ اس کی بات پر نہ مانتیں!.... بتائیں مزا کیسے آگیا؟“
آپ تو مشرق نہیں گئے... انیکٹر جمشید جلدی سے بولے۔

”میرا باپ پاک لینڈ کا تھا... وہ روزگار کی تلاش میں اس ملک میں آگیا تھا... پھر اس نے یہیں کی ایک لڑکی سے شادی کر لی... اب تو اسے قوت مجھے کئی سال پہنچے ہیں... میں اپنی والدہ کے ساتھ یہیں رہتا ہوں... دلے ہم دونوں کا بہت ہی چاہتا ہے کہ اس کا وطن دیکھ کر آئیں... لیکن ہمارے ال حالات بہت کمزور ہیں۔“

”ہوں... ہم آپ کی یہ خواہش ضرور پوری کریں گے۔“
”ادھر... یہ آپ کیا کہہ رہے ہیں؟ وہ دھک سے رہ گیا۔“
”ہاں!.... یہ مذاق نہیں ہے۔“

”آپ مجھ سے کسی مدد کی بات کر رہے تھے... اے یاد آیا۔“

”ہاں... میں ایک ٹیکسی ڈرائیور کی تلاش ہے۔“
”یہ کیا مشکل ہے... بس ٹیکسی کا نمبر معلوم کرنا چاہیئے۔“
”فاروق... ٹیکسی کا نمبر بتاؤ۔“

”اے! اے!... اے!... فاروق نے ذرا کہا۔“
”اچھا... وہ کال آکھوں والا۔“

”اے!... اس کی آکھیں تو کال ہی آئیں... لیکن یہ کرن

کا راستہ نہیں جانتا... بلکہ میں کیا... کوئی بھی نہیں جانتا۔
لیکن میرا جلد سن کر وہ بری طرح گھبرا گیا... اس کے گھبرانے پر مجھے بہت حیرت ہوئی۔ اور میں جب اس بات کے پیچھے پڑ گئی تو وہ اور بھی گھبرا گیا... آخر کیوں بہت خوب فریاد... اب ہیں اس ٹیکسی ڈرائیور کا سراغ ملانا پڑے گا...“

یہ کہہ کر انیکٹر جمشید نے ایک ٹیکسی کو روکنے کا اشارہ کیا۔
اس میں بیٹھنے کے بعد وہ بولے۔
”ہوئی سی کیٹ۔“

”بہت جبر سر... اس نے کہا اور ٹیکسی چل پڑی...
”ہم یہاں اجنبی ہیں... کیا آپ ہماری کچھ مدد کر سکتے ہیں؟... کس سلسلے میں... آپ کسی مشرقی ملک کے گئے ہیں؟... ہمارا تعلق پاک لینڈ سے ہے۔“ انہوں نے کہا۔
”ادھر... اچھا... تب تو مزا آگیا... وہ چپکا۔“

”مزا آگیا؟... لیکن ہم نے تو اسے آتے نہیں دیکھا۔“ فاروق کے پیچھے میں حیرت تھی۔
”کے نہیں دیکھا...؟“ اس کے پیچھے میں فاروق سے میں نے

حیرت تھی۔
”میرے کو... وہ بول۔ اور وہ اسے طرح ٹھونسنے لگا جیسے بالی

گھود فوراً بولا۔

”اس کے بچہ میں نہ پڑی۔۔۔۔۔ اس میں من اور جوت بہت

ہیں۔۔۔۔۔“

”یابک اور وہی۔۔۔۔۔“ فردانہ مسکرائی۔

”یہی غلط نہیں کہہ رہا۔۔۔۔۔ خیر میں اس جزیرے کا ذکر نہیں

کرا پا رہا۔۔۔۔۔ خوف سے جھجھری آجاتی ہے۔

”اس شہر میں کچھ ایسے لوگ بھی موجود ہیں جو اس جزیرے

میں داخل ہونے کا راستہ جانتے ہیں۔“ غادوق بولا۔

”ہرگز نہیں۔۔۔۔۔ یہ بات بالکل غلط ہے۔“

”ہو سکتا ہے۔۔۔۔۔ یہی بات جرم۔۔۔۔۔ انیسٹر بشید نے بات قسم کرنے

کے لیے کہا۔۔۔۔۔ اسی وقت اس نے کہا۔

”جیسے۔۔۔۔۔ ہوٹل سن کیٹ آگیا۔۔۔۔۔“

انہوں نے سامنے دیکھا۔۔۔۔۔ وہ نیلے رنگ کا ایک بہت بڑا ہوٹل تھا

۔۔۔۔۔ دور سے ہی بہت شاندار نظر آ رہا تھا۔

”آپ ٹھیک چوبیسے ہوٹل سے باہر آ جاتیے گا۔۔۔۔۔ میں یہاں

موجود ہوں گا۔۔۔۔۔ اس ہوٹل میں ٹیکسی ڈرائیوروں کا داخلہ بند ہے؟

”وہ کیوں؟“

”یہاں کے ٹیکسی ڈرائیور عام طور پر شراب بہت پیتے ہیں۔

”شراب پی کر مل غپاڑہ مچاتے ہیں۔“

”کی عجیب بات ہے؟“

”یہاں زیادہ تر لوگوں کی آنکھیں ملتی ہوتی ہیں۔“

”ہوں۔۔۔۔۔ تو آپ اسے جانتے ہیں۔“

”اس وقت تو وہ نہ جانتے کہاں ہوگا؟۔۔۔۔۔ شام کو گھر

کے لگا۔۔۔۔۔ میں اس کا گھر جانتا ہوں۔“

”بہت خوب۔۔۔۔۔ تب تو واقعی مڑا آگیا۔۔۔۔۔ آپ شام کو

ہوٹل سن کیٹ آجائیں۔۔۔۔۔“ انیسٹر بشید نے کہا۔

”مذہب۔۔۔۔۔ کیوں نہیں؟“

”یہ ہوٹل سن کیٹ۔۔۔۔۔ کیسا ہوٹل ہے۔۔۔۔۔ کوئی غلط جگہ تو نہیں ہے؟“

”جی نہیں۔۔۔۔۔ سیاحوں کے لیے بہت مناسب ہے۔“

”اور سوت کے جزیرے کے بارے میں آپ کیا بنا سکتے ہیں؟“

”نوت کا جزیرہ۔۔۔۔۔ اہہ۔۔۔۔۔ کیا آپ سفید جزیرے کی بات کر

رہے ہیں۔۔۔۔۔ جس کے قریب سندر میں جہاز غائب ہو جاتی ہیں

۔۔۔۔۔ تو اے یہاں سفید جزیرہ کہا جاتا ہے؟“

”ہاں۔۔۔۔۔ لیکن۔۔۔۔۔ آپ کو اس جزیرے سے کیا دلچسپی ہے؟“

اس نے پریشان ہو کر کہا۔

”ہم اس جزیرے میں داخل ہونے کا ارادہ رکھتے ہیں۔“

”کیا کہا۔۔۔۔۔ لیکن۔۔۔۔۔ وہ چلتا ہے۔“

”خیر۔۔۔۔۔ ہم اس دنیا میں کسی بات کو بھی لیکن نہیں سمجھتے۔“

"اوہ اچھا.... لیکن آپ تو شرابی نہیں لگتے؟"

"یہ بات ہوئی دلوں کو تو نہیں معلوم۔" وہ مسکرایا۔

"وہ ہیں دینے لگے تو اس نے انکار میں سر ہلایا۔"

"نہیں.... ہاں نہیں ہوں گا.... بس آپ اپنا وطن ہمیں دکھا۔"

"جب پھر اس کی ایک شرط ہوگی۔" انپکٹر ہشید مسکرائے۔

"اور وہ کیا ہے؟" اس نے جلدی سے کہا۔

"یہ کہ آپ اپنا ہاں وصول کریں۔"

"اوہ.... اچھا خیر.... آپ کی مرضی ہے۔"

"ہاں لے کر وہ چلا گیا اور یہ لوگ اندر داخل ہوئے۔"

"دو دیر سے استقبال کے دفتار میں ان کی طرف بڑھ گئے.... جلد"

"وہ اسی ہوٹل کے کمرہ نمبر ۹۰ میں بیٹھے تھے۔"

"اب تو میں ایک اور بات بھی سوچ رہی ہوں...."

"بڑ بڑاتی۔"

"سوچ لو.... کوئی عرصہ نہیں ہے؟ فاروق نے منہ بنا یا۔"

"اور وہ یہ کہ.... کہیں وہ ٹیکسی ڈرائیور شراب کے نشے میں تھیں؟"

"تھا...."

"ہاں.... ہو سکتا ہے.... جو ذریعے کے بارے میں تو یہی بات"

"مشہور ہے کہ اس میں داخل ہونا بہت مشکل ہے۔"

"لیکن.... پھر بھی.... ہمیں اس سے مل کر لینا چاہیے۔"

"انپکٹر ہشید نے سر ہلایا.... کچھ دیر بعد انہیں ہبوں محسوس"

"ہوئی.... انہوں نے کھانا اور پرنگولے کی بجائے ہال میں جانے کا"

"فیصلہ کیا۔ اور لفٹ کے درپے ہال میں رہنے لگے.... ابھی وہ"

"ایک میز کی طرف بڑھ رہے تھے کہ انپکٹر ہشید ٹھٹھک کر رہ گئے"

".... ان کی آنکھوں میں حیرت پھیل گئی۔"

”... وہ دیکھو... ٹیلی وژن کیمرو ایک کونے میں نصب ہے... اس کے قریب کوئی شخص اندر کہیں بیٹھا پورے ہال کا جائزہ لے سکتا ہے۔“

”لیکن کسی کو ایسا کرنے کی جھلا کیا ضرورت ہے... غیر ضرورت تو ہر گ کوئی... سوال یہ ہے کہ ہمیں گھومنے کی اسے کیا خاص ضرورت پڑ گئی۔“ فرزانہ بڑبڑاتی۔

”یہی بات تو میں سوچ رہا ہوں... دوسرے یہ کہ... اگر وہ ہمیں دیکھ رہا ہے تو ہماری باتیں بھی سن رہا ہوگا... کیونکہ یہ بھی کچھ مشکل نہیں کہ اس میں اکاڑیں کیچ کر نوازے آگت لگے جوتے ہوں اور وہ اندر بیٹھا پورے ہال کی باتیں سن رہا ہو۔“

”دونوں باتیں ذہن میں آتی ہیں... کیا خیال ہے... اس شخص سے ملاقات کیوں نہ کر لی جاتے؟“

”ہوں ٹھیک ہے...“ وہ بولے اور لٹنے ہی لگے تھے کہ پراسر پر اکھڑا ہوا۔

”کیا بات ہے سر؟“

”ایک کام یاد آ گیا... پہلے ہم وہ کام کریں گے... پھر اگر کھانا کھائیں گے۔ اس ہوٹل کے مالک کہاں بیٹھے ہیں؟“

”کیوں... کیا بات ہے؟ اس کے لیے میں حیرت تھی۔“

نامعلوم دشمن

”خیر تو ہے آیا جان! فرزانہ نے سرگوشی کی۔“

”مجھے اب محسوس ہو رہا ہے جیسے کچھ ہتھیائیں ہمیں دیکھ رہی ہوں۔“

”اوہ... وہ دیکھ سے رہ گئے... پھر ایک میز پر آکر بیٹھ گئے... اب الیکٹرک جمشید نے سرسری انداز میں تہہ لوگوں پر نظر ڈالنا شروع کی... اور پھر الجھن کے عالم میں بے بس۔“

”نہیں... ہال میں موجود لوگوں میں سے کوئی بھی نہیں گھوم رہا۔“

”تو آپ کو دہم ہوا تھا! محمود بولا۔“

”نہیں... ہمیں کوئی گھوم ضرور رہا ہے... لیکن وہ شہر ہال میں موجود نہیں ہے۔“

”شاید وہ کس طرح گھوم رہا ہے۔“

”ہیں ان سے ایک کام ہے ؟“

”کمرہ نمبر ۱۹ میں چلے جائیں ... وہ اندر ہی ہیں“

”بہت بہت شکریہ“

وہ اٹھ کر ہال کے اندرونی دروازے کی طرف بڑے

دروازے کے دوسری طرف ایک برآمدہ تھا ... اس کے

طرف کمرے تھے ... ایک کمرے پر ۱۹ نمبر لکھا نظر آیا

نے دروازے پر نگاہیں دہرایا۔

”یس ... کم ان ... اندر سے آواز آئی۔“

وہ دروازہ کھول کر اندر داخل ہو گئے ... اندر کا

واقعی جیب تھا۔ ایک بڑے سائز کے ٹی وی پر جوئل

ہال کا منظر نظر آ رہا تھا اور باتوں کی جھنجھٹ بھی

رہی تھی، صاف آوازیں بھی سنائی دے رہی تھیں۔

”میں آپ لوگوں کی باتیں سن چکا ہوں ... تشریف

”یہ جان کر خوشی ہوئی ... لیکن آپ کا یہ شکر

کچھ اچھا نہیں ہے“

”کیا کیا جانتے ... حمام گاہکوں پر نظر رکھنا پڑتا

ہر ملک کے لوگ یہاں آتے ہیں ... ان میں بھی

کے لوگ ہوتے ہیں“

ہے تھے :

”اس بات پر مجھے حیرت ہوئی تھی ... آخر آپ نے

”کسی طرح محسوس کر لیا کہ آپ کو کوئی گھوڑا ہے“

”میری چھٹی جس نے یہ احساس دلایا تھا مجھے ... اور

”کوئی عجیب بات نہیں ... بعض لوگوں کی چھٹی جس بہت

”ہوں ! آپ لوگوں کا تعلق کس ملک سے ہے ؟“

”پاک لینڈ ... انسپکٹر چشید بولے۔“

”یہاں صرف سیاحت کے لئے آتے ہیں !“

”جی نہیں ... ہم اس جزیرے کے چکر میں آئے ہیں“

”کیا کیا ... جزیرے کے چکر میں ... وہاں تو صرف موت

”موت ؟ اس نے خوفزدہ ہو کر کہا۔“

”موت تو ایک دن آکر رہے گی ... اگر اس جزیرے

”موت تو آئے کون روک سکتا ہے ؟ محمود نے منہ بنا

”کہا۔“

”آپ اس کے چکر میں کیوں ہیں ؟“

”ہم جانتا چاہتے ہیں ... جہاز اس میں کیوں جاگرتے

”کیوں غائب ہو جاتے ہیں ؟“

”آپ ضرور اپنی زندگیاں کھو بیٹھیں گے“

لگے ہوتے ہیں... اور انہیں شاید پتہ بھی نہیں؟ دفن کے
لجے میں حیرت اور پریشانی تھی۔

"خیر... یہ تو آپ نہیں کہہ سکتے... پتا تو انہیں ضرور
ہوگا! محمود نے منہ بنایا۔

"آپ دیکھ نہیں رہے... وہ ایک میٹر کی طرف بڑھ رہے
ہیں... اور ان کے عین پیچھے وہ چار خطرناک آدمی ہیں۔

ان کے ارادے اچھے نہیں لگتے... ٹھہریے... میں پولیس کو
فون کر دوں... ورنہ میرے ہوٹل میں ٹوٹ چوٹ شروع ہو
جائے گی۔ یہ کہہ کر اس نے بھن دیا۔

اس وقت انہوں نے انسپٹر کامران مرزا کو اچھل کر مڑتے
دیکھ کر ان میں سے ایک سے مکرلتے دیکھا... دوسرے ہی لمحے
وہ خطرناک آدمی فرش پر پڑا تھا۔

"دیکھا آپ نے؟ فاروق بولا۔

"حیرت ہے... یہ تو واقعی ہوشیار تھے... لیکن لگ رہے
تھے جیسے ہانکل بے خبر ہوں۔"

ادھر انسپٹر کامران مرزا اب تین آدمیوں کے گھیرے میں
تھے... اور ان تینوں کے ہاتھوں میں منہر نظر آ رہے تھے۔

"اوہو... یہ تو اور بھی خطرناک معاملہ ہو گیا... اب...
اب کیا ہوگا؟

"اللہ مالک ہے۔ آپ کا ہوٹل کیسا جا رہا ہے؟

"فٹ کلاس" اس نے کہا۔

"اچھا جناب... ہم نے آپ کو رحمت دی...
چلتے ہیں۔"

ایسے میں انسپٹر جمشید کی نظریں ڈی وی سکرین پر
کچھ لوگ ہال میں داخل ہو رہے تھے... محمود، فاروق،

مرزا کو بھی حیرت ہوئی... وہ لوگ اگرچہ میک اپ
تھے... لیکن اس کے باوجود انہوں نے فوراً ہی انہیں
لیا تھا... یہ انسپٹر کامران مرزا پارٹی تھی... اور

بات یہ کہ ان کے ساتھ منوہ علی خان بھی تھے۔

"خیر تو ہے... کیا یہ لوگ آپ کے دشمن ہیں؟
"دشمن نہیں... دوست؟"

"اوہ... تب تو ٹھیک ہے! وہ سُکرایا۔

"آپ کا نام کیا ہے جناب؟ انسپٹر جمشید بولے۔
"میں جمشید احمد... یہ محمود احمد، فاروق احمد،

خان رحمان اور پروینسر داؤد ہیں۔"

"آپ لوگوں سے مل کر خوشی ہوئی... اوہو... یہ...
آپ کے دوستوں کے پیچھے تو اس شہر کے خطرناک ترین

”بس دیکھتے جاتیے؟“

”لیکن آپ کے باقی دوست آرام سے ایک میز کے گرد بیٹھے ہیں۔۔۔ وہ ان کی مدد کیوں نہیں کر رہے؟“

”وہ جانتے ہیں۔۔۔ انہیں مدد کی ضرورت نہیں؟“

”اپناک تینوں حملہ آور اچھلے اور ان کی طرف ٹوٹ پڑے۔“

”لیکن وہ تو صاف ان کے درمیان سے نکل گئے تھے۔۔۔ اور ہزاروں“

”ان تینوں نے خبروں سے وار کئے تھے اس لئے دو کے خیر“

”دوسرے کے جسموں میں پیوست ہو گئے۔ ان کی دل دھڑکیں“

”گوچھ اٹھیں۔۔۔ انپکڑ جھپٹنے نے مسکرا کر دھن کی طرف“

”تو اس کی آنکھوں میں عجیب کیفیت نظر آئی۔“

”دیکھا آپ نے؟“

”کمال کا آدمی ہے آپ کا دوست۔۔۔ وہ بڑبڑایا“

”اسی وقت چوتھے نے بھی حملہ کر دیا۔۔۔ لیکن اس کی“

”ٹھوڑی پر لگنے والا ایک ہی ٹکڑا کافی تھا، وہ اچھل کر گرا اور“

”نہ اٹھ سکا۔ اب چار آدمی ہال کے فرش پر پڑے تڑپ رہے“

”تھے۔ ان میں سے دو جلد ہی ساکت ہو گئے۔“

”آف مالک۔۔۔ میرے ہوٹل کے ہال میں ایک منٹ“

”وہ آدمی مارے گئے؟ وہ لڑ کر بولا، پھر اٹھ کر دروازے کی“

”بڑھا۔“

”آپ کہاں چل دیتے؟ محمود نے حیران ہو کر کہا۔“

”پولیس آنے والے ہو گئی۔۔۔ مجھے ساری بات اسے“

”بتانا ہو گی؟“

”تب پھر ہم بھی ہال میں چلتے ہیں؟“

”ہاں آ جاتیے؟ اس نے کہا اور دوڑ کر باہر نکل گیا۔۔۔“

”اس نے ان کے نکلنے کا انتظار بھی نہیں کیا اور ہال کی طرف“

”چلا گیا۔“

”کیا خیال ہے؟ ہم یہیں بیٹھ کر نظارہ نہ کریں؟“

”نے تجویز پیش کی۔“

”یہ۔۔۔ یہ بہتر رہے گا۔“ فاروق جلدی جلدی بولا۔“

”وہ کرسیوں پر بیٹھ گئے اور سکرین پر نظریں جما دیں۔ جلد“

”ی مدفن ہال میں نظر آیا اور بلند آواز میں بولا۔“

”حضرات ٹپ سکون رہیں۔۔۔ ابھی پولیس آتی ہو گی۔ اس میں“

”ہوٹل کی انتظامیہ کا کوئی قصور نہیں ہے۔ یہ بات آپ سب“

”جانتے ہیں؟“

”ہاں! ہاں! لوگ چلا گئے۔“

”اسی وقت پولیس کی گاڑیوں کی آوازیں سنائی دیں۔۔۔ پھر“

”پولیس اندر داخل ہوئی۔ وہ اندر کا منظر دیکھ کر چونک اٹھے۔“

”یہ کس نے کیا ہے؟“

”ان صاحب نے :“ دفن نے کہا

”شکریہ... انہیں گرفتار کر لو۔“

”وہ کس خوشی میں۔“ پہلے ہال کے لوگوں سے تو پہلے

ان لوگوں نے خود ہی مجھ پر حملہ کیا اور وہ اپنے ہاتھوں

سے مارے لگتے... میں نے تو بس اتنا کیا تھا کہ ان کے

درمیان سے نکل گیا تھا... انہوں نے غنبروں سے

لیکن غنبر ان کے جہوں میں پیوست ہو گئے... اس پر ہانا ہے :

میرا کیا قصور :

”کیوں مشر دفن... آپ بتا سکیں گے نا :

”واقعہ کوئی چھپا ہوا نہیں ہے... سب نے دیکھا :

لیکن پہلے ان دوزخیوں سے پوچھا جائے کہ انہوں نے

پر حملہ کیوں کیا تھا :“ دفن نے کہا۔

”ہاں ٹھیک ہے :“ اب پولیس انسپکٹر زخمیوں کے پاس

اکڑوں بیٹھ گیا... وہ ہوش میں تھے۔

”کیا بات ہے... تم نے ان پر حملہ کیوں کیا تھا :

”ایک نامعلوم آدمی نے ہمیں حکم دیا تھا کہ انہیں

مرا دیا جائے :“

”کیا مطلب... تم نے اس نامعلوم آدمی کا

کیوں ماریا :

”اس لئے کہ اس نے دس ہزار ڈالر دینے کا وعدہ کیا

تھا... بلکہ اس نے ایک جگہ بتائی تھی کہ فلاں جگہ سے دس

ہزار ڈالر اٹھا لینا :

”اور تمہیں اس کی بات پر یقین آ گیا :

”جی ہاں... ایسے لوگ کبھی دھوکا نہیں کھاتے... دق

بیٹھ اس جگہ سے مل جاتی ہے جس کے بارے میں ہمیں بتایا

لیکن تم نے اس بھرے ہوئے بوتل میں کیوں ان پر

حملہ کیا :

”پہلے حملہ باہر کیا تھا لیکن یہ بچ کر ادھر آ گئے... :

”میں غصہ آ گیا اور ہم نے انہیں ہمیں ختم کرنے کا فیصلہ

کر لیا :“

”وہ جگہ کونسی ہے جس کے نیچے سے دس ہزار ڈالر

میں گئے :

”نیلی لون بوتھ نمبر ۱۰۳ کی چٹائی کے نیچے سے :“

”ہوں اہم ابھی چیک کر لیتے ہیں :“ تم لوگ روانہ

ہو جاؤ :“ اس نے دو کاسیٹوں کو اشارہ کیا... وہ دوڑ

”کیا مطلب... تم نے اس نامعلوم آدمی کا

کیوں ماریا :

”دونوں زخمیوں کے ہاتھوں میں ہتھکڑیاں پہنا دی گئیں...

منہ بنایا۔

”جی کیا کہا... انسپکٹر چونکا

”کچھ نہیں انسپکٹر صاحب... آپ اپنی بات کریں“

”یہاں پیشہ ور قاتل عام ملتے ہیں... اگر یہ لوگ ناکام

ہو گئے تو وہ نامعلوم دشمن کسی اور کو مقرر کر دے گا...

”ہات بھی صاف نظر آتی ہے کہ اس کے پاس دوست

کی کمی نہیں۔ ان حالات میں تو آپ کو یہی مشورہ دوں گا

کہ آپ واپس اپنے وطن چلے جائیں؟ انسپکٹر نے دعائی کے نام

پر ہنسا۔

”آپ کا نام کیا ہے انسپکٹر صاحب؟ انسپکٹر کامران مرزا نے

سزا کر پوچھا۔

”انسپکٹر ڈی کوزا“

”خوب صورت نام ہے؟ آفتاب بول پڑا۔

”تو مسٹر ڈی کوزا... ان حالات میں تو ہرگز نہیں جائیں

گے... مگر یہ معاملہ پیش نہ آیا ہوتا تو پہلے بھی جاتے؟

”کیا مطلب؟“

”جب تک ہمیں یہ معلوم نہیں ہو جاتا کہ وہ نامعلوم

دشمن کیوں ہیں جان سے مار ڈالنا چاہتا ہے... اس وقت

”کم خطرے میں تو ہم آج تک نہیں ہوتے“ آفتاب نے جواب دیا۔

لاشوں کو اٹھا لیا گیا... اب انسپکٹر ان کی طرف مڑا۔

”یہ لوگ آپ کو کیوں قتل کرنا چاہتے ہیں؟“

”نہ تو آپ اس نامعلوم دشمن سے پوچھئے... ہم

جانتے ہیں... ہمارا تو مرے حیرت کے بنا حال ہے۔ سب

پہلے تو فون بوتھ سے دس ہزار ڈالر ملنے چاہئیں... ہمارے

کا جھوٹ ثابت ہو جائے گا؟ انسپکٹر کامران مرزا نے

”آپ لوگ کہاں سے آئے ہیں؟“

”پاک لینڈ سے؟“ وہ بولے۔

”اور کس لئے آئے ہیں... اپنے نام دینیو جی کے

سیر و تفریح کے لئے آئے ہیں؟ ہم کچھ نہیں جانتے؟“

”کر انہوں نے سب کے نام لکھوا دیئے۔“

”تھوڑی دیر بعد دونوں کانسٹیبل آ گئے... دس ہزار

کے نوٹوں کا ایک پیکیٹ ایک کے ہاتھوں میں تھا۔

”یہ وہاں سے مل گیا ہے؟“

”اس کا مطلب ہے انہوں نے گمنام آدمی کے ہاتھ

جھوٹ نہیں بولا... واقعی کسی نامعلوم آدمی نے انہیں

کرنے کا حکم دیا تھا... تب تو آپ لوگ بہت خطرے

میں ہیں؟“

”ہم شاید اتنی جلدی اس تلاش نہ کر سکیں۔“ ہم اس سے پوچھ سکتے ہیں۔۔۔ ہم نے اس سے کوئی حافیہ کوئی پردہ نہیں۔۔۔ ہم خود تلاش کر لیں گے۔۔۔ حافیہ کی صورت میں یہ پہلوان تین ہزار اب ہیں اجازت ہے : انپکٹر کامران مرزا نے مسکرا کر اس کا مقدار جو گا۔۔۔ ہارنے کی صورت میں بھی اسے ایک ”ہاں آپ جا سکتے ہیں۔۔۔ لیکن میں آپ کے لئے ہار ڈیر ملیں گے۔۔۔ یہ مقابلہ انتہائی سنی خیز ہو گا۔۔۔۔۔“ دونوں پہلوان نکر بازی کے ماہر ہیں۔۔۔ ہوٹل شیان کے پہلوان مند رہوں گا۔“

”شکر یہ بہت بہت۔۔۔ اگر ہم نے اسے تلاش کر لیا۔۔۔ اعلان ہے کہ اس کا ایک ہی مکا ہمارے پہلوان کو چاروں تو آپ کو اطلاع دے دیں گے : اکھف نے شوخ آواز میں جیت کر دے گا۔ اور بات ہے بھی یہی۔ اب تک کہا اور وہ برا سا منہ بنا کر اپنے ماتحتوں کو ہدایات دیتے ہوئے پہلوان کو بھی مشر شنگ کا مکا لگا ہے وہ چاروں وہ ایک میز پر آکر بیٹھ گئے۔۔۔ بہت سے لوگوں کی مشتاقانہ جیت ضرور گرا ہے اور پھر اٹھا نہیں ہے۔۔۔ لیکن اب ان پر جی نہیں۔۔۔ کیونکہ انپکٹر کامران نے عجیب انداز ہمارے پہلوان مشر رو باٹ کا کہنا ہے کہ وہ مکا کھائے میں ان کا مقابلہ کیا تھا۔۔۔ اسی وقت ہوٹل کے سپیکر پر بھی ان اپنا وار کر گزرے گا۔ جس کے بعد شیان آواز گونجنے لگی۔“

”غواتین و حضرات۔۔۔ آج کے پروگرام کے مطابق فیڈبک ہوا چاہتا ہے۔۔۔ اب ہاں میں مزید آدمیوں کی گنجائش آپ کی خدمت میں ایک دلچسپ مقابلہ پیش کیا جا رہا ہے۔ اس لئے ہاں کے بیرونی دروازے بند کئے جا رہے ہیں۔۔۔“

”ہوٹل کا کوئی گاہک بھی اگر پسند کرے تو مقابلے میں شریک ہو سکتا ہے۔۔۔ تاکہ یہ خیال نہ کیا جائے کہ یہ مقابلہ ان الفاظ کے ساتھ ہی تمام گاہکوں نے نور سے تالیاں جگت ہے۔۔۔ شیخ کی طرف متوجہ ہو جائیے۔۔۔ آپ کو دو کامیابی۔۔۔ البتہ انپکٹر کامران مرزا پارٹی جمل کی توں بیٹھی رہی نظر آئیں گے۔ ایک میرے ہوٹل کا ہے اور دوسرا۔۔۔ ساتھ ہی ہاں میں اندھیرا ہو گیا۔ روشنی اب صرف بیچ پر شیان کا۔۔۔ ہوٹل شیان کا پہلوان نیلے کپڑوں والا ہے۔۔۔ وہ گھبراہٹ میں۔۔۔ دونوں پہلوان ایک دوسرے کے سامنے کھڑے تھے

چکا ہو گا؟ اچانک ایلکٹر بسید بولے :
 "اوہ... دوازے تو بند کر دیتے گئے ہیں :
 "آؤ... کاؤنٹر کلوک سے بات کرتے ہیں :
 وہ سب کاؤنٹر پر جا کر رگ گئے... اسی پہلوؤں میں :
 مقابلہ شروع نہیں ہوا تھا... دونوں باندھ لیا گیا کہ ہم چھ بجے اس کے پاس پہنچ جائیں۔ چھ
 بجے میں ایک منٹ باقی ہے۔ اس وقت تک اسے پیغام مل
 "معاف کیجئے گا... یہیں فدا ایک ضرورت کے تحت رہنا چاہیے :
 "اوہ... پروفیسر حیران رہ گئے : "واقعی... اصل اس کا :
 جانا پڑ گیا ہے..."

ہے :

میں تمام پڑھا اور پھر ادب دیکھ کر اکتھ ہا دیا۔

چیت پر آ کر انہوں نے نیچے دیکھا ... اتنی دیر

ڈرائیو کو دیکھ لینا، پہچان لینا آسان کام نہیں تھا ...
انہوں نے کہا :
"فرزانہ ... تم ذرا آنکھوں کی طاقت استعمال کرو۔"

"جی بہتر۔ اس نے کہا اور آنکھیں نیچے جما دیں۔

نیچے سنسنی خیز مقابلہ شروع ہو چکا ہو گا۔ آفتاب

مزے سے مقابلہ دیکھ رہے ہوں گے ... اور ہم خیال

پر موجود ہیں :

"کیا کیا جاتے ... مجبوری ہے ! انکسپٹر جمشید نے

کافذ پر کچھ لکھتے ہوئے کہا، پھر کافذ کو انہوں نے ایک

پر پٹیٹ دیا ...

"وہ رہا ... فرزانہ نے جلدی سے کہا۔

انکسپٹر جمشید انگلی کی سیدھ میں دیکھ کر بولے :

"کیا تم یقین سے کہہ سکتی ہو ؟

"جی ہاں ۔ بالکل ... اس نے فوراً کہا۔

انکسپٹر جمشید نے اس کے سر کا نشانہ لیا اور نکل

دی کلک اس کے سر پر لگی۔

وہ چونکا اور پھر کلک اٹھائی ۔ کافذ کو

کہا خیال ہے ... میں اس کا مقابلہ کروں : خان رحمان

نہیں خان رحمان میرا خیال ہے انکسپٹر کاہران مرزا مقابلہ

کریں گے ؟
 دواں آئے سامنے آ گئے ... شیانگ نے مذاق اٹانے کے

انہوں نے ال کی طرف دیکھا ... کوئی بھی اٹھا تو ان کی طرف دیکھا اور بولا :

”حیرت ہے ... انکل نہیں آٹھے ؟“
 ”یہ مشرقی لوگ ڈیگیں بہت مارتے ہیں !“

”شاید ان کا موڈ نہیں ہے ... لیکن میں اس سے ...“
 ”حضرت محروس کر رہا ہوں ... اس شہر میں ہمیں کسی کی ضرورت نہیں تھی ...“
 ”میں نے اچھل کر ایک درہست مٹکا ان کی ٹھوڑی پر

ان کے الفاظ دسمیان میں رہ گئے ... روغن ... لیکن مٹکا ہوا میں لہرا کر رہ گیا ... انپکڑ جمشید تو کئی
 میں کہہ رہا تھا ...

”ایک منٹ پورا ہوا چاہتا ہے ... اب تک کوئی ...“ بہت خوب : ہال میں آوازیں گونجیں ۔

کے لئے نہیں نکلا ... لہذا مقابلہ ...“
 ”ایک منٹ مشر روغن ...“ انپکڑ جمشید کی آواز اچھل کر

سب کے منہ ان کی طرف گھوم گئے اور وہ آگے ...
 ”سب سے پہلے ہال کی طرف ...“

”ایک منٹ مشر جمشید ! یہ آپ ہیں ...“
 ”ہال میں ایک بار پھر تالیاں گونج اٹھیں ۔“

”ادھر مشر جمشید ! یہ آپ ہیں ...“
 ”اب تو اس نے مائٹر تڑکھے شروع کر دیئے ... اور انپکڑ

”ہال ! آپ کے پہلوان کا اعلان تھا کہ مشر شنگ ...“

”مٹکا نہیں مار سکیں گے ... میں بھی یہی اعلان کرتا ہوں ...“

”یہ مجھے ہاتھ نہیں لگا سکیں گے ؟“
 ”کیا خیال ہے ... حاضرین ... اب ایک مٹکا میں بھی نہ مار

”بہت خوب ... واہ ! ہال میں بہت سی تالیاں گونج کر دیکھ لو !“

وہ یہاں کہاں

ہاں میں رونے کی چمکتی آواز گونج رہی تھی :
 بہت خوب ! اتنا دلچسپ مقابلہ بھی کم ہی دیکھنے میں آیا
 ہو گا۔ ہر حال مشر جشیہ احمد تین ہزار ڈالر انعام کے حق
 دار ہیں۔ مشر تنگ مجھے افسوس ہے۔ اب آپ
 اٹھ جائیے۔

لوگوں نے بھی مشر تنگ کی طرف دیکھا۔
 لیکن اس کے جسم میں کوئی حرکت نہ ہوئی،
 مشر تنگ آدھن نے بیٹھنے کے پھلے طرف سے آگے
 آتے ہوئے کہا۔

لیکن تنگ ٹس سے مس نہ ہوا،
 "اوہو۔۔۔ تو بے ہوش ہو گئے ہیں۔ ڈاکٹر وانگ۔
 آپ کہاں ہیں؟"

"مزدور... مزدور... کیوں نہیں؟ سب کے سب جہاں
 اس سے پہلے کہ تنگ بھاگنے کی تدبیر کر سکتے
 تھے ایک جھروپور دار اس کی ٹھونس پر کیا... اس نے
 سے ایک سپانک پیچ نکالی اور وہ پانچواں شانے پر
 لوگ بے ستمائے مامیوں بجا رہے تھے... اور ساتھ
 میں روشنی ہو گئی... انہوں نے بے ساختہ انلیکٹر لارڈن
 میز کی طرف دیکھا اور حیرت زدہ رہ گئے۔

۱۰۔ ابھی حاضر ہوا۔ ایک کونے سے آواز آئی۔

اور پھر سفید کونٹ میں ایک ڈاکٹر شیخ پر آگیا۔

ڈنگ پر جھک گیا۔ اس کی کھائی پکڑ کر بغض مٹولے گا۔
پھر اچھل کر کھڑا ہو گیا۔

دارے۔ یہ۔ یہ تو مر گیا ہے۔

کیا!!! تمام ہال گونج اٹھا۔ خود انپکٹر جمشید بھی دنگ

سے رہ گئے۔ وہ مٹکا زوردار تو ضرور تھا۔ لیکن

قدر بھی نہیں کہ دوسرا مر ہی جائے۔

اُٹ۔ یہ کیا ہوا۔ اب کیا ہو گا۔ ہوٹل شیان

تو ہماری جان کھائیں گئے۔

تھر۔ پولیس کو تو فون کرنا ہی ہو گا۔ ہوٹل کا

ملازم بولا۔

ہاں! کمرہ۔ وہ مردہ آواز میں بولا۔

آپ اپنی میز پر بیٹھیں۔ اور جب تک پولیس نہیں

جاتی۔ اس وقت تک باہر جانے کی کوشش نہ کریں۔

بہت بہتر۔ افسوس نے کہا اور شکے شکے قدموں

میز کی طرف چل پڑے۔ خود ان کا مارے رنج کے

حال تھا۔ ایک انسان بلا وجہ ان کے ہاتھ سے مارا

تھا۔ انھیں رنج کیوں نہ ہوتا۔ ویسے انھیں حیرت بھی

تھا سڑی پر لگا تھا۔ ایسی جگہ نہیں لگا تھا کہ موت واقع

ہو جاتی۔

میز پر بیٹھے ہوئے افسوس نے دیکھا۔ رون

شیانگ پر جھکا اس کا دل ٹٹول رہا تھا۔ پھر وہ مایوسانہ

انداز میں اٹھ کھڑا ہوا۔

نہیں۔ اس میں تو اب کچھ نہیں رہا۔

اور پھر وہی پولیس انپکٹر اپنے ماتحتوں کے

ساتھ اندر داخل ہوا۔

انپکٹر ڈی کوزا۔ آئے۔ مجھے افسوس ہے۔ آپ کو

اس قدر جلد دوبارہ زحمت دی گئی؟

کوئی بات نہیں۔ یہ تو میری ڈیوٹی ہے۔

ہوٹل شیان کا پہلان مر گیا ہے۔

میں سن چکا ہوں۔ تفصیل بیان کریں۔ اس نے کہا۔

رون نے تفصیل سنا دی۔ انپکٹر ڈی کوزا سچ

یہی پڑ گیا۔ آخر اس نے کہا۔

مجھ میں نہیں آ رہا کہ اب کیا کریں۔ مشر جمشید احمد کا

ارادہ اسے ہلاک کرنے کا نہیں تھا۔ اور نہ مٹکا ایسا تھا

کہ ایسی جگہ لگا۔ لیکن یہ بات بھی بہر حال ہے کہ وہ مر

چکا ہے۔ اس لیے اب انھیں گرفتار کرنا ہو گا۔

ٹھیک ہے۔ مجھے منظور ہے۔ ڈی کوڑا بولا۔

اب انپکٹر جمشید نے مٹی آواز میں ان سے

حالات حد درجے عجیب ہیں۔ انپکٹر کامران مرزا اور ان کے ساتھی ہال سے غائب ہیں۔ جب کہ بیرونی دھواڑ بند ہیں۔ اندرونی دھواڑ سے کی طرف جانے کا کوئی جواز نہیں۔ دوسرے یہ کہ باہر ٹیکسی ڈرائیور انتظار کر رہا ہے۔ محمود، صدیق اور فرزاد تم اس کے ساتھ جا کر ذرا پہلے ڈرائیور کو ہٹا کر آؤ۔ ہم تینوں یہیں رہیں گے اور دیکھیں گے کہ انپکٹر کامران مرزا پارٹی کے لیے کیا کیا جائے۔ بہت بہتر آیا جان! ہم چل دیے۔

تینوں اٹھ کر ہوٹل سے باہر نکل گئے۔

آؤ بھئی۔ ہم ذرا مشر دفن سے بات کر لیں۔ انھوں

نے کہا اور تینوں اٹھ کر دفن کے پاس آ گئے۔ ڈی کوڑا

نے بھی ان پر ایک نظر ڈالی،

مشر دفن۔ یہ ہوٹل آپ کا ہے۔ آپ اپنے کمرے میں

بے درد ہال کا منظر دیکھتے رہتے ہیں۔ ٹھیک ہے نا۔

انھوں نے سرسری لہجے میں کہا۔

اے ہاں۔ بالکل ٹھیک ہے تو سچر۔ آپ کیوں پوچھ

بشکل ہے بناب۔ انپکٹر جمشید میز پر سے اٹھ کر بولے۔

جی۔ کیا مشکل ہے۔

آپ مجھے گرفتار نہیں کر سکتے۔ یہ مقابلہ ان سب لوگوں

دیکھا ہے۔ یہ گواہ ہیں۔ مقابلہ کے لیے لٹکا لگایا۔ تو میں

خود کو پیش کیا۔ میری مشر تنگ سے کوئی دشمنی بھی نہیں

آخر کس بنیاد پر مجھے گرفتار کریں گے آپ۔ اسے ہم

اتفاق موت کہیں گے۔ دوسرے یہ کہ لاش کا پوسٹ مارٹم

کرائیں۔ میں یہیں۔ مٹھرا ہوا ہوں۔ اگر میرے بچے کے

مٹھوڑی پر لگا ہے۔ یہ شخص مرا ہے تو مزور مجھے گرفتار

اگرچہ مجرم میں اس صورت میں بھی نہیں بن سکتا۔

ٹھیک ہے۔ ٹھیک ہے۔ تمنا شائی ایک ساتھ

انپکٹر نے پریشان ہو کر دفن کی طرف

اڑ باندہ آواز میں بولا:

۱۔ خاموش ہو جائیں۔ ہمیں بھی مشر جمشید احمد سے

خفا نہیں ہے۔ اگر موت ان کے ہاتھ سے نہیں ہوتی

تو انھیں گرفتار نہیں کیا جائے گا۔ لہذا یہ اس وقت

تینوں میں رہیں گے۔ جب تک پوسٹ مارٹم نہیں ہو

جائے۔ یہ ہوٹل سے باہر نہیں جا سکیں گے۔ کم از کم

بائیں بائیں کوئی اعتراض نہیں ہو گا۔

دل کہاں غائب ہو گئے۔

یہ بات میرے لیے عجیب ترین ہے۔
لیکن ہم وہ غلم چلا کر یہ بات جان سکتے ہیں کہ وہ کہاں
لے گیا کیسے غائب ہوئے۔ انسپکٹر جمشید مسکرائے۔

اے اے! واقعی۔ آئیے کمرے میں چل کر دیکھ لیتے ہیں:
بہت بہت شکریہ۔

مشر ڈی کوزا۔ کیا آپ بھی چلیں گے۔ دفن انسپکٹر کی
طرح مرزا۔

اے! اس معاملے میں میں بھی بہت دلچسپی محسوس کر رہا ہوں:
اس نے فرما کیا۔

تو پھر آئیے۔

دفن انہیں اسی کمرے میں لے آیا جس میں کچھ دیر
قبل وہ سب کچھ دیکھتے رہے تھے۔ ریکارڈ شدہ فلم وی سی آر
لگائی گئی۔ ہال کا منظر منظر آنے لگا۔ وہ ایک ایک سین
کا منظر دیکھتے رہے۔ پھر انسپکٹر کامران مرزا اور ان کے ساتھی
ہال میں بیٹھے نظر آئے۔ پورے ہال پر کیمرو گھومتا رہا۔ اور
پھر لگا کر یہ انسپکٹر کامران مرزا کی میز کی طرف آیا تو وہ میز
پر نظر نہ آئے۔

یہ کیا۔ اس میں تو وہ اٹھتے ہوئے نظر نہیں آتے۔

رہے ہیں۔ دفن کے لیے میں حیرت تھی۔

دفن کریں۔ آپ کو کہیں جانا پڑ جاتا ہے۔ تو کیا
صورت میں آپ اپنے کمرے میں کسی دوسرے کو چھوڑ
ہیں۔

جی نہیں۔ خود کار آلات ہال کے منظر کو دیکھنا
رہتے ہیں۔

بہت خوب! اس کا مطلب ہے۔ جس وقت سے
یہاں آئے ہیں۔ ہال کا منظر دیکھا رہا ہے۔ انہیں
غوش ہو کر کہا۔

ہاں! بات تو یہی ہے۔

شکریہ۔ جن صاحب نے شیج پر آکر پہلوان سے
کیا تھا، وہ اور ان کے ساتھی ہال سے غائب ہیں۔
بیرونی دروازے بند تھے۔

ادھر اچھا۔ دفن حیران رہ گیا۔

کیا ہوٹل سے باہر نکلنے کا کوئی اور راستا بھی ہے۔
راستے تو کئی ہیں۔ لیکن ہم نے ان کو بند کر دیا۔
اس لیے کہ جرائم پیشہ لوگ ایسے راستوں سے فائدہ
لیں۔

شکریہ! اب تو بات اور واضح ہو گئی۔ سوال یہ ہے کہ

”اچھی بات ہے۔ ہم یہ بھی کیے جاتے ہیں۔“ انھوں نے کہا۔
 اور کمرے سے نکل آئے۔

”یہ تو بہت عجیب بات ہو گئی۔ ہم تو آئے تھے اس
 مکان کے چکر میں۔ اور اب شاید پڑ جائیں انپکٹر کامران مرزا کے چکر
 میں۔“ پروفیسر واؤڈ نے منہ بنایا۔

”جیت الیگزین بات یہ ہے کہ انپکٹر کامران مرزا یہاں کہاں؟
 انپکٹر جمشید بولے۔

”جمشید۔ اگر ہم یہاں ہو سکتے ہیں تو وہ یہاں کیوں نہیں
 ہو سکتے۔“ پروفیسر واؤڈ بولے۔

”آپ۔ آپ کا مطلب ہے۔ وہ بھی اس جزیرے اور مکان
 کے چکر میں آئے ہوں گے۔“ انپکٹر جمشید بولے۔

”نہیں خیر۔ میں یہ تو نہیں کہہ سکتا۔“ پروفیسر مسکراتے۔

”وہ ہونٹل سے نکل کر پولیس اسٹیشن پہنچے۔“ انپکٹر

کامران مرزا دھیرے کی گم شدگی کی رپورٹ درج کرائی اور پھر واپس
 پلے۔ جنہیں وہ اپنے کمرے کے دروازے پر پہنچے، مشکوک

ہو گئے۔ دروازے میں ایک بڑا سا خنجر بیوست تھا۔

خان رحمان نے بولکھلا کر کہا۔

”ہاں! اس وقت یکسر دوسری سمت میں گردش کر رہا تھا۔“

”ابھوس۔ ہم یہ معلوم نہیں کر سکتے کہ وہ کیسے غائب ہوئے
 روٹن کے لہجے میں الجھن مٹی۔

”لیکن جناب۔ یہ آپ کا ہونٹل ہے۔ اور آپ کے ہونٹل

چند آدمی غائب ہوئے ہیں؟

”آپ ہی بتائیے۔ میں کیا کر سکتا ہوں۔“ اس نے کہا۔

”کیا قصور۔“ اس نے کندھے اچکاتے۔

”ہم یہ چیز اخلاط میں شائع کرائیں گے۔“

”آپ کی مرضی۔“ اس نے منہ بنایا۔

”آؤ بھئی چلیں۔“ انپکٹر جمشید نے تنگ آ کر کہا۔

”ایک منٹ سٹھریں۔“ انھوں نے انپکٹر ڈی کوزا کی بات

اور پھر ان کی طرف مڑ گئے۔

”اس میں کوئی شک نہیں کہ مشر روٹن اس معاملے میں

تعلیل ہیں۔ خود آپ نے اپنی آنکھوں سے غلم دیکھ

ہلے جم اتفاق ہی کر سکتے ہیں۔“ کریمہ اس وقت ان کی طرف

مٹھانے لڑنے ہم یہ دیکھ سکتے تھے کہ وہ کہاں گئے ہیں۔

”ہم انھیں تلاش کرنے کی کوشش کریں گے۔“ آپ پولیس

میں آگے بڑھ کر آئیں۔

یہ صحت کی صورت نظر آئی۔

”جی سڑ کاٹھو سے ملتا ہے۔“

”جب سے آیا ہے۔ اپنے کمرے سے نہیں ہٹا۔ آوازیں

سے دے کر تھک چکی ہوں۔ اگر تم اس کے دوست ہو تو آپ

ہمارے جگہ لو۔ اس نے زینے کی طرف اشارہ کیا۔

تینوں نے ایک دوسرے کی طرف دیکھا۔ جیسے کہ

ہو رہے ہوں۔

”اب کیا کریں بھئی۔“

”میں ہے اس ٹیکسی ڈرائیور کا گھر۔“ ان کے نام نے کہا۔

”شکریہ؟“ محمود نے کہا اور آگے بڑھ کر دستک دی کہ وہ داخل ہو گیا۔ مکان زیادہ بڑا نہیں تھا۔ عورت نے

”میرا خیال ہے۔“ مجھے یہاں سے چلے جانا چاہیے کی طرف اشارہ کیا۔ تینوں سیر حیاں چڑھ کر اوپر پہنچے۔

آپ کے ساتھ مجھے دیکھ کر وہ میرا دشمن نہ بن جا۔ گھر کا دروازہ کھلا تھا اور وہی ڈرائیور بستر پر لیٹا تھا،

اس کی آنکھیں چھت پر جی تھیں۔ دونوں ہاتھ سر کے نیچے

”اں شیک ہے۔“ آپ کا بہت بہت شکریہ۔

”بہنو سڑ۔“ آپ ہمیں دیکھ کر حیران تو ضرور ہوں گے۔

”خیر۔ میں اس حد تک نہیں جاؤں گا۔ سڑک پر آپ کی زیادہ حیران بھی نہ ہوں۔ کیوں کہ آپ ہم سے

واقف نہیں ہیں۔“

انتظار کہوں گا۔ اس نے مسکرا کر کہا۔

”یہ زیادہ بہتر رہے گا۔“ محمود نے خوش ہو کر کہا۔

ٹیکسی ڈرائیور چلا گیا۔ اسی وقت دروازہ کھلتا ہوا :
ٹیکسی ڈرائیور چلا گیا۔ اسی وقت دروازہ کھلتا ہوا :

”ہاں۔ آنکھیں کھول کر سو گئے کیا آپ۔“
 ”جی ہاں۔“
 ”تو یہاں ٹھہرنا پڑے گا۔“
 ”جی ہاں۔“

”شاید بند کرنا سہول گئے۔“ محمود نے گھبرا کر کہا۔
 ”اُن مالک۔۔۔ یہ۔۔۔ یہ تو جا چکا ہے۔“ فرزانہ
 ”کہا۔“
 ”مک۔ کہاں؟“

”دوسری دنیا میں۔۔۔ وہ بولی۔
 تینوں تیزی سے آگے بڑھے۔ ڈرائیور کا ہاتھ
 ”مرد تھا۔ وہ واقعی مر چکا تھا۔“ احمد نے اس
 کے اوپر سے چادر ہٹائی تو سینے میں ایک خنجر نظر
 دے۔ مک پیٹ میں دھنسا ہوا تھا۔ پورا ہتھ
 ہو چکا تھا۔ ان کی نظری خنجر کے دستے پر چپکا
 گئیں۔ دستہ سنہری رنگ کا تھا اور اس پر ہیرے
 ہوئے تھے۔

”اس بے چارے کو قتل کر دیا گیا ہے۔“ محمود نے
 ”اُن! تاکہ یہ ہمیں کچھ نہ بتا سکے۔“ فرزانہ نے
 ”کہا۔“

”لیکن اب ہم کیا کریں۔ اگر خاموشی سے یہاں سے
 ہیں۔ تو عورت پولیس کو ہمارا حلیہ بتائے گی۔ اور

ادہ۔ ادہ۔ اسی لیے وہ میری بات کا جواب نہ دیا تھا۔
ہوں۔ پولیس کو فون کر دیں۔ ہم اس کے آنے تک یہیں

کیا ہم سے پہلے کوئی اور بھی اس سے ملے؟
پندرہ منٹ بعد پولیس وہاں پہنچ گئی۔ اس نے

ان اہمی تھا۔ جو اکثر اس سے ملنے کے لیے ہوا کرتا تھا۔
آپ کا مشر کانگو سے کیا تعلق ہے؟

کوئی تعلق نہیں۔ ہم تو دیے بھی یہاں سیر و سیاحت کے لیے
میں نہیں جانتی۔

اس کا حلیہ تربیتا سکتی ہیں؟
ہاں ضرور۔ کیوں نہیں۔ وہ بے قد کا دبلا ہوا شخص ہے۔

ہے۔ چہرے سے ہی بدتماش لگتا ہے؟
کچھ اور وضاحت کریں نا؟

اس کی ناک کی نوک پر نیلے رنگ کا ایک بڑا سا لکڑی کا ٹکڑا لگا ہوا ہے۔
اور یہ نشانی ایسی ہے۔ کہ اسے آسانی سے پہچان

سکتا ہے۔
اور آپ یہ بھی نہیں بتا سکیں گی کہ وہ رہتا کونسا ہے؟

ہاں! لیکن آپ بغیر اجازت ملک سے نہیں جا سکتے۔
بھلا میں کیا جانوں۔ کانگو سے اکثر ملے آتا رہتا ہے کہ ہم اس قتل کے سلسلے میں آپ لوگوں کی

میں تو بس اتنا جانتی ہوں۔

جب کہ اصولی طور پر آپ کو مطمئن ہو جاؤ چاہیے۔
اس لیے کہ اس عورت کا بیان بالکل واضح ہے۔
قاتل اگر کوئی ہو سکتا ہے تو مشرکاگو کا دوست ہونا
یہ بات ٹھیک ہے۔ آپ کے لیے پابندی
یہاں وہاں سے ہی چلیں۔ فاروق نے کہا اور جلدی سے نمود کی
رہے گی۔

اچھی بات ہے۔ ہم بغیر اجازت ملک سے نہیں جا رہے تھے۔
شکر ہے۔ آپ جا سکتے ہیں؟
وہ باہر نکل کر مشرک پر آئے۔ ڈرائیور اور وہ
انتظار کر رہا تھا۔

بہت دیر لگائی؟
کیا کرتے۔ مشرکاگو کو تو کسی نے قتل کر دیا ہے ایک ٹالی میز کی طرف بڑھ گئے۔
رستوران میں اگرچہ اس طے کا کوئی آدمی موجود نہیں تھا۔
ہاں! کیا آپ کسی ایسے آدمی کو جانتے ہیں۔ ہمیں پاد چہرے لیے نظر آئے تھے کہ تینوں حیرت زدہ رہے
اور دہلا پٹکا ہے۔ اس کی ٹاک کی ٹوک پر ایک بنگلے تھے۔ انہیں ایک نیا صدمہ بھی ان کے یہاں نظر آئے
رنگ کا بڑا سا بل ہے؟
نہیں! لیکن اس طے کا آدمی شاید میں نے کیا
دیکھا تو ہے۔ اس نے سوچ میں گم ہوتے ہوئے
اگر یاد آ جائے تو ضرور بتائیے گا۔
اچھی بات ہے؟

یہ ہم کیا دیکھ رہے ہیں؟ فاروق نے دلی آواز میں کہا
رنگ۔ کیا دیکھ رہے ہیں۔ کیا وہ نظر آ گیا ہے۔ ڈرائیور
چوک کر پوچھا۔
نہیں۔ وہ نہیں۔ البتہ کچھ اور لوگ ضرور نظر آتے ہیں؟
اچھی بات ہے؟

محمود نے یہ کہتے ہوئے ان کی طرف دیکھا۔

”یہ کون ہیں؟“ اس کے لیے میں حیرت محسوس کی۔

”ہمارے دوست۔ لیکن یہ یہاں کیسے پہنچ گئے۔“ اس نے پوچھا۔

”جتنا بھی حیران ہوں۔ کم ہے۔“ اوہو۔۔۔ یہ۔۔۔ ان کا جواب تھا۔

”کون بڑھ رہا ہے۔“ محمود کے لیے میں اور حیرت شامل ہو گئی۔

”اس ریتوران کے مالک۔ مسٹر ٹاوان؟“

”ٹاوان ان کی میز پر بیٹھ گیا اور ہنس ہنس کر ان

باتیں کرنے لگا۔

”یہ تو ایسا گستاخ ہے جیسے آپس میں گھرے دوست ہوں۔“

”ہاں! لیکن یہ دوست ہو نہیں سکتے۔“ فاروق بڑبڑایا۔

”لگ۔ کیوں؟ وہ ہلکایا۔

”آپ کا نام ہم نے اب تک نہیں پوچھا۔“ علاء الدین نے کہا۔

”دیر پہلے آپ ہمارے دوست بن چکے ہیں۔“

”میں انعام خان ہوں۔“

”تو مسٹر انعام خان۔“ یہ صاحب ان چاروں کے دوست

اس لیے نہیں ہو سکتے کہ یہ اس ملک میں پہلی بار آئے ہوں۔

اور مسٹر ٹاوان بھی ہمارے ملک میں کبھی نہیں آئے ہوں گے۔

”لیکن جی۔۔۔ یہ قلمی دوست تو ہو سکتے ہیں۔“ انعام

نے کہا۔

”قلمی دوست۔ اوہ ہاں۔ اس کا امکان تھا۔ لیکن ایسا

ممکن نہیں ہے۔“

”وہ کیوں؟“ انعام خان بولا۔

”یہ چاروں کسی کو قلمی دوست بنانا پسند نہیں کرتے۔“

”یہ کوئی اور معاملہ ہے۔“

”آخر یہ کون لوگ ہیں؟“

”انہیں شہ کی برادرز کہتے ہیں۔ ہمارے بہت گھرے

دوست ہیں۔“ محمود نے کہا۔

”تو پھر آپ ان سے ملنے کیوں نہیں؟“

”میں ذرا تیل دیکھنا چاہتے ہیں اور تیل کی دھار بھی

فاروق مسکرایا۔

”کیا مطلب؟“ وہ چونکا۔

”مطلب یہ کہ۔۔۔ یہ ملاقات کیوں اور کس سلسلے میں ہو

رہی ہے۔۔۔ پہلے یہ جان لیں۔ پھر ملاقات کر لیں گے۔“

”جوں! جیسے آپ کی مرضی۔“ اس نے کندھے سے

اس وقت انہوں نے ان پانچوں کو اٹھتے دیکھا۔

”لیجیے۔ وہ تو اٹھ رہے ہیں۔“

”تو کیا ہوا۔ ہم بھی اسٹو جاتے ہیں۔ فاروق بولا۔
شوکی برادرز اور مسٹر ٹاوان جلد ہی ریستوران

باہر نکلتے نظر آئے۔ انہوں نے بھی باہر کا رخ کیا۔
ابھی تک کچھ کھانے پینے کا تو موقع ہی نہیں آیا تھا۔
بلی ادا کرنے کے لیے رکتا پڑتا۔

باہر نکل کر انہوں نے انہیں ایک لمبی سی سڑک
کار میں بیٹھتے دیکھا۔ وہ بھی تیزی سے ٹیکسی کی طرح
بڑھے۔ ایک منٹ بعد وہ سڑک کار کا قطب کر رہے۔

تھے۔ ان کی حیرت میں ہر لمحے اضافہ ہو رہا تھا۔
”یہ۔۔۔ یہ سب کیا چکر ہے جی۔۔۔“ فرزانہ بولی۔
”شاید چکر اتنی آسانی سے سمجھ میں آنے والا ہے۔“

”مگر۔۔۔ یہ۔۔۔ تو اس طرف جا رہے ہیں۔“ انعام خان چونکا
مگھو بڑبڑایا۔

”حیرت تو یہ ہے کہ انکی کامران مرزا پارلر میں
موجود ہے۔ کہیں ہم کسی سازش کے تحت تو یہاں
نہیں ہو گئے۔“

”ان دونوں پارٹیوں کے بارے میں تو کچھ نہیں
سکتا۔ لیکن ہم کسی سازش کا شکار نہیں ہوئے ہیں۔
ہیں تو اس جہاز نے اپنی طرف متوجہ کیا تھا۔
ہوں! بات تو ٹھیک ہے۔ لیکن ہو سکتا ہے۔
”ابھی سمجھ گئے آپ۔“ فدا جلدی سے ہمیں بھی بتا دیں۔
”اس شرم میں بے شمار ٹیمیں گم شدہ جہازوں کے چکر
میں ہیں۔ کیوں کہ ان جہازوں میں انتہائی قیمتی چیزیں بھی موجود
ہیں۔ اگر کوئی پارلر۔۔۔ ان میں سے کسی گم شدہ جہاز کو پا لیتا
ہے۔ تو بے شمار دولت حاصل کر سکتا ہے۔“

سوال : ہے کہ یہ لوگ کہاں جا رہے ہیں؟

”غوطہ غودوں کی بستی میں — ایسی پارٹیاں غوطہ غودوں

معاہدات طے کرتی ہیں — اور پھر اپنے تجویز کردہ مقام پر

غوطہ لگانے کے لیے کھتی ہیں — غوطہ غود اس مقام پر سمندر

میں جاتے ہیں؟

”لیکن غوطہ غودوں پر اعتماد کس طرح کیا جا سکتا ہے

فرمن کر لیتے ہیں کہ انہیں کوئی جہاز نظر آ جاتا ہے۔

تو پھر کیا وہ ادھر آکر بتا بھی دیں گے — وہ غود

دولت کو کیوں حاصل نہیں کرنا چاہیں گے؟

”یہی ان پارٹیوں کا سب سے بڑا مسئلہ ہے۔

اس کی ترکیب اس طرح کی جاتی ہے — کہ ہر غوطہ

پارٹی کے ساتھ اپنا ایک آدمی بھیجا جاتا ہے۔

کو رسیوں سے باندھ کر نیچے بھیجا جاتا ہے۔

نام پتے اور رشتہ داروں تک کے نام پتے لکھے جاتے

ہیں۔ تب کہیں جا کر غوطہ لگوا دیا جاتا ہے۔

”ہوں! آج تک کون جہاز نظر بھی آیا۔“

”نہیں؟“ اس نے کہا۔

”تب تو یہ لوگ برابر سرمایہ متاع کر رہے ہیں؟“

”ہاں! ایسے ہی ایک جہاز ہے۔ اگر جہاز مل گیا تو دار۔

کے۔ دوز سراسر نقصان۔“

اسی وقت سرخ کار دکھئی نظر آئی — اور

پھر ان تینوں کو ایک اور زبردست جھشکا لگا۔ ان کی

اکسپریٹ سے پھیلتی پھیل گئیں۔

واٹ بن گئے۔ یا ہم تم سے خوف زدہ ہیں۔
 بلکہ بات صرف اتنی سی ہے کہ ہم اپنا کام نہایت
 الجھن سے کرنا چاہتے ہیں۔ لہذا تم لوگ ہمیں
 تینوں ہانسیاں فوراً اپنے ملک چلی جائیں۔ ورنہ تم
 لوگوں کو سمندر میں غرق کر دیا جائے گا۔ اس پیغام
 کے بعد دوسرا پیغام صرف موت کا پیغام ہو گا۔

نیچے کسی کا نام نہیں تھا۔ انپکٹر جمشید کی

خبر کے نیچے ایک سفید رنگ کا کاغذ بھی ملا۔ پھر ان کے منہ سے نکلا:
 خان رحمان جلدی سے آگے بڑھے ہی تھے کہ انپکٹر جمشید بھی وہاں پہنچ گئے۔
 بول اٹھے: ایک منٹ خان رحمان۔ دستے پر انگلیوں کے نشان۔
 یہ ہے کہ وہ کہاں ہیں۔ پروفسر داؤد کے لہجے میں بھی

”اوہ! ان کے منہ سے نکلا اور ٹھنک کر لوگ گھبراتے تھے۔“

انپکٹر جمشید نے جیب سے دھمال نکالا۔ کہیں موجود ہوں گے۔ تجھی تینوں کا لفظ کھل گیا ہے،
 کو احتیاط سے پکڑ کر کھینچ لیا۔ کاغذ نیچے گر گیا۔ اسے پھینک دیا۔ یہ ہے کہ ہونٹ کے اندر پناہ خیر کون چھپت
 خان رحمان نے اٹھا لیا۔ اسے کھولا گیا تو یہ انداز لیا۔ اس کا مطلب تو یہ ہوا کہ ہم پوری طرح ان لوگوں
 کے نظروں میں ہیں۔ لیکن کیوں۔ انہیں ہم سے کیا خطرہ ہے؟
 ”ہم تم لوگوں کی یہاں موجودگی پسند نہیں کرتے۔“ لوگ بیان کیا کہ رہے ہیں۔ انہوں نے جلدی جلدی کہا۔
 یہ بات نہیں کہ تم ہمارے لیے کسی خطرہ کا۔ کون لوگ۔ خان رحمان چونکا۔

روشن

دوسرا لمحہ حیران کن ترین تھا۔ فوراً ہی ایک بہت بڑا مکان دکھائی دیا۔ وہاں پر ایک بڑا سا دروازہ کھٹکا ہوا تھا۔ اور میز کے بالکل نیچے انہیں سیر کرنے لگیں۔ انہوں نے آنکھیں سچاڑ سچاڑ کر ان کی طرف دیکھا۔ دوسری میزوں پر بیٹھے لوگ ان کی طرف دیکھ کر ہنس رہے تھے۔ اور جس وقت انپکو کارن مرزا نے دیکھا تو سب لوگ سچے کی طرف دیکھ رہے تھے۔ انپکو جمشید نے بن پھر دیکھا تو سیرگیاں غائب ہو گئیں۔ اور فرش میں سے فرش کا ٹکڑا نکل کر خود پر آگیا۔ اس وقت اس کے پیچھے تھے۔ خان رحمان نے ہاتھ کاٹنے سے فوراً جیب میں سے رقم اور کاغذ نکالا اور اس کی طرف آیا۔ اور پھر ایک فون نمبر لکھا۔

خان رحمان اس نمبر پر رینگ کر آؤ ذرا۔ انہوں نے سرسری انداز میں کہا۔

انہوں نے مجھ جاننے والے انداز میں بتایا اور کاؤنٹر پر چلے گئے۔ سلسلہ ملتے ہی انہیں ڈی کوڑا کی آواز سنائی دی۔ وہ کہہ رہا تھا، "لیں سر۔ ہمارے لائن کوئی خدمت ہے۔"

ایک بہت سستی خیز معاملہ ہے۔ ہونٹل سی کرتے ہیں۔ انپکو ڈی کوڑا کے منہ سے حیرت زدہ ہوئے۔

آپ کا نام۔ آپ کی مطلب۔ اس نہیں سے آپ کی کیا مراد ہے؟

انپکڑ جیشید نے اسے گھورا۔
میرا مطلب ہے۔ آپ نے کس طرح سراق لگا دیا۔
سراق رساں ہیں۔
ہر انسان ستوا بہت تو سراق رساں ہوتا ہی ہے۔ لیکن مرزا ان کے ساتھی ہیں۔ لیکن اب یہ بات
انپکڑ جیشید مسکرائے۔
ان۔ یہ تو ہے۔ غیر۔ بتائیے۔ آپ کے ساتھی کون ہیں؟ یہی کچھ ہیں:

ہیں۔
آئیے۔ ہم مشر روغن سے بات کریں:
اسی ہوٹل ہیں۔ انھوں نے ایک دم کڑ دیا۔ بات بعد میں کریں۔ پہلے اسے گرفتار کر لو۔
کیا کہہ رہے ہیں آپ۔ انپکڑ ڈی کوڑا دھکے۔ گرفتاری کا مرحلہ بعد میں طے ہو گا۔ آئیے۔ اس
گیا۔

ملاحظہ فرمائیں ثبوت۔ یہ کڑ کر انھوں نے بن دی۔ وہ اسٹے اور روغن کے دروازے پر پہنچے:
فرش میں فوراً ٹکا پیدا ہو گیا اور میٹریاں نظر آنے لگیں۔ جیسے جناب! ابھی انھوں نے دستک نہیں دی تھی
انپکڑ ڈی کوڑا کی حیرت کا کیا چہرہ سائی دی۔

اس نے کہا:
اُف اللہ۔ یہ میں کیا دیکھ رہا ہوں۔
اور اس کا مطلب ہے۔ مشر روغن کو معلوم ہو گیا۔ جب کہ میں یہاں بیٹھا

وہ کہاں ہیں۔ لیکن انھوں نے آپ کو نہیں بتایا۔ بلکہ جال کا جائزہ لیتا رہتا ہوں۔ اس نے مسکرا کر کہا۔
ہوا لگنے دی۔ گویا انھوں نے ہمارے ساتھیوں کو اب دیکھ رہے ہیں انپکڑ صاحب۔
میں رکھا ہوا ہے۔ خان رحمان نے جلدی جلدی کیا۔ اب دیکھ رہا ہوں۔ مشر روغن۔ یہ تہ خانے کا کیا

ان پیشوں میں کیا ہے سٹر روغن۔ انپکڑ جمشید بولے۔
ہاں جناب۔ اب تم بھی اپنے آپ کو بندھوا لو۔ روغن

عطر ہے اور کیا ان کے ساتھی واقعی تہ خانے میں
ہاں جناب۔ یہ بات ٹھیک ہے۔ میں یہ بات
گمانیں:

وہ کیوں۔ ہم نے کیا تصور کیا ہے۔ انپکڑ جمشید
سکڑے۔

اب چھپا بھی کس طرح کہتے ہیں۔ ہم یزید
آنکھوں سے دیکھ چکے ہیں:

اسی وقت تہ خانے میں ایک دروازہ کھٹک اور
اس کے قریب پہوان نما آدمی اندر آئے۔

سٹر روغن۔ ہمیں اس تہ خانے میں لے چلے
کے لیے میں سختی سختی:

انہیں ہانپ لے۔ روغن گر جا۔
سٹر ڈی کوزا آپ دیکھ رہے ہیں:

”ج۔ جیسے آپ کی مرضی۔ اس نے کہا اور
ہو گیا۔ اس نے ایک لماری کے پٹ کھول

ہاں بالکل دیکھ رہا ہوں۔ اسی لیے تو تم لوگوں کو
پال رہا ہوں۔ اس نے ہنس کر کہا۔

تہ خانے کی سیڑھیاں ان کے سامنے تھیں۔
”آئیے جناب۔ سٹر روغن۔ آپ ہمارے ساتھ

جی۔ کیا مطلب۔ انپکڑ جمشید نے چونک کر کہا۔
اب تک نہیں کچھ بے وقوف۔ سٹر ڈی کوزا بھی ہمارے

بلکہ ہم سے آگے۔ ڈی کوزا نے اب بھی سخت
کہا۔

ساتھی ہیں:
خیر۔ یہ بات تو میں بہت پہلے سمجھ گیا تھا۔ انپکڑ

وہی بہتر۔ روغن نے کہا اور سب سے آگے
سیڑھیاں اترنے لگا۔ اس کے پیچھے وہ بھی

تھیں۔ بالکل جھوٹ۔ میرے منہ سے سننے کے بعد کہ
ہے جو۔ روغن ہنسا۔

تک کہ ایک بہت بڑے پختہ ہال میں پہنچ گئے۔
طرت انپکڑ کامران مرزا وغیرہ بے ہوش پڑے

”اچھا! یہ بات ہے۔ تو پھر فلا اپنے سٹر ڈی کوزا
کی بے شمار پیشیاں ایک دوسرے کے اوپر دگر

انہیں رسیوں سے باندھ دیا گیا تھا۔ تہ خانے
کی بے شمار پیشیاں ایک دوسرے کے اوپر دگر

سے کیجیے کہ اپنا پستول تو ہولشر سے نکال کر دکھا دیں۔ ہولشر ماڈر ہوں کے توں کھڑے رہے۔
جمشید کے لہجے میں بچوں جیسے شوقی تھی۔
"کیا مطلب؟" ڈی کوڑا زور سے اچھلا۔ پھر اس کو دیکھا۔

اپنے ہولشر کی طرف بڑھا۔ لیکن پستول وہاں نہیں تھا۔ "نہیں جناب۔ یہ تو نہیں ہو گا اب۔" انپکو جمشید نے
"یہ۔ یہ کیا بھی؟" رونق کے منہ سے نکلا۔

"میرا پستول کہاں ہے؟" ڈی کوڑا غزایا۔
"یہ رہا۔ ناراض نہ ہوں۔" انپکو جمشید نے جب اس کو دیکر دبا دیا۔ لیکن فارغ نہ ہوا۔ ایس طرح کی آواز
پستول نکال کر اس کی طرف بڑھا دیا۔ ڈی کوڑا نے اس کو دیکر رہ گئی۔

پستول جھپٹ لیا اور بولا:
"میں مسٹر ڈی کوڑا۔" انپکو جمشید مسکرائے۔

"تم لوگ ہاتھ اوپر اٹھا دو۔ ورنہ میں گولی چلاؤں گا۔" وہ۔ وہ۔ وہ۔ میں تم لوگوں کا تمام نشان نشان مٹا دوں گا۔
ڈی کوڑا غزایا۔

دیکھیے۔ ہمارے دیے ہوئے پستول سے ہی گولی چلی۔
"دیکھو۔ ہاں! یہ خانے میں تین دروازے اور کھلے۔ اور تیس
دیں گے۔" بے کوئی شک۔ "خانہ رحمان جل گئے۔"
جمشید مسکرائے۔

"انہیں باندھ لو۔" رونق نے اپنے ساتھیوں کو حکم دیا۔
"وہ آگے بڑھے۔" انپکو جمشید اطمینان سے
"ان کو پس ڈالو۔ میں ان کے جسم کے ٹکڑے الگ
دیکھ رہا ہوں۔" ڈی کوڑا غزایا۔

اپنی طرف بڑھتے ہوئے دیکھتے رہے۔ پھر جونی وہ ان
نزدیک پہنچے۔ انپکو جمشید بلا کی تیزی سے اچھلا۔
ان پر جا پڑے۔ خان رحمان نے بھی ان کا ساتھ
"ان کو موت اتنی سنی تو چلے ہی بتایا ہوتا۔ ہم اپنے
لوگوں کے ٹکڑے آپ کو پارسل کر دیتے۔" انپکو جمشید اس
وقت بہت کھلڑے نظر آ رہے تھے۔ ان کے ہاتھ اور

بیر بھلی کی سہی تیزی سے چل رہے تھے اور اس وقت تک کہ وہ اپنے چٹ کی پروا کون کرے۔ پروفیسر مسکرائے۔
سات آدمیوں کو بے کار کر چکے تھے۔ لیکن ڈال نے بھی واہ۔ سبحان اللہ۔ خان رحمان نے گویا وار دی۔
ابھی تیس سے زائد لوگ موجود تھے۔

ایسے میں پروفیسر داؤد نے ادم ادم کیا۔ اس نے جلدی سے کوڑے کے کئی بل ہاتھ پر
کیس کوئی ہتھیار نظر نہ آیا جس کو اٹھا کر وہ کام نہ کر سکتے تھے اور بولا:

سکتے۔ لیکن ایک دروازے کے دوسری طرف انہیں گواہی ملے گی۔ اب میں تمہیں مزا چکھاتا ہوں بوڑھے۔

نظر آگئی۔ وہ تیزی سے اس دروازے کی طرف گئے۔ اس کا جملہ سننے ہی انپکٹر جمشید نے ادم
چمڑے کا ایک کوڑا تھا۔ انہوں نے فوراً بکڑا لیا۔ وہ جھٹکا مارنے ہی والا تھا۔ اور اس غریب کے
اسے گھماتے ہوئے ان لوگوں کی طرف آئے۔ انپکٹر نے اپنے جسم کو اکڑا چکا تھا۔ انہوں نے وہیں سے
خان رحمان اچھل اچھل کر وار کر رہے تھے کہ انپکٹر نے جھٹکا لگائی۔ اور وہیں کی مکر سے ٹکرائے۔

کوڑا گھمانا شروع کر دیا۔ تمام دشمن انپکٹر جمشید اور خان رحمان کی طرف متوجہ تھے۔ لہذا کئی ایک کوڑے کی پشت پر لگا کر کھڑا کیا۔

لگے۔ اور فرش پر لڑ سکتے چلے گئے۔
اب ذرا یہ کوڑا مجھے دے دیں۔ ایسے میں انپکٹر جمشید
بہت خوب پروفیسر صاحب۔ لیکن آپ رحمت نہ فرمائیں۔

کریں۔ ہم ان سے جھٹ میں گئے۔
مزدور لے لو بھی۔ میں نے تو بس یونی اٹھا لیا تھا۔
بھی ذرا میرے ہاتھوں پیروں کی بھی ورزش ہو کر رہے۔

گی۔ وہ مسکرائے۔
لیکن۔ آپ کو ایسے کاموں کا تجربہ نہیں ہے۔ ان کے ساتھی ان کی طرف ہی بڑھے چلے آ رہے تھے۔
چوٹ نہ کھا لیں۔
انپکٹر جمشید نے کوڑا ہاتھ میں لیتے ہی گھمایا۔
انپکٹر کوڑے نے ان کے مزاج پوچھنا شروع کر دیے۔ اور

ارے

سرخ کار محمد کے کنارے بنی ایک بہت بڑی
گت کے سامنے رکی — لیکن شوکی برادرز کے ساتھ کار
لے جانے والے کو اب ٹامان نہیں کہا جا سکتا تھا۔

اس کے ساتھ ہی دوفن کے سامنے — کیا بھی — تمام خان کے بچے میں حیرت مٹی
کی طرف دوڑے — انیکٹر حبیبہ اور خان رحمان اور
دوڑے اور ان سے پہلے ایک دروازے میں داخل ہوئے۔ فاروق نے منہ بنایا۔

بھو — بھو — میں کیا بتا سکتا ہوں۔

میں نے مسٹر ٹامان اور شوکی برادرز کو اس کار میں
اپنی آنکھوں سے دیکھا تھا — ٹھیک ہے نا — غمو

ب — ہاں دیکھا تھا۔

اور تمام راست سرخ کار ہماری نظروں کے سامنے رہی۔

میں نے جتنا کہہ دیا۔

نہن۔ آ پھر۔ انعام خان کے منہ سے نکلا۔
 میرے نکل انعام خان۔ میں ہر حال میں اس عمارت میں
 رہتا ہوں۔ محمود نے اسے بتایا۔
 اسے باپ دے۔ یہ تو اس ملک میں بہت بڑا جرم

کئی بات نہیں۔ یہ جرم ہم کریں گے؟
 صحت کیجیے گا۔ میں آپ کا اس حد تک ساتھ
 دے سکتا ہوں۔

میک ہے۔ آپ باہر ہی ٹھہریں۔ ہم اندر سے ہو
 گئے۔ لیکن آپ چہارا انتظار کریں گے تاہم محمود نے
 اس ڈائریور کا اور کام ہی کیا ہوتا ہے۔ انعام خان

مگر۔ اوڑ بھٹی۔ ذرا اس عمارت کے اندر داخل
 کا ہاتھ لے لیں۔
 لیکن آپ اندر داخل ہوں گے کس طرح؟
 دیکھ جائیے۔

وہ آگے بڑھ گئے۔ انعام خان حیرت زدہ سا

یہ بھی ٹھیک ہے۔ محمود نے کہا۔

ہاں بالکل؟ اس نے کھوئے کھوئے انداز میں کہا۔
 لیکن اب شوکی برادرز کے ساتھ کار میں سے
 آدمی نکلا ہے۔ آپ بتا سکتے ہیں کہ کیوں؟
 انعام خان کی طرف دیکھا۔

نہن۔ نہیں۔ میں کس طرح بتا سکتا ہوں۔ وہ
 لیکن ہم بتا سکتے ہیں۔
 کمال ہے۔ آخر کیسے بتا سکتے ہیں اور کیا
 ہیں؟

”دن رات ہم اسی قسم کے کام کرتے رہتے ہیں
 بتا سکتے ہیں۔ کیا بتا سکتے ہیں کا جواب یہ ہے کہ
 ٹھکانے کار میں بیٹھے بیٹھے میک آپ کو لیا ہے
 ٹلگ۔ کیسے۔ وہ تو کار چلا رہا تھا۔“

”ریڈی میڈ قسم کا میک آپ ایک ہاتھ سے چلا
 سکتا ہے۔ اور ایک آدھ منٹ کے اندر کیا جا سکتا
 اس کا مطلب ہے۔ ٹھکانے یہاں جن لوگوں کے
 آیا ہے۔ وہ اسے ٹھکانے کی حیثیت سے نہیں جانتے

”ہاں مطلب تو یہی ہے۔ لیکن وہ عمارت میں
 ہو چکے ہیں اور ہم باہر کھڑے ٹلگ ٹوٹیاں مار رہے

وہیں کھڑا رہ گیا۔ عمارت سمندر کے کنارے بالکل اگ ٹھہری۔ وہم نہیں مانو گئے۔
 تھی، اس کے ساتھ یا اس پاس کوئی اور عمارت نہیں تھی بلکہ وہاں کوہِ پشو آتشِ سرود میں۔ فرزانہ بولی۔
 عمارتیں محقق ضرور، لیکن کافی کافی فاصلے پر۔ انہیں بہت پر۔ یہ لوگوں کو دیکھا۔ اس نے کہا اور اچھل کر
 عمارت کا چکر لگایا۔ عمارت کے باہر اور دور دور پر دیکھا۔ دوسرے ہی لمحے وہ بندر کی سی تیزی
 آدمی اور انہیں نظر نہیں آ رہا تھا۔ گویا ہوکا دم پر چڑھ رہا تھا۔ ایسے میں محمود اور فرزانہ
 شاید یہ علاقہ غیر آباد تھا۔

لوہے کا ایک پائپ چھت تک جا پہنچا۔ وہیں کیا دیکھ رہا ہوں۔ اتنی عمارت۔
 آیا۔ پائپ کو دیکھ کر فاروق کا منہ بن گیا۔ وہیں انکل۔ آپ بھی آ گئے۔
 پتا نہیں۔ ان لوگوں کو کیا ہے۔ پائپ کو دیکھنے آیا تھا کہ تم لوگ کیا کرتے ہو۔ اور
 پتے ہیں۔
 اور تھوڑی مشکلات میں اضافہ کر دیتے ہیں۔ ان نے پوچھا کہ کیا۔
 بھی تو کہو نا۔ فرزانہ مسکرائی۔
 تم نے جو کہہ دیا۔ فاروق چلے گئے اللہ کے فضل سے فوراً کہا۔

بولا۔ اور جوتے اتارنے لگا۔
 انہیں نہیں خبر۔ لگتا تو اچھا ہے۔ اس قدر اپنا
 اگر میں اندر بچھنس گیا تو تم اندر داخل ہو کر میرے بھتیجیوں نے بھی کبھی انکل نہیں کہا؟
 کوشش نہ کرنا۔ بلکہ واپس شہر جا کر آیا جان لو۔
 دینا۔
 یہ تھوڑی وصیت ہے یا تجویز۔ محمود نے کہا۔
 والے انداز میں کہا۔
 اب میری یہ کہنا چاہتا ہوں کہ آپ لوگ بہت

بڑا خطرہ مول لے رہے ہیں۔ نادان بہت خطرناک آدمی ہے۔

”آپ فکر مند نہ ہوں۔ خطرات مول لینا پہلا مرحلہ ہے۔

بلکہ ہر وقت کا کام ہے۔ اور اب تک ہم زندگی بچا کر

خطرات تو ضرور مول لے چکے ہیں۔ محمود بولا۔

”پتا نہیں۔ آپ لوگ کس مٹی کے بنے ہوئے

ہیں! یہ تو واقعی ہمیں بھی پتا نہیں۔“

صرف اور صرف اللہ تعالیٰ کو معلوم ہے۔ ہمارے

بعد ضرور یہ کہا جاسکتا ہے کہ ہماری مٹی غلٹ

لی گئی تھی۔ کیوں کہ ہمیں وہاں دفن کیا

گیا۔

”ادھر۔ آپ تو بہت خوفناک باتیں کہنے لگے۔

کی باتیں۔“ انعام خان کانپ گیا۔

”موت کی باتیں خطرناک نہیں ہوتیں۔ ہمارے

صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کا ارشاد ہے کہ موت کو یاد کرنا

موت لذتوں کو توڑنے والی چیز ہے۔ اور ایک

یہاں تک آتا ہے کہ موت کو دن میں کم از کم

یاد کرو۔ ہو سکتا ہے میں مرتبہ غلط کر گیا

تعالیٰ کی بیشی کو معاف فرمادے۔ ہر حال میں

میتا ہے کہ موت کو ہر وقت یاد کرو۔ موت ایک

کامیاب کرے۔“ دونوں نے ایک ساتھ کہا۔

اور فاروق ان کی نظروں سے اوجھل ہو گیا:

”آپ دونوں کو پائپ پر چڑھنا نہیں آتا۔“ انعام خان

بولا۔

”جی۔ لیکن ہم اتنے ماہر نہیں ہیں۔ دوسرے یہ کہ

پائپ پیچنے میں کامیاب ہو گیا تو دروازہ کھول ہی

نہیں سکا۔ سزا ہمیں اس قدر سخت محنت کرنے کی کیا ضرورت

ہی نہیں۔“

”اسٹیک ہے۔ نہ جانے کیا بات ہے۔ میرا دل

تو گھبرا رہا ہے کہ ہر وقت آپ کے ساتھ ساتھ رہوں۔“

”تو رہ لیں۔ فی الحال ہمیں کوئی اعتراض نہیں ہے۔“

”فی الحال سے کیا مراد۔“

”طلب ہے کہ آگے چل کر ایسا موقع بھی آسکتا ہے جب

ہم آپ کو ساتھ نہ رکھ سکیں۔ یا آپ خود ہمارا ساتھ لے لیں۔
 کہیں کہ ہماری صحت عام طور پر انتہائی خطرناک ہوتی ہے۔
 ہوں خیر۔ دیکھا جائے گا۔
 پانچ منٹ بعد فاروق انہیں اپنا کمرہ دکھانے لگا۔

نظر آیا۔
 ”ارے۔ یہ تو نیچے بھی پہنچ گئے۔“
 ”یہی تو ان حضرات کا کمال ہے۔“ فرزانہ نے کہا۔

”کمال کا ذکر کرتے ہوئے بھی منہ بنانا نہیں چاہیے۔“
 ”کیا؟“ فاروق نے جل کر کہا۔
 ”بنایا نہیں۔ بن گیا ہے۔“

”ایک کھڑکی کھول کر باہر نکلا ہوں۔“ جلدیلا نے کہا۔
 ”ہیں وہ کمرہ بھی تلاش کرنا ہے۔“ جس میں شوکی نے کہا۔
 ”اے جیسا گیا ہے۔“

”چلو۔ پتا نہیں۔ شوکی براہِ روز کس چکر میں ہیں؟“
 ”غورِ خوری کے چکر کے سوا تو کوئی چکر نہیں ہے۔“
 ”اے! اب تم لوگ بتا دو۔ یہ کام کر سکو گے یا نہیں؟“

”چلو۔ پتا نہیں۔ شوکی براہِ روز کس چکر میں ہیں؟“
 ”غورِ خوری کے چکر کے سوا تو کوئی چکر نہیں ہے۔“
 ”اے! اب تم لوگ بتا دو۔ یہ کام کر سکو گے یا نہیں؟“

”چلو۔ پتا نہیں۔ شوکی براہِ روز کس چکر میں ہیں؟“
 ”غورِ خوری کے چکر کے سوا تو کوئی چکر نہیں ہے۔“
 ”اے! اب تم لوگ بتا دو۔ یہ کام کر سکو گے یا نہیں؟“

”چلو۔ پتا نہیں۔ شوکی براہِ روز کس چکر میں ہیں؟“
 ”غورِ خوری کے چکر کے سوا تو کوئی چکر نہیں ہے۔“
 ”اے! اب تم لوگ بتا دو۔ یہ کام کر سکو گے یا نہیں؟“

معاملہ نظر آیا۔ اس میں دلچسپی لینا شروع کر دیتے ہیں۔ ان بات کی ہر چیز کا اصل مادہ ہے۔ ہر چیز مادے سے
 خط ملا تو خط پڑھ کر ہم حیرت زدہ رہ گئے۔ اور یہ کہ ہے۔ مادہ فنا نہیں ہو سکتا۔ وہ اپنی اصل شکل میں
 حالات ہم نے کبھی نہیں سنے تھے۔ ہم نے محض سنا ہے۔ اس کی مثال یوں سمجھ لیں۔ ایک انسان
 نہ یہ سفر کر لیا جائے اور بس۔ سفر کر بیٹھے۔ وہ مٹی سے بنا ہے۔ مرنے کے بعد پھر مٹی بن جاتا
 ہمیں معاوضے کی یاد دہانی نہ کرائیں۔ صرف یہ بتاتا ہے۔ گویا مادہ جوں کا توں رہا۔ فنا نہیں ہوا۔ اسی
 کام قانونی ہے۔ یا غیر قانونی۔
 ایک لحاظ سے قانونی ہی ہے۔ لیکن دوسرے لحاظ سے اس کا مادہ بکھر جاتا ہے۔ منتشر ہو جاتا ہے۔ لیکن
 غیر قانونی بھی ہے۔

”کیا مطلب۔ یہ کیا بات ہوئی؟“

”ہم جو معلومات حاصل کرنا چاہتے ہیں۔ وہ معلومات ہم اسی نقطہ پر کام کر رہے ہیں۔ ارے۔ یہ
 کی حکومت بھی حاصل کرنے کے چکر میں ہے۔ یہاں کتنے کتنے رک گیا۔
 ملک نہ تو حکومت کا کوئی گروپ معلومات مانا گیا ہوا۔“

”نہ کوئی پرائیویٹ ادارہ۔ لہذا اگر ہم معلومات حاصل کرنا چاہتے ہیں تو اس میں حکومت کو لگنا پڑے گا۔“

”نہیں ہو گا۔ لیکن اس کے بعد والا معاملہ دوسرا ہے۔ میں آچکا ہوں سردار۔ لیکن باہر ہمارے تین مجرم کھو
 حاصل کر کے ہم حکومت کو ہرگز نہیں دیں گے۔ یہاں ان کے لیے رک گیا تھا۔“

”سے ذاتی فائدہ اٹھائیں گے۔ اور اس مسئلے میں اب محمد، فاروق اور فرزانہ نے گھبرا کر اپنے
 مختلف کمپنیاں لاکھوں روپے برباد کر چکی ہیں؟“ ایک دیکھتا ہوا آدمی ہاتھ میں بڑا سا پستول لیے،
 ”اوہ!“ انہوں نے شوکی برادرز کی آواز سنی۔ اس نے قدموں پر کھڑا تھا۔

تین مجرم۔ کیا مطلب۔ اندر سے حیرت زدہ آگیا۔
 ”دروازہ کھولے سردار۔ اور ان سے بات
 لیجیے۔“

فوراً دروازہ کھلا اور پھر اندر آئے۔
 آواز گونجی۔ یہ ارے شوکی برادرز کے منہ سے نکلا

ڈی کوزا

انہوں نے دیکھا کہ وہ ایک بہت بڑی تجربہ گاہ
 تھے۔ یہ تجربہ گاہ اس ہال کے چاروں طرف بنائی گئی
 تھی۔ گویا گولائی میں مٹی، تجربہ گاہ میں ان گنت ٹی ڈی
 کوزے نصب تھیں اور ٹی ڈی کوزے بھی کام کر رہے
 تھے۔ ان کے علاوہ بے شمار آلات نصب کیے گئے تھے۔
 ان آلات پر سائنس دان کام کر رہے تھے۔ سائنس دان
 اپنے کام میں اس حد تک مگن تھے کہ ان کے دوڑتے قدموں
 کی آوازیں سن کر بھی انہوں نے مڑ کر نہ دیکھا،
 اسی وقت روٹن کے ساتھی اندر داخل ہو
 گئے۔ اب ان سب نے ہسٹول نکال لیے تھے۔

”اتھارڈ ایٹا دو۔“

ہسٹول نے ہسٹول کیوں نہیں نکالے۔ ”انپکڑ جیشد کے

”پٹے جائیں گے۔ ایسی سبھی کیا جلدی ہے۔“ خان رحمان
 مقررہ۔

”یہاں کس لیے آئے ہو۔“
 ”ہم سب برموڈا کے چکر میں آئے ہیں؟
 ”وہاں مرن موت ہے۔ موت کے علاوہ کچھ بھی نہیں؟
 ”کہاں۔ کیا برموڈا جزیرے میں۔“
 ”ہاں۔ اس نے کہا۔

”نہیں۔ میں نہیں مانتا۔“ انپکٹر جمشید نے انکار میں سر
 ہلایا۔
 ”کیا مطلب؟“ روفن چونکا۔

”پروفیسر صاحب۔ وضاحت کریں۔“
 ”برموڈا ایک جزیرہ ہے۔ یہ ٹھیک ہے کہ اس کے
 ارد گرد طوفان عموماً پٹائیں ہیں۔ اور جزیرے میں داخل ہونا
 مشکل ہے۔ لیکن ایسی بھی بات نہیں کہ کوئی داخل ہو
 ہی نہیں سکتا۔ بلکہ اگر مشر روفن برا نہ مانیں تو میں ایک
 بات بتا سکتا ہوں۔“ پروفیسر داؤد مسکرا دیے۔

”اور وہ کیا؟“
 ”یہ کہ آج سے پندرہ سال پہلے برموڈا کے ارد گرد۔“
 ”ایک منٹ۔“ روفن نے ہاتھ اٹھا دیا۔ پروفیسر داؤد

لہجے میں حیرت ممتی۔

”موقع نہیں ملا تھا۔“ ایک بولا۔

”انہوں نے ہاتھ اوپر اٹھا دیے۔ چاہتے تھے
 ان سے الجھ سکتے تھے۔ لیکن تجربہ گاہ دیکھ کر خیال
 کر دیا۔“

”مشر روفن اور انپکٹر ڈی کوزا کو تو اٹھا لادیں
 انپکٹر جمشید نے گویا انھیں خیال دلایا۔
 ”وہ آ رہے ہیں۔ فکر نہ کرو۔“
 ”اس تجربہ گاہ میں کیا کام ہو رہا ہے؟“
 ”پتا نہیں۔ منہ بنا کر کہا گیا۔“

”اتنے میں روفن اور ڈی کوزا دو آدمیوں
 سہارا لیے اندر داخل ہوئے اور انھیں ہاتھ اٹھائے
 کر مسکرا دیے۔“

”حیرت ہے۔“ پہلے آپ کے ساتھیوں نے پتہ
 نکالے۔“

”روفن نے ان کی بات کا کوئی جواب نہ دیا
 مگر مگر انھیں دیکھتا رہا۔ کئی سیکنڈ کی خاموشی کے بعد
 کے لب ہے۔
 ”تم لوگ اپنے ملک واپس نہیں جا سکتے۔“

خاموش ہو کر ان کی طرف دیکھنے لگے۔

میری دہائی ہوں سر۔ مشر ٹین کا کھانا ہے کہ ہم بہت جلد
بلا دہل کر لیں گے۔

تجربہ گاہ میں ایک باریک سی آواز گونے
مٹی۔ روفن ایک سائنس دان کی طرف دوڑا۔ اور ہم
نے پُر امید آواز میں کہا:

بہت عجب۔ پندرہ سال بعد ہم نے یہ پہلی اچھی خبر سنی
مشر دہائی طرف سے کہا گیا۔

”کوئی نئی خبر پروفیسر۔“
”ہاں مشر روفن۔ شاید ہم کامیابی کے بہت نزدیک
ہو چکے ہیں۔“

بہت بہتر۔ اور کوئی بات۔
مشر حاکم پاک یونٹ کے کچھ سرانجام رساں داخل اندازی کرتے
ہوتے ہیں۔ اگرچہ ہم نے پوری نظر رکھی ہے۔ اور برابر
کے کمرانی کی جا رہی ہے۔ لیکن کچھ سنیں کہا جا سکتا،
کیا کر گزریں۔

”ابھی نہیں۔“ اس نے انکار میں سر ہلایا۔
”خیر۔ کیا میں مرکز کو اطلاع دے دوں؟“
”صرف اتنی اطلاع دے سکتے ہیں کہ ہم کامیاب
بہت نزدیک ہیں۔“

لیکن سر۔ وہ حکومتی سطح پر آئے ہوئے ہوں گے۔
ان کی تلاش شروع کر دے گی۔
”ہوا نہ کرو۔ ہم دیکھ لیں گے۔“
”اوکے سر۔ ان میں سے آٹھ ہمارے قبضے میں ہیں
کے چھ سات ساتھی اور ہیں۔ وہ بھی بہت جلد
مشر ٹین میں ہوں گے۔ کیا انھیں بھی۔“ روفن کہتے

”شکریہ۔ میں یہ اطلاع ضرور دوں گا۔ کیوں کہ ہم
زیادہ مرکز بے چین ہے۔ یہ کہہ کر وہ مڑا۔
نعب ایک آئے پر جھک گیا۔ اس نے ایک بی بی آن
تو آئے میں ایک بزرگ بچے لگا۔ پھر دوسری
سے کہا گیا،
”ہیلو۔ یہ مرکز ہے۔“

لیکن سر۔ وہ حکومتی سطح پر آئے ہوئے ہوں گے۔
ان کی تلاش شروع کر دے گی۔
”ہوا نہ کرو۔ ہم دیکھ لیں گے۔“
”اوکے سر۔ ان میں سے آٹھ ہمارے قبضے میں ہیں
کے چھ سات ساتھی اور ہیں۔ وہ بھی بہت جلد
مشر ٹین میں ہوں گے۔ کیا انھیں بھی۔“ روفن کہتے

کہتے رک گیا۔

”ہاں! انہیں بھی صفحہ ہستی سے مٹا دو۔ یہ بہت ہے۔ راتے ہیں جو بھی کاٹا آئے۔ ہٹاتے ہیں۔ بہت بہتر سر! ایسا ہی ہو گا۔ ہم تو اس وقت ان لوگوں سے کتنی صرف اس لیے کتراتے رہے کہ پولیس کی الجھنوں میں نہ پڑ جائیں۔“

”تم بے وقوف ہو رونہ۔ پولیس تمہاری طاقت کا موازنہ کرے گی۔ ان کی حکومت کو بتا دیا جائے گا کہ نہ جانے کہا غائب ہیں۔ جیسی ذرا غور کرو۔ کیا ساحل سے اس ملک کے اپنے آدمی غائب نہیں سمندر میں جہاز غائب نہیں ہوتے۔ ہوائی جہاز نہیں ہوتے۔ تو یہ کیوں نہیں ہو سکتے۔ حکومت ان میں یہ خبر بھیج دے گی کہ انہیں آخری بار یہ ساحل پر دیکھا گیا پھر یہ غائب ہو گئے۔ زیادہ سے زیادہ لینڈ کی حکومت یہ کرے گی کہ ان کی تلاش میں روانہ کر دے گی۔ تو وہ کھرتی رہے تلاش۔ ان نام و نشان کہاں ملے گا کسی کو۔“

”او کے سر۔ میں سمجھ گیا۔ آپ نے میری بڑی فکر دور کر دی۔ کاش یہ بات پہلے ہی میں ان میں سمجھتا ہوں۔ تم کیا کہنا چاہتے ہو۔ ایسا

میں ایک خیال رہے۔ جو چھ سات ساتھی شہر میں موجود ہیں۔ وہ ہاتھ سے نہ نکل جائیں۔“

”اب فکر نہ کریں۔ ان کا بھی باقاعدہ تعاقب ہو رہا ہے۔ اے آپ کی باتوں نے مجھے ایک اور الجھن میں لایا ہے سر۔“ رونہ نے پریشان ہو کر کہا۔

”کیا اس منصبے میں یہاں کی حکومت بھی ہمارا

”ان کے لوگ معاہدہ ہو گیا ہے۔ وہ اب ہماری حکومت کی حکومت مل کر اس کام کو نبھائے گی۔ یہاں سے بات کرنے کی ضرورت اس لیے بھی ہے کہ اس کے بغیر ہم آسانی سے اپنا کام نہیں کر سکتے۔ لیکن معاہدہ ہو جانے کے بعد ہم طرح آزاد ہوں گے اور بلا کھٹے کام کر سکیں

”لیکن صرف۔ اس طرح تو۔“ رونہ کچھ کہتے

کرنا ہی پڑتا ہے۔
”بہت بہتر سر۔ میں ان لوگوں کو سمندر میں غرق دیتا ہوں۔ تاکہ نہ رہے بانس نہ بچے بالریا۔ پستول گرا دو۔“

”یہ بہت اچھی ترکیب رہے گی۔ مجھے پسند آئے گا۔ وہ گھٹی گھٹی آواز میں بولا۔
”بس۔“

اور آواز آنا بند ہو گئی۔ دونوں گول بال میں گوبخنے لگی۔
آٹ کر کے ان کی طرف مڑا :
”تم لوگوں نے اپنے بارے میں ہمارے مڑا کر تم لوگوں میں شامل ہو جائیں؟“

”ہاں! سن چکے ہیں۔ اور اب ہم یہاں سے مڑ رہے ہیں۔ آپ اپنی زندگی بچانے کے لیے۔
”تم لوگ ہمیں روک سکتے ہو تو روک لیں۔“
”جیشہ نے مسکرا کر کہا۔“

”دماغ تو نہیں چل گیا۔“
”دماغ میرا نہیں مڑ رہا۔“
”آپ نہیں جانتے ہم کون ہیں۔ آپ کو نہیں پتا۔“
اس دوران انپیکٹر کارن مرزا جوش میں آ کر بولے :
”جیسے پہنچ چکے ہیں۔“

”ہائیں!“ ان الفاظ کے ساتھ ہی اس نے جوش نہیں رہ سکتا۔
لیکن دوسرے ہی لمحے وہ انپیکٹر کارن مرزا کے ساتھ ہی رہ سکتا ہوں۔ یہی جوش ہو گیا۔

لیکن آپ کو شاید معلوم نہیں؟

”کیا معلوم نہیں؟“

”یہ کہ مرکز میں یہاں سے ہونے والی ہرات کی صفیں بچا لیا جاتا کہ ہم یہ کام ضرور کریتے۔ لیکن وقت کی صورت حال میں دیکھ رہا ہوں۔ اس صورت

”کیا مطلب؟“ ”درون بڑی طرح چونکا۔“

”ہاں! درون یہ درست ہے۔“ ”اچانک اس نے اپنے ساتھیوں کو حکم دو۔ سب مل کر انسپکٹر کامران

سے آواز ابھری۔ اگرچہ اس کا بیٹن نہیں دبا، ٹوٹ پڑیں۔ اس جنگ میں اگر ہمارے دو چار

درون کا رنگ اڑ گیا۔ آئے کام بھی آ جاتے ہیں۔ تو کوئی پروا نہیں؟“

آواز بھر ابھری! وہ سب ان الفاظ کے ختم ہوتے ہی انسپکٹر

”مستر درون۔ اس وقت حکمت عملی کا تقاضا یہ ہے کہ مرزا کی طرف دوڑے۔ اس موقع پر انسپکٹر کامران

تھیں قربان کر دیا جائے اور سب لوگوں کو اس کے درون کو گولی مارنا مناسب نہ سمجھا۔ انہوں نے

”شاید اس شخص سے کچھ معلومات حاصل ہو جائیں۔“

”نہیں سر۔ نہیں۔ کیا میں آپ کے نزدیک انہوں نے اپنی طرف دوڑ کر آتے ہوئے لوگوں پر

بے کار ہوں؟“

”مستر درون آپ جیسے تو میرے پاس نہ جاتے۔“ ”میرے پاس سے گئے۔ کچھ دھکڑائے۔ درون بھی گرا اور

”ہیں۔ لیکن ڈین جیسے ماہرین بہت کم ہیں۔“ ”جیسے انسپکٹر کامران مرزا کی طرف بڑھے۔“

جیسے لوگ اس تجربہ گاہ میں بیٹھ کر انجام دے۔ اس وقت تک انسپکٹر جمشید، آفتاب، آصف،

وہ تم نہیں کہہ سکتے۔ تمہارے دوست تو بس یہی ملے۔ علی خان اور خان رحمان بھی حرکت میں آچکے تھے۔

کہ بیرونی دشمنوں کو اس جگہ تک نہ آنے دو۔ ان کی طرف کسی نے دھیان تک نہ دیا۔ وہ اب بے گناہ

تھے۔ کیوں کہ سب آپس میں گتھم گتھا ہو چکے تھے۔
 بے ہنگم لڑائی شروع ہو چکی تھی۔
 ”نکر نہ کرنا ساتھیو۔ ہم آپ کی مدد کے لئے
 بھیج رہے ہیں۔“ آلے میں سے آواز ابھری۔
 ”جلدی ماتھ چلاؤ بھئی۔“ انپکڑ جشید بولے۔
 ”ان کے ماتھ چہر بھلی کی طرح دکھ
 لگے۔“ انپکڑ جشید اور انپکڑ کامران مرزا اس وقت تک
 کو ڈھیر کر چکے تھے۔ آفتاب، آصف اور
 کسی سے کم نہیں تھے۔ ادھر خان رحمان اور
 کھل کر رہے تھے۔ آخر صرف ایک
 میدان صاف ہو گیا۔

”اس سے پہلے کہ ہمیں نئے دشمنوں سے
 یہاں سے نکل جانا چاہیے۔“ انپکڑ جشید بولے۔
 ”میری تجویز بھی یہی ہے۔ کیوں کہ یہاں کا
 ان کا بھی ساتھ دے گی۔“ انپکڑ کامران مرزا نے
 وہ دروازے کی طرف دوڑے۔
 ان کی نظر انپکڑ ڈی کوزا پر پڑی۔ وہ پستول
 کے سامنے کھڑا تھا۔ اس کے چہرے پر ایک
 تھی۔

”وہ دروازے کی طرف دوڑے۔“
 ان کی نظر انپکڑ ڈی کوزا پر پڑی۔ وہ پستول
 کے سامنے کھڑا تھا۔ اس کے چہرے پر ایک
 تھی۔

”ان کے لئے تو بھول ہی گئے۔ میں نے واصل اس لڑائی
 میں لیا۔ ان آلات کے پیچھے چھپ گیا تھا۔
 ”نکر نہ کرنا ساتھیو۔ ہم آپ کی مدد کے لئے
 بھیج رہے ہیں۔“ آلے میں سے آواز ابھری۔
 ”جلدی ماتھ چلاؤ بھئی۔“ انپکڑ جشید بولے۔
 ”ان کے ماتھ چہر بھلی کی طرح دکھ
 لگے۔“ انپکڑ جشید اور انپکڑ کامران مرزا اس وقت تک
 کو ڈھیر کر چکے تھے۔ آفتاب، آصف اور
 کسی سے کم نہیں تھے۔ ادھر خان رحمان اور
 کھل کر رہے تھے۔ آخر صرف ایک
 میدان صاف ہو گیا۔

”اس سے پہلے کہ ہمیں نئے دشمنوں سے
 یہاں سے نکل جانا چاہیے۔“ انپکڑ جشید بولے۔
 ”میری تجویز بھی یہی ہے۔ کیوں کہ یہاں کا
 ان کا بھی ساتھ دے گی۔“ انپکڑ کامران مرزا نے
 وہ دروازے کی طرف دوڑے۔
 ان کی نظر انپکڑ ڈی کوزا پر پڑی۔ وہ پستول
 کے سامنے کھڑا تھا۔ اس کے چہرے پر ایک
 تھی۔

”وہ دروازے کی طرف دوڑے۔“
 ان کی نظر انپکڑ ڈی کوزا پر پڑی۔ وہ پستول
 کے سامنے کھڑا تھا۔ اس کے چہرے پر ایک
 تھی۔

ٹھیک ہے۔ مجھے کوئی اعتراض نہیں۔ ڈی کہا
کہا۔

اور وہ باہر نکلتے چلے گئے۔ ہرگز
میں ان کی نظریں ضرور اٹھیں۔ لیکن کسی نے غور
نہ دی۔ اور باہر نکل آئے۔

باہر ڈی کوزا کی جیب موجود تھی۔
ماتحت بھی موجود تھے۔ اس نے انھیں اشارہ
بلایا اور کہا،

”تم لوگ سب اسٹیشن پہنچو۔ میں ان لوگوں
ایک موقع دیکھتے جا رہا ہوں۔“

”او کے سر۔“ ماتحتوں نے ایک ساتھ کہا۔
وہ جیب کی طرف بڑھے۔ ڈی کوزا نے

سیٹ سنبھال چاہی۔ لیکن انیکٹر جمشید اس کے لئے
گئے اور بولے،

”ابھی یہیں آپ پر پوری طرح اعتبار نہیں
میں کروں گا۔“

”ضرور۔ کیوں نہیں۔“ وہ مسکرایا۔
جیب چل پڑی۔ ڈی کوزا اور

آگے تھے۔ باقی سب لوگ جیب کے پچھے تھے۔

آخر سب چکر کیہ ہے۔ خاص طور پر انیکٹر کارمان مرزا
آپ کی کافی سننے کے لیے بے چین ہوں۔“

جیب میں کماٹی تو مناسب نہیں۔ انیکٹر کارمان مرزا بولے۔
”ان ا جیب کے دھچکے کماٹی کو ڈنگا دیں گے۔“ آفتاب چمکا۔

اب تک آپ نے میرا مشورہ نہیں مانا۔ میں آپ کی
غور دیکھ کر آپ کے ساتھ شامل ہو گیا ہوں۔ میں نہیں

ماتحت ہی نے یہ اپنے حق میں اچھا کیا ہے یا بُرا۔ لیکن
ماتحت میسر ہی یہ بات مان لیں کہ میں جہاں کتا ہوں۔

وہاں چلے جلیں۔ وہاں ہم بے خوف ہو کر کچھ وقت
سکریں گے۔“

انھوں نے ایک لمحے کے لیے سوچا اور آخر
نکلیں۔

”اچھا ٹھیک ہے۔ راتنا بتائیے۔“
ڈی کوزا راتنا بتاتا رہا۔ اور وہ چلتے ہے۔

جہاں تک کہ ایک سناٹا جگہ پہنچے۔ یہاں ایک بہت پرانا
گھر تھا۔

”آئیسی کنڈر مشہور ہے۔“ لوگ اس کی طرف رخ نہیں
کئے۔ لیکن میں جانتا ہوں۔ یہاں آئیسی وائیسی نہیں

آگے تھے۔ باقی سب لوگ جیب کے پچھے تھے۔

اور آپ یہ کیسے کر سکتے ہیں۔ خان رحمان کے بارے میں کیا کہتے ہیں۔

حیرت منتفی۔

میں نے موت آپ کی جرأت اور بہمت کو نہیں دیکھا۔
 اسی طرح کہ۔ میں نے ایک بار یہاں رات گزری تھی۔ ایک منظر کو بھی دیکھا ہے۔ جب مرکز کی
 صحنہ یہ دیکھنے کے لیے کہ یہاں آسیب ہیں یا نہیں۔ ہم لوگوں کو یہ حکم ملا تھا کہ دفن کرتا ہے تو مر
 یہاں کچھ بھی نہیں دیکھ سکا۔ لہذا میں یقین سے کہتا ہوں۔ انپکڑ کامران مرزا پر حملہ کر دیا جائے۔ ایک طرف
 ہوں کہ بلاوجہ کسی نے یہ بات مشہور کر دی ہے۔ بات کہ میں جن لوگوں کے لیے کام کر رہا ہوں۔ وہ
 ہوں ٹھیک ہے۔ ہم یہیں ٹھہریں گے۔ اپنے لوگوں کو مرزا دینے میں کوئی حرج نہیں سمجھتے۔

انہوں نے جیب کھنڈر کے پچھلے حصے میں ایک لٹکے ہوئے ہتھیار دیکھا۔ ہر قسم کی قربانی خود دینے
 دی۔ اور کھنڈر کے ایک کمرے میں بیٹھ گئے۔ پچھلے ہر وقت تیار۔ لہذا میرے دل سے ایک آواز
 پہلے انہیں فرش صاف کرنا پڑا تھا۔
 اب۔ پچھلے انپکڑ کامران مرزا کی کمائی سن رہا تھا۔ دیا جائے۔ یہاں تک کہ وہ خاموش
 یا مشر ڈی کوڑا سے بات چیت کی جائے گی۔ البتہ کوڑا۔

نہ مشورہ لینے کے انداز میں کہا۔
 مشر ڈی کوڑا۔ آپ کی نیت نیک ہے تو

میرے خیال میں پچھلے مشر ڈی کوڑا سے بات کرنا اللہ آپ فائدے میں دیں گے۔ اب آپ
 انپکڑ کامران مرزا نے کہا۔

ہاں! یہ ٹھیک رہے گا۔ پروفیسر دادو بولے۔
 مشر ڈی کوڑا۔ آپ اچانک ہم میں شامل ہو گئے۔

آپ کی چال بھی ہو سکتی ہے۔ لیکن یہ بھی ہو سکتا ہے۔ اس وقت ہماری حکومت سے ان کا کوئی
 کہ آپ نیک نیتی سے ایسا کر گزرے ہوں۔ آپ انہیں نہیں ملے ہوا تھا۔ ورنہ یہ مجھ جیسے کو کہاں

گھاس ڈالتے۔
ہوں! یہ لوگ کیا کرنا چاہتے ہیں؟

ابھی تک مجھے کچھ معلوم نہیں۔ اس نے کہا۔
کچھ اندازہ۔ انپکڑ جمشید بولے۔
اندازہ یہی ہے کہ۔ جو جہاز اس وقت تک گم ہو چکی ہے۔ اور جہاں تک میرا خیال ہے۔ دفن کا
ہی۔ ان کی تلاش۔ ان کا خیال ہے کہ وہ سمندر کے گہرے پانی میں دھنس گئے ہیں۔ وہ حکومت
ہی کہیں ہو سکتے ہیں۔ لیکن سمندر کوئی پھوٹی سی شے نہیں ہے۔ وہ لپچی لے رہی ہے۔ نہ کہ مرنے والی
تو ہے نہیں کہ ایک یا دو دن میں۔ یا ایک یا دو ہفتوں میں۔ اور یہی وجہ ہے کہ اب اس حکومت کے ساتھ
میں اسے کھنگالا جا سکتا ہے۔ میرا خیال یہی ہے کہ اس ملک کی حکومت بھی شامل ہو گئی ہے۔ گویا دو
ان جہازوں کی تلاش میں ہیں۔ کیوں کہ مادہ ہائیڈروجن اس کام پر لگ گئی ہیں۔ شاید کچھ اور حکومتیں
ہے۔ اس نے جلدی جلدی کہا۔
رسالہ یہ ہے کہ اگر یہ لوگ ان میں سے ایک کو تلاش کر لیں۔ ایا صرف گم شدہ جہازوں کا علم
جہاز پا بھی لیتے ہیں۔ تو اس سے انہیں کیا فائدہ اٹھانا حاصل کرنے کے لیے کیا جا رہا ہے۔ مسافروں
کا۔

آپ کیا سمجھتے ہیں۔ مسافروں سمیت غرق ہونے والوں کے لیے ہو سکتی ہیں۔ لیکن بڑی بڑی حکومتیں ایسا
جہاز کوئی قیمت نہیں رکھتے۔ ان سب مسافروں کی جانیں کہ سکتیں۔ ایسا کرنے کے لیے کچھ فرسے ضرور ہو
پر قیمتی گھڑیاں موجود ہوتیں۔ ان کے ساتھ قیمتی سامان ہوتا ہے۔ لیکن ہم دیکھ چکے ہیں۔ کہ معاملہ فروں کا نہیں،
مقام۔ پھر کچھ مسافروں کے پاس ہیرے جواہرات بھی ہوتے ہیں۔ اس لیے میرا دھڑکا ہے کہ۔ معاملہ دراصل
ہی۔ اور اگر خوش قسمتی سے ایسے ایک سے زائد جہاز ہوں گے۔ انپکڑ جمشید روانی میں کہتے چلے گئے۔

اور۔ تو وہاں بھی کوئی پسیکر موجود تھا۔ اور یہ کہ۔
مردود دفن تھا۔ یا اس کا کوئی آدمی۔ وہ آپ کو بتا دے گا۔
پہنچا کہ بعد میں آپ سے پوچھ گچھ کرنا چاہتا تھا۔
مردود ایسا ہی ہوا ہے۔ سوال یہ ہے کہ آپ پہلے۔ اور وہ سکون دراصل اس جزیرے کے ساتھ ہی
نظر آ رہے ہیں۔

ہم لوگ برمودا مثلث کے چکر میں ہیں۔
کیا مطلب؟ انپکڑ کامران مرزا کی بجائے مردود کا
اچھل کر بولے۔

اور ان کی نظریں مردود علی خان پر جم گئیں۔
برمودا۔ مثلث۔ یہ کیا بلا ہے؟ انپکڑ کامران مرزا نے
زردہ انداز میں بولے۔

اس کا مطلب ہے۔ آپ اس بارے میں کچھ جانتے ہیں۔ انپکڑ جمشید بولے۔
انپکڑ جمشید نے مردود علی خان کی طرف دیکھا۔
ہاں! برمودا سکون موت کا دوسرا نام ہے۔ ایسی مثلث میں وہ گئے۔

کے بارے میں آج تک کوئی سراغ نہیں لگا سکا۔ اگرچہ وہاں بھی معلومات حاصل ہوتی ہیں۔ اور اب ریکے بغیر
لوگ اور بہت سے جہاز اس سکون میں اس طرح غائب ہو چکے ہیں۔ کیدوں کے مارے بے چینی
کچے ہیں۔ بیسے گدھے کے سر سے سینگ۔ مردود ایسا ہی حال ہے۔ ارے مگر۔ محمود، فاروق اور فرزاد۔
بولے۔

وہاں موت ہے

موت نے شریعت کی طرف سے پہلے وصول کر لیا۔ دینے اسلام

موت نے شریعت کی طرف سے پہلے وصول کر لیا۔ دینے اسلام

موت نے شریعت کی طرف سے پہلے وصول کر لیا۔ دینے اسلام

موت نے شریعت کی طرف سے پہلے وصول کر لیا۔ دینے اسلام

موت نے شریعت کی طرف سے پہلے وصول کر لیا۔ دینے اسلام

موت نے شریعت کی طرف سے پہلے وصول کر لیا۔ دینے اسلام

موت نے شریعت کی طرف سے پہلے وصول کر لیا۔ دینے اسلام

”یہ سب کیا ہے مرثیہ شوکی۔“

”یہ واقعی ہمارے دوست ہیں۔ لیکن یہاں کس کی طرف اشارہ ہے۔“

”گئے۔ یہ۔ یہ خود بتائیں گے۔“

”ہاں ضرور۔ کیوں نہیں۔ دیئے شوکی تم بنو نہیں۔“

”نے اس کی طرف بغور دیکھا۔“

”کیا مطلب۔ بنو نہیں۔ میں تو پہلے ہی بنا ہوا تھا۔“

”کیا بنو گا۔ شوکی نے گھبرا کر اپنے جسم کو ٹٹولا۔“

”اور کیا۔ جب اللہ تعالیٰ نے بنا دیا۔“

”نے منہ بنایا۔“

”میرا مطلب ہے۔ ہم بہت دیر سے تم کو دیکھ رہے ہیں۔“

”تغائب میں ہیں۔ اور یہ نہیں ہو سکتا کہ تم نے میرا منہ بنایا۔“

”سناپ نہ لی ہو۔“

”اس میں کوئی شک نہیں کہ میں نے تغائب کو دیکھا۔“

”یہ سنا۔ لیکن اس کی مجھے ایک فی صد بھی امید نہیں تھی۔“

”تغائب میں آپ لوگ ہوں گے۔ خیر آئیے۔“

”نہیں مرثیہ شوکی۔ ہم اس میلنگ میں کچھ اور کرنا چاہتے ہیں۔“

”نہیں کر سکتے۔ یہ معاملات ہم صحت اور صحت آپ کے لئے ہیں۔“

”رکھ سکتے ہیں۔“

”یہ ہمارے غمخیز ترین دوست ہیں۔ شوکی نے

”یہ جہاں حاضر بھی انتہائی راز کا ہے۔“

”ا۔ کیا کوئی۔ شوکی نے محمود وغیرہ کی طرف دیکھا۔“

”شک ہے۔ ہم وہاں چلے جاتے ہیں۔ ہم ہونٹ سی کیٹ

”رہ جاتے ہیں۔ تم لوگ فارغ ہو کر وہیں آ جانا۔“

”ہاں نہیں۔ یہ ناراض ہو کر بھی آپ کے پاس نہیں آ سکیں

”کیا لے گا۔“

”مطلب؟ محمود پوچھا۔“

”ہمارے لیے کام کریں گے۔ اور یہ کام اتنا مختصر نہیں۔“

”ایک ماہ اور دو ماہ یا ایک سال بھی لگ سکتا ہے۔“

”آپ سے ملنے کے لیے ہونٹ سی کیٹ میں نہیں آ سکتے۔“

”لے جانا کر کہا۔“

”تو بات غلط ہو گئی۔“ آفتاب بڑبڑایا۔“

”اور ہو گئی۔ کیا مطلب؟“ ملاوان بولا۔“

”مطلب یہ کہ ہم اس حد تک پابندی قبول نہیں کر سکتے۔“

”کام کرنے سے انکار کرتے ہیں اور ان کے ساتھ

”بے رحمت ہوتے ہیں۔ شوکی نے سرسراہٹ آواز میں کہا۔“

”تو تب شوکی۔ تمہیں یہی کہنا چاہیے تھا۔ فرزانہ خوش

”ال۔“

نہیں! اب یہ بھی نہیں ہو سکتا۔ ٹھانڈاں کا لوم۔ ٹھانڈاں نے اسے گھوڑا۔
 کیا مطلب۔ کیا نہیں ہو سکتا۔
 اب تم لوگ یہاں سے جا بھی نہیں سکتے۔ ابھی معلوم ہو جاتا ہے۔ رابرٹ۔ اپنا کام جلد
 اس اعلان کے بعد نے لوگ بھی یہاں سے تیار ہو گئے۔
 ہم ان تینوں کو سمندر میں غرق کر دیتے ہیں۔ جب کہ
 کو اپنے کام کے سلسلے میں اپنے ساتھ رکھیں گے۔ تاکہ ہنگامہ اور بظاہر یہیں معلوم ہوتا تھا کہ وہ ان
 ابھی تک تو یہیں یہ بھی معلوم نہیں ہو سکا۔ ان چوبیسوں کی طرح پکڑے گئے۔ لیکن جو بھی وہ ان
 کیا کام لینا چاہتے ہو۔ ہاں معاملات کی تفصیلات کی ایک آواز۔ وہ اس کے دائیں بائیں اور پیچھے ہو گئے۔
 آگئی ہیں۔ مسئلہ گم شدہ جہازوں کی تلاش کا ہے۔ ان کو پھیل طائر تھا۔ اس لیے اس نے سر کی
 اس تلاش میں آپ کی کیا مدد کر سکتے ہیں۔ ان کی کمر میں رسید کرنے میں دیر نہ لگائی۔ رابرٹ
 نہیں لگا سکے۔
 کوئی بات نہیں۔ مگ جائے گا اٹارہ۔ رابرٹ۔ یہ کیا رابرٹ۔ تم گر پڑے ہو۔
 تینوں کو سمندر میں پھینک آؤ۔ لیکن پھینکنے سے پہلے۔ میں جسٹس کر نہیں کھڑا تھا۔ ٹھانڈاں۔ اب دیکھیے
 پیروں کے ساتھ درختی ضرور ہانڈہ دینا۔ ہو سکتا ہے۔ رابرٹ نے کہا اور بھٹکا کر اٹھا۔ غصے میں بل کھاتا
 تیرنا آتا ہو۔
 تیراک تو ہم خبر ایک ہیں۔ فاروق چمکا۔
 حیرت ہے۔ یہ تینوں ذرا بھی خوف زدہ نہ ہوئے۔ اس کی طرف فاروق تھا۔ اس نے آؤ دیکھا نہ
 دے۔
 دراصل ہم جانتے ہی نہیں۔ محمود مسکرایا۔
 اور کمر ٹھک گئی۔ کیوں کہ فاروق ایک

ہم ایک طرف سرک گیا تھا۔ اس کی جھکی ہوئی کمر پر ہاتھ رکھ کر اس نے سر کی ٹھکر رسید کر دی اور وہ دھب سے ٹکرائی۔ مشہور۔ میں اسٹین دانتا بتاتا ہوں۔ گرا۔ کمرے میں سناٹا چھپا گیا۔ پھر ٹامان کی آواز۔ تو ہمیں معلوم ہے۔ آپ تکلیف نہ کریں۔ فاروق نہیں رابرٹ۔ تم ان سے نہیں ہو سکو گے۔

بچے نہیں معلوم ہوتے۔
 یہ آپ نے بالکل درست اندازہ لگا لیا۔ ٹامان نے اس کا حمل بچا تھا۔ اگر فاروق کی جگہ شوکی کے لہجے میں حیرت تھی۔

تم سے بھی ہنٹ لوں گا۔ تم لوگوں کو یہاں کبھی نہ آنا۔ ٹامان نے اس کی طرف بڑھتے ہوئے لیے کس قدر اعتراضات ہم نے برداشت کیے ہیں۔ دونوں باتوں میں دلچسپی لینے کی کوشش کی تھی۔ فاروق بھی ہے۔ ٹامان نے تھلا کر کہا۔

معلوم ہیں۔ لیکن ہم کام اپنے اصول کے مطابق اس کے ہاتھ جسم کے نزدیک ہوئے۔ وہ چکنی پھلی کے عادی ہیں۔ یہ بات میں نے پہلے ہی بتا دی تھی۔ اور نیچے بیٹھ کر اس کی دونوں مسکرایا۔

رابرٹ نے اسٹین کی کوشش کی۔ لیکن وہ اچھا اور اس کو گھلنے میں دونوں ہاتھ ڈالتے گئے۔

اسٹین پکڑو۔ ٹامان نے کمرے میں مہم جوئی کی۔ یہی نہیں۔ اس نے ایک لمحہ بعد دوسری اور کو حکم دیا۔

وہ سب اندھا دھند انداز میں ان کی طرف بڑھتا ہوا۔ اور نیچے گرتے ہوئے۔ اپنی اور وہ ان کے درمیان سے ٹکرائے۔ نتیجہ یہ ہوا کہ اس کی ٹانگوں کے درمیان گرتے ہوئے ایک

دم پھیلا دیں۔ ساتھ ہی لہوان کی ٹانگیں پھیلتی چلی گئیں۔
 بری طرح گرا۔ اس کے چہرے پر ایسی حیرت نظر آئی کہ
 نے دنیا کا آسمان عجوبہ دیکھ لیا ہو۔
 مشرطانہ۔ آپ کو کیا ہوا۔ رابرٹ نے مذاق آمیز
 انداز میں کہا۔
 خاموش! میں تمہیں کچا چبا جاؤں گا؟
 ارے باپ ارے۔ یہ مشرطانہ تو آدم خور ہے۔
 تعلق رکھتے ہیں؟ فاروق گھبرا گیا۔
 اتنی دیر میں محمود آگے بڑھ چکا تھا۔ اس
 پیر کی سٹورک لہوان کے سر پر لگی۔ اس کا سر جھول
 آؤ چلیں۔ اب یہ فوراً تو ہوش میں آئیں گے۔
 اور وہ اس عمارت سے نکلے پستے گئے۔
 کراٹھوں نے ہوٹل سے کیٹ کا رخ کیا۔ لیکن وہ
 نہیں پہنچے تھے کہ ایک آواز نے انہیں روکے ہوئے
 دیا۔

اب آپ لوگ ہوٹل سے کیٹ میں نہ جائیں۔
 ماسٹر میاں سے کافی دور آپ کا انتظار کر رہے ہیں۔
 انہوں نے مڑ کر دیکھا۔ پولیس کے لباس پہنے
 شخص ان کے سامنے کھڑا تھا۔
 آپ کی بات پر کس طرح یقین کر لیں۔ محمود نے
 ایک عجیب صاحب نے پہلے ہی یہ بات کہ دی تھی
 آپ یقین نہیں کریں گے۔ لہذا انہوں نے یہ خفیہ جملہ
 کر دیا ہے۔ یہ کہہ کر اس نے ایک کافہ ان کی طرف
 اشارہ کیا۔ اس پر کھڑا تھا۔
 "اگر بیٹھے ہیں۔"
 وہ ٹیک ہے۔ چلیے کہاں چل رہے ہیں؟
 وہ ان کے ساتھ کنڈر پیسے اور پھر ارے ارے۔ انہیں
 ہاں دیکھ رہے ہیں جیسے جیسے ایک ساتھ گرنے لگے۔
 کے بلوں کو دہرایا تو ایک عجیب سماں بندھ گیا۔
 بھی خدا صبر سے۔ اس قدر بے صبری اچھی نہیں۔ خان
 کراٹھوں نے ہوٹل سے کیٹ کا رخ کیا۔ لیکن وہ
 نہیں پہنچے تھے کہ ایک آواز نے انہیں روکے ہوئے
 دیا۔

اب آپ لوگ ہوٹل سے کیٹ میں نہ جائیں۔
 ماسٹر میاں سے کافی دور آپ کا انتظار کر رہے ہیں۔
 انہوں نے مڑ کر دیکھا۔ پولیس کے لباس پہنے
 شخص ان کے سامنے کھڑا تھا۔
 آپ کی بات پر کس طرح یقین کر لیں۔ محمود نے
 ایک عجیب صاحب نے پہلے ہی یہ بات کہ دی تھی
 آپ یقین نہیں کریں گے۔ لہذا انہوں نے یہ خفیہ جملہ
 کر دیا ہے۔ یہ کہہ کر اس نے ایک کافہ ان کی طرف
 اشارہ کیا۔ اس پر کھڑا تھا۔
 "اگر بیٹھے ہیں۔"
 وہ ٹیک ہے۔ چلیے کہاں چل رہے ہیں؟
 وہ ان کے ساتھ کنڈر پیسے اور پھر ارے ارے۔ انہیں
 ہاں دیکھ رہے ہیں جیسے جیسے ایک ساتھ گرنے لگے۔
 کے بلوں کو دہرایا تو ایک عجیب سماں بندھ گیا۔
 بھی خدا صبر سے۔ اس قدر بے صبری اچھی نہیں۔ خان
 کراٹھوں نے ہوٹل سے کیٹ کا رخ کیا۔ لیکن وہ
 نہیں پہنچے تھے کہ ایک آواز نے انہیں روکے ہوئے
 دیا۔

ضروری ہے۔ ہم یہ بھی جاننے کے لیے بے چین ہیں کہ شکریہ کیسے کرنا ہے۔ ہم یہی کہہ سکتے ہیں۔ "اخلاق نے خیال ظاہر کیا۔
 چنانچہ کس طرح پہنچ گئے۔ اور یہ بھی چارے بارے میں۔ لیکن ملاقات اور ملاقات یہ کہہ رہے ہیں کہ اس معاملے میں
 کے لیے کم بے چین نہیں ہوں گے۔ لہذا کیوں نہ پہلے ہی کوئی گھڑا چراغ ہے۔ ورنہ ان کا دوست کوئی پیغام
 دور کر لی جائیں۔ انپیکٹر جمشید نے جلدی جلدی کہا۔
 اس موقع پر ایک شعر یاد آ گیا۔ کم از کم وہ سننے لگا۔

اجازت دی جائے۔ "فرزاد بول اٹھی۔
 "چلو خیر۔ ایک شعر تو سنا جا سکتا ہے۔" پھر وہ نے مسئلہ درپیش ہے۔ بروڈا کمون کا۔ انپیکٹر کامران

مکرات۔
 شکریہ انکل شیخے؟

بے تابیاں سمیٹ کر سارے جہان کی
 جب کچھ نہ بن سکا تو میرا دل بنا دیا
 خوب! اچھا شعر ہے۔ اب کام کی باتیں ہو جائیں گی۔
 پہلے تم سناؤ۔
 بہت بہتر۔

اور اس نے اپنی کہانی سنا دی۔ اس کے بعد
 کی باری آئی۔ پھر انپیکٹر کامران مرزا نے اپنی کہانی سنا دی
 ان کے خاموش ہونے پر شوکی نے کہا۔
 حیرت ہے۔ آپ کے دوست کہاں غائب ہو گئے؟

یا تو وہ کسی مصیبت میں گرفتار ہو گیا۔ یا اسے
 اندھ سال پہلے کم از کم بروڈا جزیروے میں ایسی کوئی بات
 حیرت ہے۔ آخر اس کے ارد گرد پہاڑ کہاں سے آ گئے۔ اور

پکتان وک

مندر علی خان کی آنکھ کھلی تو انھوں نے خود کو
 دیکھ لیا۔ انھیں بہت گھبراہٹ محسوس ہوئی۔ مشک
 کی طرح دھڑکنے لگا۔ دماغ طرت دیکھا تو کچھ ساقی بیٹے تھے جے
 سب تو ان پر جوش طاری ہو گیا۔ انھوں نے
 اپنے کے نیچے سے نکالنے کی کوشش شروع کر دی۔
 اور پیروں کی بدد سے یہ کام ملتے رہے۔ وہاں تک
 کہ ان کی کوشش کے بعد وہ اٹھ کر کھڑے ہوئے
 وہاں پر ہی گئے۔ اب انھوں نے بائیں طرف دیکھا
 تو وہ دیکھ کر دنگ رہ گیا۔ ان کے بھی ساقی بیٹے تھے وہ
 تھے۔ لیکن انھیں طور پر پہچنے ہوئے نہیں تھے۔ وہ
 ہی آگے اور جلدی جلدی انھیں بلے اسے نکالنے
 کے لئے نعرے لگاتے رہے۔ خان دھماکا کر جوش آیا۔ وہ ان کی

اس میں داخل ہونا ناممکن بن کر کیوں رہ گیا یہ منور علی خان
 یہ بائیں واقع حیرت انگیز ہیں۔ کانٹو کا قتل اس وقت
 کرتا ہے کہ کچھ لوگ ہیں۔ جو جزیرے کا رشتا جانتے ہیں
 لیکن ہم نہیں جانتے۔ وہ کون لوگ ہیں۔ اس نے
 کی طرف سفر کرنے کے سوا کوئی چارہ نہیں
 مشکل ہے۔ آپ لوگ یہ کلم نہیں کر سکیں گے
 کھنڈر سے باہر ایک آواز اجڑی۔ اور سارے
 کان بھاڑ دینے والا دھماکا ہوا۔

رو کرنے لگے۔ اس طرح ان کے کام میں تیزی آگئی اور انہوں نے اپنی کمزوری کے سامنے پہنچا سکتا چوں اور میں اس
 گھنٹا بعد وہ سب کو بے سے نکال چکے تھے۔ ان کے ہاتھوں نے ان کے ہاتھوں کو کھینچا
 صرف ایک دیوار کا طبلہ گرا تھا۔ صحت نہیں مری ہوئی ہے۔ لیکن وہاں تک جانے کے لیے آپ کیا
 دوسری طرف مری تھی۔ درجہ ان کا بچنا مشکل تھا۔ وہ بچ گیا۔
 وہ ہوش میں آتے چلے گئے۔ وہ گھنٹے بعد ان کے پاس ایک بیچ کرانے پر لے سکتے ہیں۔ یہ بتائے بغیر کہ
 وہاں پر ہوا تک جانے کا ہے۔ اس نے کہا۔
 ٹھکانے آئے۔

۱. اُن ملک! روض نے ہم مارا تھا۔ لیکن ہم
 گرا۔ اگر کہیں ہم ہمارے نزدیک گر کر مہینہ
 گئے تھے کام سے۔ "انپیکٹر جمشید لہذا آواز میں
 اس کا مطلب ہے۔ روض اور اس کے صاحب
 چاہتے کہ ہم برسرِ وڈا کا رخ بھی کریں۔ "انپیکٹر کا
 بولے۔

وہاں ایک ان سے غلطی ہوئی۔ ہم کے چلنے سے
 یہاں سے چلے گئے۔ اگر وہ رک کر یہ دیکھ لیتے
 ہتھکڑی یا مارے گئے۔ تو بھی ہم اس وقت
 نہ ہوتے۔ انکڑ جھٹکے ہوئے۔
 "جے اللہ رکھے اسے کون پکھے۔" شرکی بولا۔
 میرا خیال ہے۔ اب بھی فری طور پر پروڈا
 چاہیے اور اس سلسلے میں سٹرڈی کوڑا چھادی مدد کرنی

خود کرنے لگے۔ اس طرح ان کے کام میں تیزی آگئی اور انہیں ہر روز ان کے سامنے پہنچا سکتا چوں اور بس۔ اس
گھنٹا بعد وہ سب کمرے سے نکال چکے تھے۔ ان کے سامنے ایک کمرہ تھا۔
صرف ایک دیوار کا طے گرا تھا۔ چھت نہیں گری تھی۔ لیکن وہاں تک جانے کے لیے آپ کیا
دوسری طرف گری تھی۔ ورنہ ان کا پہنچنا مشکل تھا۔ یہ بتا دیا گئے:
وہ جوش میں آتے چلے گئے۔ دو گھنٹے بعد ان کے سامنے ایک کمرہ کھلا۔ یہ بتائے بغیر کہ
ٹھکانے آئے۔
"اُف مالک! دوفن نے ہم مارا تھا۔ لیکن ہم فلاحی ہوئے۔ لیکن لاچنگ بڑی ہوتی
گرا۔ اگر کہیں ہم ہمارے نزدیک گر کر پہنچا تو ہمیں ہمارے نزدیک رہے گا۔
گئے تھے کام سے۔" انپکڑ جمشید لہزائی آواز میں کہتا تھا۔ اس کا انتظام میں کون تھا۔ آپ فکر نہ کریں:
"اس کا مطلب ہے۔ دوفن اور اس کے ساتھی ہم اپنے حلیوں کا کیا کریں۔ ہم تو صحبت بن کر
چاہتے کہ ہم ہر روز کا رخ بھی کریں۔" انپکڑ کا دل
"ہاں نزدیک ہی ایک ہر ہے۔ کیوں نہ وہاں چل کر
بولے۔
"ہاں! لیکن ان سے فطرت ہوتی۔ ہم کے چلنے کی
میں سے چلے گئے۔ اگر وہ رک کر یہ دیکھ لیں تو
بندہ ہیں یا مارے گئے۔ تو بھی ہم اس وقت
نہ ہوتے۔" انپکڑ جمشید بولے۔
"جے اللہ رکھے اسے کون کچھے۔" شرم کی بولا۔
"میرا خیال ہے۔ اب یہیں فوری طور پر ہر روز کا
چاہیے اور اس سلسلے میں ستر ڈی کوڑا چھاری مدد کرنی چاہیے۔ اور وہ اس سلسلے کی طرف روانہ ہوئے جہاں سے ہر روز

کے لیے انہیں لانچ مل سکتی تھی۔ انہوں نے جیب بکس لیا۔ اچھا۔ اس کا مطلب ہے۔ یہ سب لوگ اس سونے
 ہی روک لی۔ سب لوگ اس پر سے اتر گئے۔ وہ لوگ وہاں ہی ہیں۔ اور دو چار حکوشتیں بھی اگر اس سونے کے
 لے کر آگے چلا گیا۔ وہ ابھی تک پولیس کی وردہ کی طرف سے کوئی عجیب بات نہیں ہے۔ اس سونے
 جیب بھی پولیس کی تھی۔ لہذا لانچ آسانی سے لے گیا۔ بڑی حکومت کے مالی مسائل حل کیے جا سکتے ہیں؟
 امکانات تھے۔ وہ انتظار کرنے لگے۔

وہ وہ کر مجھے ایک ہی خیال آ رہا ہے۔ اور وہ یہ ہے۔ رگ کیوں ٹکرا رہے ہیں۔ ہمارے راستے میں کیوں
 کسی جہاز میں کوئی بہت قیمتی چیز تھی۔ یہ اس جہاز کے لیے تھا۔ محمود نے بھنٹا کر کہا۔
 پندرہ سال سے کوشش کر رہے ہیں۔ ہو سکتا ہے۔ ہمارے سونے نہیں۔ ہم۔ کم از کم ہم کو روٹا نہیں کہا جا
 پر ہزاروں من سونا لدا ہوا ہو۔ انیکٹر جمشید نے جہاز کے آگے بڑھ کر کہا۔
 انداز میں کہا۔

ادہ۔ ادہ۔ "منور علی خان کے من سے جیت گیا۔
 انداز میں نکلا۔

آپ کو کیا ہوا اکل۔
 سونے کا ایک جہاز غائب ہونے کی ایک خبر تھی۔ ویسے یہ لوگ ہمارے بارے میں سب کچھ جانتے
 پڑھی تھی۔ اپنے ملک کے اخبارات میں وہ خبر شائع ہوئی۔ اس لیے زیادہ پریشان ہیں۔

تھی۔ میں شکار کے سلسلے میں اس وقت ایک دور دورے پر اب ہمارے اور ان کے راستے الگ الگ ہو جائیں
 ملک میں تھا۔ ایک ریسٹوران میں ناشتا کر رہا تھا کہ اس نے سنا تلاش کرتے رہیں گے اور ہم بروڈا کی سیر کریں
 اس خبر پر غور پڑی۔ اور اب میں یقین سے کر سکتا ہوں۔
 اس جہاز کے ساتھ بروڈا کا ذکر بھی تھا۔
 بروڈا سے آگے اس مکوں کی بھی۔ فاروق نے جلدی

سے لگی لایا۔ اس نے ڈرے ڈرے انداز میں کہا۔

اے مطلب یہ وہ اچھل پڑے۔

اب میں مطلب کس بات کا بتاؤں۔ اس کے لہجے میں
بے بسی تھی۔

اے مطلب! جب بروڈا مکون نے آپ کے جہاز کو نکالا۔
اس وقت کہاں تھے۔ آپ کیسے پہنچ گئے۔ انپیکٹر کلرن مرزا
کے پاس ہوئے۔

یہ تو اس مادی کا سب سے بڑا عجب ہے۔ لیکن لوگ
بات سننے ہی کب ہیں۔

اے مطلب! سننے ہیں آپ کی بات۔ بتائیے۔ فاروق نے
سے کہا۔ اسے اس شخص میں بہت دلچسپی محسوس ہو
رہی تھی۔

اس وقت جہاز کے عرشے پر کھڑا تھا۔ مجھے ایک دودھ
والی۔ میں اچھل کر اس ٹکون پر گرا۔ اور اس طرح

مجھے کسی پکٹے اور دھولان فرش پر گرا ہوں۔ میں پھست چلا
۔ اٹھا۔ اٹ۔ میں کیا بتاؤں۔ کس قدر سختی۔ کوئی تیز

آواز گونجی تھی اس وقت میری رفتار کا مقابلہ نہیں کر سکتی
۔ پھر پتا ہے کیا ہوا۔ یہاں تک کہ وہ رک

سے کہا۔

اے باپ رے۔ جہاں جہاز کے جہاز قاب ہو
ہیں۔ وہاں یہ مکھن نے کانپ کر کہا۔

میں اسی وقت افسوس نے ایک عجیب قسم کا
سنا۔ کم از کم کسی انسان کا تو وہ قہقہہ نہیں ہو سکتا تھا

افسوس نے گہرا کر ادھر ادھر دیکھا۔ ایک بے ہنگم سا لہجہ
کی طرف بڑھتا نظر آیا۔ اس کے سر اور ڈاڑھی کے بال

بڑھے ہوئے تھے۔ جسم کا لباس تار تار ہو چکا تھا۔
تھا۔ جیسے ایک مدت سے اس نے نہ تو لباس پہنا ہو

فصل کیا ہو۔ وہ سہرچکے سے اس کی طرف دیکھنے لگے۔
بے خوف سا ان کی طرف آتا چلا گیا۔ جونی نزدیک آیا۔

اور پھر اس کے ہونٹ ہلے۔

تت۔ تم جانتے ہو۔ میں کون ہوں۔ میں کہتا ہوں۔
کہتا ہوں۔

کہتا ہوں۔ انپیکٹر کلرن مرزا نے حیرت زدہ
کہا۔

ہاں! کہتا ہوں۔ تم کہو تو میں اپنا پورا تعلق کرائیں
فرور کرائیں۔ انپیکٹر جمشید ہوئے۔

میں ایک بحری جہاز کا کہتا ہوں۔ اس۔ اس جہاز کو

ان! کیا ہوا؟ کئی آوازیں ابھریں۔ اب سب دلچسپی سے دیکھنے لگے۔ وہ ایک بار پھر خاموش ہو گیا۔
 تھے۔ اور سب اس کی طرف دیکھ رہے تھے۔
 "جوئی شکون غم ہوئی۔ کسی نامعلوم طاقت نے بے خبری سے اسے لے لیا ہے۔ وہ کہتے ہیں۔ میں کپتان ڈک ہوں ہی نہیں
 دھکا دیا۔ میں برسی طرح اچھلا اور۔ اور کیا بتائی۔ میں کپتان ڈک تو ہوں۔ کپتان ڈک تو جہاز کے ساتھ ہی
 کے ساحل پر تھا۔ جہاز غائب تھا۔ وہ پھر لے لیا گیا تھا۔
 لگا۔ اس کا قہقہہ لہا ہوتا چلا گیا۔ چہرہ سرخ ہوتا چلا گیا۔ وہ لوگ یہ بات کیوں کہتے ہیں۔ کیا وہ آپ کو
 تک کہ انھوں نے اپنے جسموں میں سنسنی خیز لہریں محسوس نہیں۔
 واقعہ بالکل سیدھا سادا سا ہے۔ اس میں کوئی پٹا نہیں ہے۔ میرے نوکر کے لوگ بھی یہی بات
 کوئی بل نہیں۔ پھر لوگ کیوں اعتبار نہیں کرتے؟ کہ میں لوگ نہیں ہوں۔
 وہ جہاز کے غائب ہونے کو تو تسلیم کرتے ہیں۔ کیا کہا۔ مگر کے لوگ بھی۔
 کا کہنا ہے۔ کہ کوئی شخص بھی اتنے وقت میں شکون تھیں اب آپ ہی بتائیں۔ میں کیا کروں۔ کہاں جائی؟
 پر نہیں پہنچ سکتا تھا۔ میرا مطلب ہے۔ جہاز اس وقت تک ساحل پر ہے کہ وہ آپ کو کیوں نہیں پہچانتے۔
 ہزار کھومیٹر دور تھا۔ پروٹا کے ساحل سے۔ اور اتنے دور سے کہ جب میں جہاز پر سوار ہوا تھا۔ میرا چہرہ
 ہوتے ایک دوسرے جہاز نے بھی دیکھا تھا۔ وہ اگلی غائب ہو گیا ہے۔
 دور تھا۔ اس نے جوئی جہاز کو غائب ہوتے دیکھا۔ میرا مطلب ہے ان سب کے ہنر سے ایک ساتھ نکلا۔
 غائب ہونے کا وقت کبھی لیا۔ بالکل وہی وقت میرے۔ میرا مطلب ہے کہ۔ میرے جسم پر اب وہ چہرہ نہیں ہے۔
 پہنچنے کا ہے۔ لیکن لوگ میری بات پر یقین نہیں کرتے۔
 جب میں ان سے پوچھتا ہوں کہ اچھا تو یہ بتاؤ۔ یہ کیسے ہو سکتا ہے۔ انپکٹر جمشید کو بھر بھری آ
 ملے پہنچ گیا۔ جب کہ میں جہاز پر تھا تو وہ دور دور تھا۔

میں خود نہیں بنا سکتا کہ یہ کس طرح ہو سکتا ہے۔
حقیقت یہی ہے کہ میرا چہرہ بالکل بدل گیا ہے۔
وگ میری بات ماننے پر تیار نہیں ہیں۔
حیرت ہے۔ ان کے منہ سے نکلا۔
اب وگ مجھے پاگل خیال کرتے ہیں۔ اس نے بتایا۔
اور یہ واقعہ شاید پندرہ سال پہلے کا ہے۔
کھوٹے کھوٹے انداز میں کہا۔
ہاں بالکل پندرہ سال پہلے کا۔
ہوں۔ کیا آپ اب بھی جہاز چلا سکتے ہیں۔
مرزا بولے۔
کیوں نہیں۔ ساری زندگی یہی کام تو کیا ہے۔
ہم برمودا کی طرف جا رہے ہیں۔ کیا آپ جہاز
لے گئے۔ انیکٹر کامران مرزا بولے۔
بر۔ برمودا۔ نہیں نہیں۔ وہاں۔ صرف احمد صرف
ہے۔ ایسی موت جس کا تصور بھی نہیں کیا جا سکتا۔
کانپ کر کہا۔
جیسے آپ کی مرضی۔ مطلب یہ ہوا کہ آپ کے
ثبوت نہیں کہ آپ کپتان ٹوک ہیں۔ لہذا آپ کو کوئی
کرتا۔ سب پاگل خیال کرتے ہیں۔

ان اسی بات ہے۔ لیکن آپ وگ برمودا کیوں چاہتے
ہیں۔ اس کے لیے میں حیرت محسوس کرتی ہوں۔
ہم جہاز چاہتے ہیں۔ برمودا ٹکون کا کیا راز ہے۔ اس
جہاز کی غائب ہو جاتے ہیں۔ اور اگر کوئی جہاز خوش قسمتی
کے ساتھ آ جاتا ہے۔ تو غائب ہونے کا وقت کہاں چلا جاتا
ہے۔ مطلب یہ کہ اگر کوئی جہاز تین دن تک غائب رہا۔
تو اس کا تین تین دن تک کیوں خورق نہیں ہوتا۔ گھڑیاں
اس کی تارخ کی تاریخ کیوں نہیں بتاتیں۔ وہ تاریخ اور وقت
کیوں نہیں بتاتی ہیں۔ جو غائب ہونے کا سہا۔ اس سے زیادہ
میں کہتا ہوں تو ہم نے اپنی زندگی میں کبھی سنی ہی نہیں۔
حکومت میں ہم برمودا ٹکون کا راز جاننے لگے ہیں۔
ہمیں اب تم وگ روٹ کر نہیں آؤ گے۔ یہ تم
کی زندگی کا آخری سفر ثابت ہو گا۔ جو ٹکون بحری جہاز
لے لے لیتی ہے۔ جن پر پندرہ سولہ سو مسافر بھی سوار
ہوتے ہیں۔ اور غلطی کے بھی سو سے زائد افراد سوار
ہوتے ہیں۔ وہ ٹکون۔ تم چند لوگوں کو کب چھوڑے گی۔
کیا ہر مرتبہ ایسا ہوتا ہے۔ میرا مطلب ہے۔ جب بھی
جہاز ٹکون پر سے گزرتا ہے۔ غائب ہو جاتا ہے۔
نہیں۔ ایسا کبھی کبھار ہوتا ہے۔ لیکن بہت مرتبہ ہو

چکا ہے۔ کوئی نہیں جانتا۔ گہ ایسا ہو جائے۔ اب لکڑہ کریں۔ ہم لاپنج چلانا جانتے ہیں اور قیمت بھی ہوں! تب ہم نکون کی سیر ضرور کریں گے۔ اب لکڑہ لکڑہ ہیں۔

ایسے میں ڈی کوزا کی نظر ڈک پر پڑ گئی۔ اس لئے۔
 ”اب کوئی جہاز، کوئی لاپنج نکون کا رخ نہیں کرے۔ اور اس وقت کے کھل گیا۔

اگرچہ اس طرح جہازوں کو اب بہت مہیا چکر لگایا جاتا ہے۔ اور سفر کے اخراجات بہت زیادہ ہو گئے ہیں۔ لیکن اب کوئی خطرہ مول لے۔

اسی وقت انھوں نے ڈی کوزا کی جیب کو دیکھ کر نزدیک آنے پر انھوں نے دیکھا۔ اس کے ہاتھ رنگ سرخ تھا۔ بہت غصے میں نظر آتا تھا۔
 ”خیر تو ہے مسٹر ڈی کوزا۔“
 ”کوئی لاپنج والا برسوا کی طرف جانے کے پے نہیں۔“

اور لاپنج۔ لاپنج دینے کے لیے تیار ہے یا نہیں۔
 ”لاپنج کی پوری قیمت وصول کریں گے۔ پھر دیکھیں۔ یعنی لاپنج ہیں خود چلانا ہو گی۔ اس نے بتایا۔
 ”اور لاپنج اب دوز بھی ہو گی۔“
 ”اے! ایسی لاپنجیں بھی مل سکتی ہیں۔ لیکن اصل قیمت کا ہے۔“

مرزا ڈاک کا کہنا ہے کہ لوگ اسے کہتے ہیں ڈاک نہیں مانتے۔
مرزا نے ڈی کوڑا کی طرف دیکھا۔

اس وقت ابھی بات ہے۔ اور یہ کہتے ہیں ڈاک ہے بھی
بندہ سال پہلے کہتے ہیں ڈاک تو جہاز کے ساتھ ہی غائب ہو
گیا۔ ہر سال آدمیوں کا وہ پورا جہاز غائب ہو گیا تھا۔
لوگ کہتے ہیں کہ کس طرح بچ سکتا تھا۔ ایسے میں اس شخص
نے مرزا کو مار دیا۔ میں کہتے ہیں ڈاک ہوں۔ پھر اس نے
یہ شخص پاگل ہے۔ یہاں تک کہ یہ شخص ہر گز
نے لہذا آواز میں کہا۔

”بھئی دیکھ کر آگیا ہے بے چارہ۔ لیکن آپ نے آج تک اس کی ایک بات پر بھی یقین نہیں کیا؟
اسے اس حد تک کیوں ڈر رہے ہیں۔ یہ تو بالکل بے ہوشی کی کوڑا۔ جیسے نہ جانے کیوں۔ اس کی ایک ایک
بات یقین ہے۔ انسپکٹر کامران مرزا نے جلدی سے کہا۔

”یہ اور بے ضرر۔ آپ نہیں جانتے۔ جب اس نے کہا کہ ”ڈی کوڑا کی بجائے ڈاک نے چمک کر کہا۔
کا دورہ پڑ جاتا ہے تو پھر یہ حد درجے خون خکھارے میں جھوٹ نہیں بول رہا۔
ماتا ہے۔ اس نے کہا۔

”اوجھو اچھا۔ یہ بات تو ہمیں ابھی معلوم ہوئی ہے۔ وہ ڈر گئے۔ یہ خیال کیا کہ اس پر پاگل بن کر
کیوں مرزا ڈاک۔ یہ بات درست ہے۔ لہذا بچنے کی پوری کوشش کی۔ مگر
مجھے نہیں معلوم۔ لوگ بھی کہتے ہیں۔ اس نے مرزا سے بچ نہ سکے۔ لیکن یہ کیا۔ اس نے تو انہیں

دعا میں پڑھ لیں

اپنے ساتھ چٹا یا تھا۔ جیسے کوئی خوشی کے موقع پر گے اور زور زور سے انہیں پھینپنے لگا۔ ساتھ ہی راکھ مبارک ہو۔ آخر پندرہ سال بعد کسی نے ڈک مانا۔

اچھا اب مجھے چھوڑ کر ہٹ جائیں۔ انپکٹر کا کہنا تھا۔ ان کا چہرہ سرخ ہو گیا تھا۔ ان کے قہقہے چلنے لگے تھے۔ ان کی یہ حالت دیکھ کر اساتھی بہت حیران ہوئے۔ آفتاب تو وہ نہ سکا۔ خیریت تو ہے ابّا جان۔ آپ کی حالت بدلی ہو رہی ہے۔

ہاں! تم نہیں جانتے۔ لیکن مشہور ہے کہ کرہ سے بولے۔

کپتان ڈک۔ اس میں ایک فی صد بھی شک نہیں ہے۔ تم ہی کپتان ڈک ہو۔ اب مہربانی فرما کر مجھے چھوڑ دو۔ اچھی بات ہے۔ یہ یلیجے۔ چھوڑ دیا۔ اور اب میں بات بھی سن لیں۔ کہ اس طرف نہ جائیں۔ اس طرف کا کوئی بھی مقابلہ نہیں کر سکتا۔ وہ طاقت جو بری ہے ایک جگہ سے تھکے کی طرح اچھال دیتی ہے۔ اور ہوش و حواس کھو بیٹھتی ہیں۔

وہ بولے۔

اچھا خیر۔ دیکھا جائے گا۔ آپ کا بہت بہت شکریہ۔ آپ ہائے بغیر نہیں مانیں گے۔ خیر۔ اس نے اسی سائل پر جلدی ملاقات پھر ہو گی۔ اور اس کے سب غائب ہو گئے تو پھر۔ پھر دوسری طرف لپٹ گئے۔ ویسے میں دعا کرتا ہوں کہ آپ لوگوں سے کم از کم ایک ضرور زندہ بچ کر آجائے۔ تاکہ میری باتوں کی تصدیق کر سکے۔

ان الفاظ کے ساتھ ہی اس نے اس طرف رخ کر دیا۔ جس طرف سے وہ آیا تھا۔

ان ملک میں نے اپنی زندگی میں کسی شخص میں ملاقات نہیں دیکھی۔ میں اس کے ہاتھوں میں رہے ہیں پا رہا تھا۔ انپکٹر کا مرزا نے کانپ

ان کے منہ سے نکلا۔

آپ کا مطلب ہے۔ آپ نے سی مون اور جی مون کی اپنی طاقت محسوس نہیں کی۔ آصف نے ڈری

کے لئے کہا۔

وہ بولے۔

حیرت ہے۔ مٹر ڈی کوڑا۔ پندرہ سال پہلے کی
 لوگ کی طاقت کے بارے میں کوئی بات مشہور تھی۔
 بالکل نہیں۔ اس کا نام بھی عام لوگوں کو معلوم
 نہ تھی۔ جہانوں کے لوگ ضرور جانتے ہوں گے۔ اس نے
 سے انکار میں سر ہلایا۔

خیر۔ اب چلتے ہیں لاچوں کے اڈوں کی طرف۔
 اصل مسئلہ قیمت کا ہے۔ ڈی کوڑا نے پوچھا
 کر کہا۔
 جب کہ یہ مسئلہ ہمارے لیے نقلی مسئلہ ہے۔
 مسکرایا۔

یہاں مطلب یہ ہے۔ ڈی کوڑا چونکا۔
 ابھی دیکھ ہی لیں گے آپ۔

وہ جیب میں بیٹھ کر لاچوں کے دفتر تک
 سمندر کے کنارے بے شمار چھوٹی بڑی لاچیں کھڑی تھیں
 ان میں آبدوزیں بھی تھیں۔ پہلے انہیں لاچیں دکھائی
 پھر ایک بہت بڑی لاچ انہوں نے پسند کی۔ اب وہ
 تھی۔ اور بلٹ پروف بھی۔ بلکہ بم پروف بھی۔
 لیکن جناب۔ آپ لوگ حد درجہ خطرناک محنت
 کا ارادہ رکھتے ہیں۔ اور اس کو لے جانے کی اجازت

مگر یہ۔۔۔ خان رحمان مسکرائے۔ جیب سے چیک بک
 نکال کر دیکھ لکھ لگے۔ ڈی کوڑا حیرت زدہ سا
 دیکھ رہا تھا۔ لاچ کا مالک بھی کم حیران
 تھا۔ چیک لکھ کر اس نے اس کی طرف بڑھا دیا۔
 اس قسم کا چیک تو ایک کنگال آدمی بھی لکھ سکتا
 لاچ کے مالک نے بڑا سا منہ بنایا۔
 ان! لکھ ضرور سکتا ہے۔ لیکن بک سے تصدیق نہیں
 ملے گی۔ آپ کے اپنے ملک میں اس بک کی شاخ موجود
 ہے۔ آپ اسی وقت فون کر کے تصدیق کر لیں۔

ایک والا حیرت زدہ سا اس کی طرف دیکھنے لگا، اور
ایک کی طرف قدم اٹھانے لگے۔ ایک بار پھر لاپنج

موت کے سفر پر روانہ ہو

مگود نے منہ بنایا۔

ایک ہی سواد ہو کر انہوں نے ایک دوسرے کی

جیسے کہ رہے ہوں،

کون ہلائے گا؟

خان رحمان کا نام تجویز کرتا ہوں۔

میں منظور کرتا ہوں۔ لیکن میرے پاس

ہونے چاہئیں۔ اور اس لاپنج کے بارے میں

بھائی جانیس۔

اس کا ڈرائیور موجود ہے۔ وہ تمام باتیں بتا کر

ڈی کوڑا نے کہا۔

ڈرائیور موجود ہے۔ لیکن ہم نے کوئی ڈرائیور تو

نہیں دیکھا۔

میں اس طرف موجود ہوں جناب۔

ایک کیبن کا دروازہ کھلا۔ اور لمبے قد کا ایک

مہوں! بہت بہتر۔ اس نے کہا اور فون کرنے
ایک منٹ بعد اس نے حیران ہو کر دیکھ کر
بولی،

”آپ لاپنج لے جا سکتے ہیں۔ اگر آپ فون
آئے تو میں پندرہ ہزار ڈالر کرایہ وصول کر کے
یہ چیک واپس دے دوں گا؟

”شکریہ۔ آئیے بھی چلیں۔“ خان رحمان نے کہا۔

”جیب ہم آپ کے حوالے کر جاتے ہیں۔“
نے کہا۔

لاپنج کے مالک نے جیب کی طرف دیکھا اور

کر بولا:

”یہ۔ یہ تو سرکاری جیب ہے۔ اور ڈیوڑھی پر

لے اعلان ہو چکا ہے۔ کہ جہاں کہیں بھی نظر

پولیس کو اطلاع دی جائے۔“

”تو پھر اب آپ پولیس کو اطلاع دے دیں۔“

میرے قبضے میں تھی۔ میرا نام انیکٹر ڈی کوڑا ہے۔

اب میں اس ملک کا نہیں۔ ان لوگوں کا ساتھی

ہوں۔ کیوں کہ میں نے ان جیسا جہاد اور باج

کو نہیں پایا۔“

خوش شکل آدمی ان کے سامنے آ گیا۔

ملا کر دیکھا۔

”بہت خوب! اب آپ اپنا کام کریں۔“

”میں بھی خان رحمان کے ساتھ طریقہ کار کے مطابق چلتا ہوں۔ جب کسی سولاری پر سوار ہوں تو یہ دعا

پڑھا کرتا ہوں۔“

”تاکہ دو آدمی راقع ہو جائیں۔“ انکیٹر جمشید بولے۔

”بہت اچھی تجویز ہے۔ میں بھی یہی کرنے والا ہوں۔“

پروفیسر واؤڈ بولے۔

”بہت دیر بعد پروفیسر انکل کی آواز سنائی دی۔“

”مکرا۔“

”تم لوگ کسی کو بلانے کا موقع دو تو تب کہنا۔“

”نا۔“ انکیٹر کامران مرزا جھپٹا اٹھے۔

”آج کے دن تو آپ کا یہ الزام کچھ بجا نہیں ہے۔“

”فرحت بول۔“

”کیا مطلب؟“ وہ چونکے۔

”ہم تو بہت دیر سے خاموش چلے آ رہے ہیں۔“

”بیرمودا کے ساحل پر پہنچنے تک تم لوگ کھڑے رہو۔“

”آزاد ہو۔ جتنی جی چاہے باتیں کرنا۔“ وہ بولے۔

”بہت شکریہ اس کھلی چھٹی کا۔“ فاروق بولے۔

”کہہ دیا۔“

”بیس منٹ بعد ڈرائیور رخصت ہو گیا۔“

”اب پھر اسفون نے سفر کی دعا پڑھی۔ آیت

”باس۔ دو رکعت نماز بھی ادا کی گئی۔ اس کے بعد

انپکڑ جشیہ کے اشارے پر خان رحمان نے ان کے سردار ریسرڈ دیواروں میں نصب تھے۔
باقی لوگ لاپنج کی سیر کرنے لگے۔ لاپنج کیا۔ ایک جہاز میں شاید ہیں دو گھنٹہ لگیں گے۔
ساجری جہاز سٹی۔ اس میں دس کے قریب لگیں گے۔ کچھ تک نہیں بات چیت کرنے کے سوا کوئی
بہت وسیع عرش تھا۔ عرشے کے گرد مضبوط جگہ تھی۔ انتاب چمکا۔

کے محلے سے بھاڑ کے لیے دور مار رائیلیں نصب تھیں۔ ان کو نا۔ کہ عمارات کی جنگ چھیڑنے میں۔
طیارہ شکن توپ بھی نصب تھی۔ وہ دور دور ہیں۔ ان کے دھنگ شروع کرتے ہیں اب کوئی دکاوت نہیں
تھیں۔ غرض لاپنج ہر طرح کے ساز و سامان سے بھرپور تھا۔
خطرے کے وقت اس کے اوپر شیشے کا ایک آلہ رکھ کر ہموک کے طوفان اٹھانے میں بھی کوئی مشکل
جاسکتا تھا۔ جو کہ ہم پر وقت تھا۔ پانی کے بے حد کنکریں ہوا۔

کے لیے بھی بھی خول اسے آب و ہوا بنانا تھا۔ پھر ہم اللہ کو نا۔ محمود نے منہ بنایا۔
اس خول کے اندر وہ کر سمندر کو اندر سے ایک ہم اللہ کرنے کے لیے منہ بنانا ضروری نہیں ہوتا۔
سکتے تھے۔ اس لحاظ سے ان کا یہ سفر۔ جہاز۔ فادوق نے پرونیسرو واؤد کی طرف دیکھا۔
ہول ناک تھا۔ وہاں۔ بہت زیادہ دلچسپ بھی تھا۔ ابھی ہیں ڈگھیٹ۔ وہ گھبرا کر بولے۔
میں خشک خوراک کا ذخیرہ بھی موجود تھا۔ اور ابھی بہتر۔ جب آپ کہیں گے۔ گھیٹ لیں گے
بہت بڑی مقدار موجود تھی۔ فادوق نے خوش ہو کر کہا۔

یوں لاپنج کی سیر کر لینے کے بعد وہ بنیاد بہتر نہیں ہو گا کہ ہم ادھر ادھر کی۔ بے یقینی
کہیں میں آ۔ بیٹھے۔ انپکڑ جشیہ اور انپکڑ کارمان ملا۔ باتیں کرنے کی بجائے۔ کام کی باتیں کر
رحمان کے کہیں میں چلے گئے۔ تاہم وہ ایک جہاز لایا۔
کی آوازیں سن سکتے تھے۔ لاپنج میں اس قسم کا کام کی باتیں۔ کون سی کام کی باتیں۔ یہاں کام کی باتوں

کا کیا کام۔ فاروق نے حیران ہو کر کہا۔

ہاں واقعی۔ میں تو قبول ہی گئی۔ فرزاد نے جن کر کہا۔

کیا قبول گئی تھیں۔ جلدی سے ہاں دو۔ کیوں مجھے دیکھ رہے ہیں۔

محمود نے گھبرا کر کہا۔

یہ کہ تم لوگوں کی موجودگی میں کوئی کام کی بات کی

نہیں جا سکتی۔ اس نے بھتا کر کہا۔

اگر یہ بات طے شدہ ہے۔ اور تم کام کی باتیں

تی ہو۔ تو پھر اکل خان رحمان کے کیمین میں ہاں دو۔

اگر فرحت تمہارا ساتھ دینا پسند کرے تو اسے بھی

یہی تو مشکل ہے۔ اس کا بھی تو فائدہ نہیں

فائدہ نہیں ہو گا۔ کیا مطلب؟

وہاں بھی تم لوگوں کی باتیں پیچھا نہیں چھوڑیں گی۔

متب پھر مجبوری ہے۔ ان بے کار باتوں کو کڑا کر

کہ پیچھے رہو۔ آفتاب نے شریر لہجے میں کہا۔

میرا مطلب تھا۔ کیوں نہ ہم ہر موڑا اور ہر موڑا

بات کریں؟

بھئی باتوں باتوں میں اس کی باتیں بھی ہو جائیں گی۔

محمود پر اگر ہم اس کا ذکر کر بیٹھ گئے تو مزاحمت

گاہ شوقی نے کہا۔

میرا بھی یہی خیال ہے۔ محمود علی خان بولے۔

اگلے روز علی خان۔ آپ کو تو ہم قبول ہی گئے۔

انصافی ہے بھئی۔ ایسے میں ڈی کوڑا کی آواز

دلا۔

اگلے۔ انصافی۔ یہاں نا انصافی کیسے قدم رنجا فرما سکتی

فاروق حیران رہ گیا۔

تم لوگوں کے ہوتے کیا نہیں ہو سکتا۔ فرزاد مسکرائی۔

یہ بھی۔ ذرا وضاحت کر دیں تو اچھا ہے۔ مشر

اب اپنی زبان میں باتیں کر رہے ہیں اور میں ابھن

کیا یہ نا انصافی نہیں ہے؟

میں ہی ہے تو سہی۔ لیکن اتنی بھی نہیں۔ میرا مطلب

ڈی کوڑا۔ آپ ذرا غور فرمائیں۔ جس مہارت پر

مادی زبان میں بات کر سکتے ہیں۔ اس طرح سے

میں نہیں کر سکتے۔ اور پھر ہم تو یوں بھی عمارات

مارت بولتے ہیں۔ اب اگر ہم نے ان عمارات کا

تعمیر کرنا شروع کر دیا تو وہی بات ہو گی۔

ہاں آگن ٹیڑھا۔ آصف نے جلدی جلدی کہا۔

یہ بات نہیں ہو گی۔ فاروق بولا۔

کیا بات نہیں ہو گی۔ آصف نے اسے

گھبرا۔

میرا مطلب ہے۔ یہ ناپچ نہ جانے آگن پڑھا والی بات ہو گی۔ بلکہ کرا چلا ہنس کی چال۔ اپنی بھی سہول گیا دل ہو گی۔

خیر خیر۔ تمہیں تو عادت ہے بال کی کھال اٹارتے کی جھنڈا اٹھا۔

اب میں۔ میں۔ میں۔ فاروق اٹھنے لگا۔

سوئی اکٹ گئی بھائی کی۔ شوکی مسکرایا۔

لیکن پھر جو انہوں نے فاروق کی آنکھوں کی طرف کے آثار دیکھے۔ تو چمک ہی تو اٹھے۔

اپنی اٹھائیں تو ایک عجیب و غریب آدمی ان کے سامنے۔ اس کے ہاتھ میں رائفل بھی ایک نئی قسم کی۔ اس کے کافی خون ناک لگ رہی تھی۔ اس کی آنکھوں پر ایک خونی پمک تھی۔

لگ۔ کیا چاہتے ہو بھائی : فاروق نے لہزہ کر کہا۔ اس سے پہلے یہ پوچھنا چاہیے کہ یہ لاپنج پہ آئیے گی۔ اس دن تو سمندر ہے۔ اور لاپنج پر صرت ہم سواہ تھے۔

پہلے۔ پہلے یہ پوچھتے بیٹے ہیں؟

اپنا پہ اس وقت صرت میں ہی نہیں۔ میرا ایک ساتھی۔ اس کے سامنے بھی موجود ہے۔ تم لوگوں نے دروازہ کھلے رکھے۔ اس طرح ہمیں بہت آسانی ہو گئی۔ ورنہ کافی

مشکل کام تھا۔ اس کے ہونٹ ہلے۔ آواز سیٹی جیسی تھی۔
 ۱۰۔ کیا کتنا چاہتے ہیں۔ ہمارے کچھ بچے نہیں چاہتے۔
 نے بھٹا کر کہا۔

اگر تم لوگ اس کہیں اور کنٹرول روم کے صدارت
 کر کے بیٹھے ہوتے تو ہم اس وقت تم لوگوں کو اس
 کی زد پر نہیں لے سکتے تھے وہ مسکایا۔

”اوہ تو یہ بات ہے۔ خیر ہم اب بند کر بیٹھے ہیں۔“

محمود اٹھ کر دروازہ بند کر دو۔ ”فرزانہ نے خوش ہو کر
 ”میرا کام دروازہ کھولنا ہے۔ بند کرنا نہیں۔“
 تم خود کرو۔

”اوہ۔ ڈرپک کیس کے۔“ فرزانہ پاؤں پٹخ کر کوئی
 گئی۔

خبردار۔ تم لوگوں میں سے کوئی بھی حرکت نہ کرنا۔
 ان رائفوں سے ہمیں نشانہ لینے کی ضرورت نہیں پڑتی۔
 ”کیا مطلب؟“ فرحت کے لبے میں حیرت تھی۔
 ”اس کی نال میں سے ایک وقت میں بیسیوں گولیاں

ہیں اور سامنے کی طرف گردش کرتی ہوئی پھیل کر جاتی ہیں۔
 میرا ایک بھی فائر تم لوگوں کے لیے کافی ہو گا۔
 وہ فائر کرنا کافی ہو گا۔“

”کیا مطلب؟“ فرحت کے لبے میں حیرت تھی۔
 ”اس کی نال میں سے ایک وقت میں بیسیوں گولیاں
 ہیں اور سامنے کی طرف گردش کرتی ہوئی پھیل کر جاتی ہیں۔
 میرا ایک بھی فائر تم لوگوں کے لیے کافی ہو گا۔
 وہ فائر کرنا کافی ہو گا۔“

ہوں! کہ لو۔ نہیں کیا۔ اچھا اب پروگرام سنو۔
 لاپنج کو تمہارے خون سے گندہ نہیں کرنا چاہیے۔
 یہ طے پایا ہے۔ کہ تم ہاتھ اوپر اٹھاتے۔ جگے جگے
 پنچ جاؤ۔ اور جگے سے سمندر میں جھپلا لگیں لگا دو۔
 بس۔ اگر تم تیر کر واپس ساحل تک جا سکتے ہو تو
 کوئی اعتراض نہیں ہو گا۔ ضرور جاؤ۔ لیکن ساحل پر
 تمہارا استقبال کرنے کے لیے ہمارے ساتھی موجود
 گے۔ اول تو لاپنج اب اتنی دور آپکی ہے کہ گلا
 در سے طاقت ور آدمی اور تیراک سے تیراک آدمی
 ساحل پر نہیں جا سکتا۔ لہذا تم لوگوں کو ڈوبنے کے
 کوئی چارہ نہیں ہو گا۔ کیوں! کیسا پروگرام ہے؟
 یہ بھی حسین ہی ہو گا۔ شکر کی منہ بنایا
 سوال یہ ہے کہ تم لاپنج پر آ کیسے گئے رہا کرو۔
 بولے۔

جب تمہارا ساتھی بات کرنے کے لیے آیا اور
 تم سے بات کرنے گیا تو ہمارے ڈائریکٹر صاحب نے
 یہ پروگرام اسی وقت طے کر لیا تھا۔ اور ہمیں
 ایک خفیہ کمین میں چھپا دیا تھا۔
 واہ۔ تو اس لاپنج میں کوئی خفیہ کمرہ بھی ہے؟

ہاں! وہ سب سے نیچے تھتھے میں سٹور کے پھیلی طرف
 سٹور کے سامان کے پیچھے اس کا خفیہ دروازہ ہے؟
 یہ ہم سدی بات سمجھ گئے۔ بات مرث دو کروڑ کی ہے
 اسے میں خان رحمان نے مسکرا کر کہا۔
 کیا مرث دو کروڑ۔ تم دو کروڑ کے ساتھ مرث
 لگا رہے ہو۔
 ہاں! اللہ چاہے تو انسان دو ارب روپے کے ساتھ بھی
 لگا لگا سکتا ہے۔
 تم کتنا کیا چاہتے ہو۔ وہ حیران ہو کر بولا۔
 دو کروڑ کا چیک لے لو۔ اور ہمیں ہمارے سفر پر
 تم بھی ساتھ ہی چلے چلو۔
 سے باپ دے۔ ہم موت کے اس سفر میں تم لوگوں
 میں دے سکتے۔ باقی رہی بات دو کروڑ کے
 بہت بہت شکریہ۔ چیک لکھ دو۔
 میں خان رحمان۔ تم چیک نہیں لکھو گے؟ انپکڑ جمشید
 نے جے میں کہا۔
 جمشید۔ زندگی کے مقبضے میں دو کروڑ کیا اہمیت رکھتے
 خان رحمان بولے۔
 میں نے نہیں خان رحمان۔ انپکڑ جمشید بولے۔

ہیں کیا نہیں سمجھا۔ یہ تم سمجھا دو مجھے۔ وہاں وہی ترکیب بھی ہے آبا جان۔ ایسے میں فرزند بولے۔

”یہ کہ۔ دو کروڑ کا ایک اور چیک لے کر گئے۔“
 ”جس زندہ نہیں چھوڑیں گے۔“
 ”اوہ! خان رحمان کے منہ سے نکلا۔
 ”کیوں بھتی۔ یہی بات ہے۔ منور علی خان ہے۔ اشتقاق نے حیلان ہو کر کہا۔
 ”کون بولا۔“ کس کی آواز آئی؟ فاروق نے انہیں گھوڑا۔

”نہیں! ایسی تو کوئی بات نہیں۔ آپ دو کروڑ کے الماز میں کہا۔
 دے دیں۔ ہم آپ کو کچھ نہیں کہیں گے۔“ وہ بھی عجیب ہو۔ موت سر پر کھڑی ہے۔ اور کہا۔

”یہ جھوٹ بول رہا ہے۔ فرخ کر دے۔ ہم دو کروڑ۔ تم نے کیا کہا۔ موت سر پر کھڑی ہے۔ اورے چیک دے دیتے ہیں اور یہ ہمیں ختم نہیں کرتے۔ منور نے بوکھلا کر کہا اور سر اوپر اٹھا کر تو کیا ہم ان کے ملک واپس پہنچ کر کیا نموشی سے ان کے سامنے انداز میں بولا:
 میں گے۔ اور ان کے خلاف کوئی کارروائی نہیں کر دے۔ تم مذاق کر رہے ہو۔ اوپر تو کہیں کی چھت ہرگز نہیں۔ یہ ایسا سوچ بھی نہیں سکتے۔
 ”تم شیک کر رہے ہو جھشید۔ یہ ہیں ختم کیے ہو۔ ان رائفلوں کی صورت میں موت تمہارے سامنے نہیں رہ سکتے۔“

”ہاں! یہی بات ہے۔ لہذا آؤ۔ سمندر میں کودنے کو نا یاد۔ سر پر کیوں کہتے ہو۔ اور انہیں دو کروڑ کا اور فائدہ کیوں پہنچائیں؟“ وہ کہتا جا رہا ہے۔ سامنے کھڑی موت کی ہنسی کوئی

پر دیا نہیں ہوتی۔ تم شوق سے غار کر سکتے ہو۔
 "جکی۔ ان لوگوں کو شاید یہیں ختم کرنا ہو گا۔ ایک
 پہلو کوئی بات نہیں۔ دو کروڑ ڈالر کے ہوتے
 ذرا غرض ہی دھونا پڑے گا۔ دھولیں گے۔
 نے کہا۔

"تو پھر کو دو غار۔ ایک نے کہا۔
 "ہاں ہاں کرو۔ تمہارے آقا جان کی حکومت
 یہ نہیں دیکھتے۔ خود تمہارے پیچھے موت قتل
 جکی ہے۔ فاروق نے مسکرا کر کہا۔
 "کیا مطلب۔" دونوں خوف زدہ انداز میں
 منور علی خان اور انپکٹر جھنگ
 اتنا ہی وقت کافی تھا۔ اس طرف منور
 حملہ آور پر چھلانگ لگائی اور دوسری طرف
 نے۔

دونوں نے انہیں چھاپ لیا۔ اور
 لمحے راتقلین ان کے ساتھیوں کے قبضے میں
 چند زور دار کھٹے رسید کر کے وہ اٹھ کھڑے
 "اب میرا بی فرما کر تم ہاتھ اوپر اٹھا دو
 طرف بڑھو۔ ہم تمہیں وہی سزا دینا پسند کریں
 نے ہلے۔ یہ تجویز کی تھی۔" انپکٹر جھنگ سرور آواز میں
 "نہیں۔" وہ لرز اٹھے۔
 "یہی۔ اس میں لرز نے اور کانپنے کی کیا بات ہے۔
 دھڑکنے کے ساتھ جیسا سلوک کرنا پسند کرتے ہو۔ وہی
 اپنے لیے بھی تو پسند کرو نا۔ اب ہنسی خوشی
 کی طرف جاؤ اور چھلانگیں لگا دو۔
 "نہیں۔" وہ پھر کانپ کر بولے۔
 "پھر وہی حق نہیں۔ کیا اس کے علاوہ اور کوئی بات
 ہی آتی۔" انپکٹر کامران مرزا ہنسے۔
 "ہیں معاف کر دیں۔ معاف کر دیں؟
 "معاف تو کر دیں۔ لیکن ہمیں مستقل طور پر تمہاری نگرانی
 رہ پڑے گی۔ ہم اپنا کام کریں یا تمہاری نگرانی؟ منور
 علی خان نے منہ بنایا۔
 "نگرانی کی ضرورت نہیں۔ آپ ہمیں کسی کیبن میں بند
 کر کے تالا لگا دیں۔ واپسی پر ہمیں باہر نکال دیجیے گا۔
 "نہیں۔ ہم خشک خوراک کھاتے رہیں گے؟
 "ہیں کیا معلوم۔ کیا خبر۔ تم کیبن کسی طرح کھول دو؟
 "نہیں۔ ہم ہمیشہ مسکرائے۔

سات منظور کی جا سکتی ہے۔ کیوں جمشید۔ پر و فیروز
بولے۔

لیکن ہمارے خلاف کوئی اور چال چل سکتے ہیں۔ شرم
نہ پڑنا کر کہا۔

چلتے ہیں تو چلتے دیں۔ ان کی پہلی چال ہی نے
اٹکڑا دیا۔ فاروق نے جمل کر کہا۔

تو شرمیک ہے۔ ہم انہیں جزیرے پر اتار
دیتے ہیں۔

بہت بہت شکریہ۔

لیکن بھی۔ واپسی پر کیا ہوگا۔ جب تم لوگ لاپنج
نہ کر نہیں پہنچو گے تو تمہارے ڈائریکٹر صاحب کیا ہمیں
پان میں لگے۔

میں ہم کیا کر سکتے ہیں۔ ایک نے کہا۔

میں غیر۔ دیکھا جائے گا۔

ان کا سفر جاری رہا۔ پھر جزیرہ نظر آ

میں اب پھلانگیں لگا دو۔ یہاں سے تو تم جزیرے
پہنچ ہی سکتے ہو۔

ان آپ کا بہت بہت شکریہ۔ آپ لوگ بہت

میں نہیں۔ وہ ایک ساتھ بولے۔

اچھا خیر۔ تمہارے بارے میں غور کرتے ہیں۔ پھر
واؤد بولے۔

غور کرنے کی کیا ضرورت ہے۔ انہیں سمجھ میں آتا
دینا ہی بہتر ہوگا۔ سانپوں سے دوستی منگی ہی پڑتی ہے
شرم نے جلدی سے کہا۔

شرم کی کا خیال بھی ٹھیک ہے۔ چلو بھی۔ تم سمجھ
میں پھلانگ ہی لگا دو۔

م۔ مارے گئے۔ کیا آپ اپنا فیصلہ تبدیل نہیں
کر سکتے۔

دراصل کوئی راستہ نہیں سمجھ رہا۔ اگر چادوں جان کر
نہ جوتا تو اور بات تھی۔

ایک اور ترکیب ہے۔ ان میں سے ایک نے کہا۔
چلو بتا دو۔ اگر قبول کرنے کے لائق ہوئی تو نہ

مان میں لگے۔ انپکڑ جمشید بولے۔

نزدیک ہی ایک جزیرہ آنے والا ہے۔ جہاں اس
کے قریب اتار دیں۔ واپسی پر آپ کا جی چاہے تو

ہمیں لے لیجیے گا۔ درنہ ہم کسی جہاز یا لاپنج پر
لے میں لگے۔

اچھے ہیں۔ ان حالات میں بھی ہم پر رحم کر رہے ہیں۔ ہم آپ کی جگہ ہوتے تو شاید کبھی رحم نہ کرتے۔ آپ کو کون ہیں؟ ایک نے بھرائی ہوئی آواز میں کہا۔ ہم مسلمان ہیں۔ ایک اللہ کو ماننے والے۔

”اوہ۔ مسلمان۔ وہ بولے۔
 ”ہاں! ویسے بھی۔ سچ تو یہ ہے کہ ہم نے اپنا بدل دیا ہے۔“ انکڑ جمشید بولے۔
 ”کیا مطلب۔ کیا آپ ہمیں یہاں نہیں اتار رہے۔ ایک نے گھبرا کر کہا۔
 ”ہاں! سر جیکو۔ ہم تم لوگوں کو یہاں نہیں اتار رہے۔“

”تو پھر۔ کیا آپ ہمیں۔ جیکو نے مزید کہا۔ آواز میں کہا۔
 ”نہیں۔ تم غلط سمجھو۔ ہم تمہیں ہلاک نہیں کریں گے۔ بلکہ اپنے ساتھ ہی لے جائیں گے۔ میرا خیال ہے اب تم دونوں کا ذہن بدل گیا ہے؟“
 ”ہاں! ہم اپنے اندر تبدیلی تو بہت محسوس کر رہے ہیں۔ جیکو نے کہا۔
 ”اچھا۔ یہ تو اپنی رائے ہیں۔ اگر ہمیں مار کر تم کو

ان کا فیصلہ بہت ہی عجیب اور منفی خیز
 اس کے ساتھی نے پرسکون انداز میں
 میں۔ پھر رائفلیں ان کی طرف تان دیں۔ اور
 ان کی طرف دیکھتے رہے۔ اسٹر جیکو
 میں۔ اب ہم رائفلیں نہیں چلا سکتے۔ ہم اپنے
 کی بہت نہیں پا رہے۔ ان الفاظ کے ساتھ
 رائفلیں پھینک دیں۔
 اور ان کے چہروں پر مسکراہٹیں تیر گئیں۔

اب تم ہمارے ساتھ چلو گے۔ انپکڑ کامران نے۔ انپکڑ جمشید بولے۔
 بہت بہت شکریہ۔ ہم اس وقت عجیب سی کیفیت میں تھے۔
 ہیں۔ تھوڑی دیر پہلے ہم پر صحن دولت کا بھونکا۔
 اور اسی بھونک کی موجودگی میں انسانیت نام کی کئی چیزیں
 اندر نہیں تھیں۔ لیکن اب ہم اپنی دنیا بدل چکے ہیں۔
 ہیں۔ پتا نہیں ایسا کیوں ہے۔ جیک نے کھنکھارے۔
 انداز میں کہا۔
 اسے انسان کی کایا پلٹ کر سکتے ہیں۔ موت۔
 کے قریب سے گزر گئی اور آپ دونوں نے دیکھ لیا۔
 زندگی کچھ بھی نہیں۔ لہذا آپ کے خیالات بدل چکے ہیں۔ جیک نے کہا۔
 اس دنیا میں اکثر لوگوں کے ساتھ ہوا ہے۔ آپ کو یاد ہے؟ آسمان نے بے چین ہو کر کہا۔
 خوش ہونا چاہیے۔ پروفیسر راؤد بولے۔
 ہم۔ ہم بہت خوش ہیں۔ جیک نے کہا۔
 آپ کے ساتھی کا کیا نام ہے۔ انپکڑ جمشید نے گاردی۔ جہاز رانی کے علاوہ کوئی کام نہ کیا۔
 پوچھا۔
 کاگ۔ وہ بولا۔
 شکریہ۔ اب میں اپنا اور اپنے ساتھیوں کا تعارف
 دیتا ہوں۔ انپکڑ جمشید نے کہا اور تعارف کرانے لگا۔
 تھوڑی دیر بعد وہ پھر پُرسکون انداز میں لگا۔
 دیتا ہوں۔ اب تو یہ ہماری خوش قسمتی ہے۔ کہ ہم نے
 تھوڑی دیر بعد وہ پھر پُرسکون انداز میں لگا۔
 دیتا ہوں۔ اب تو یہ ہماری خوش قسمتی ہے۔ کہ ہم نے

لیکن ہم تو اسے اپنی خوش قسمتی خیال کر رہے تھے۔
نے حیران ہو کر کہا۔

اور وہ مسکرا دیے۔ فاروق بولے بغیر نہ
معلوم ہوتا ہے مسٹر کاکس بہت خوش مزاج ہیں۔

یہیں سمجھ لیں۔ دیئے آپ لوگوں کے ارادے کیا ہیں؟
ہم ہرموڈا ٹرافی اینگل کا راز جاننے کے لیے
ہیں۔

ناممکن۔ دونوں ایک ساتھ بولے۔

کیا مطلب؟

جہاز غائب ہونے کا پہلا واقعہ ۲۱۸۰۰
گویا قریباً ڈیڑھ سو سال گزر چکے ہیں پہلے واقعے
اس وقت سے آج تک افشار جی وائس اور کئی
ملکوں کے سائنس دان ایڑی چوٹی کا زور لگا کر

تو وہ اس راز کو معلوم کر سکے۔ اور نہ جہاز
ہونے کے سلسلے کو ہی روک سکے۔ پھر جہاز آپ
سکیں گے۔

ہمارے ساتھ بھی ایک سائنس دان ہیں۔
علاوہ ہم میں ایک اور خاص بات بھی ہے۔
معنی خیز انداز میں مسکرائے۔

عالم بات کیا ہے۔۔۔ جیکی نے الجھن کے عالم

کو وقت بتائیں گے۔ پہلے تو آپ وہ تمام باتیں
کہیں۔ جو آپ نے اپنے والدین سے سنی ہیں۔ آپ
نے جلدی جلدی کہا۔

ہنر۔ اطمینان سے بیٹھ جائیں۔ اور یہ یقین کر
لیں۔ ہم آپ لوگوں کو ہرگز ہرگز دھوکا نہیں دیں
ہیں۔ ہر طرف سے بالکل بے فکر ہو جائیں۔۔۔ جیکی بولا۔

پہلے ہی ہو چکے ہیں۔

ایرا مشورہ مانیں۔ اور ہرموڈا سے پہلے ایک
کچھ باتیں۔ وہاں ہم آپ کو ایک چیز دکھائیں
جس کا تعلق ہرموڈا سے ہے۔

ہم ہرموڈا والے معاملے کے علاوہ فی الحال کسی
چیز میں دلچسپی نہیں لے سکتے۔

ایرا مطلب نہیں سمجھ سکے۔ اس چیز کا تعلق بھی ہرموڈا
سے ہے۔ ہم ضرور چلیں گے۔

ہم۔ لاپنج کو تجھے چلانے کی اجازت دیں۔
انہوں نے ایک دوسرے کی طرف دیکھا۔ جیسے

کو رہے ہوں۔ کیا ان پر اس حد تک اعتماد کیا جاسکتا ہے کہ وہ ہم سے ہٹ پرانے عادی ہیں، اس کی آپ انیکٹر جمشید نے فوراً کہا۔

مزدور۔ کیوں نہیں۔ خان رحمان۔ تم بڑے بڑے آدمی گھنٹے بعد وہ ایک بڑے آدمی کے ساتھ

رہے تھے۔ ساحل پر بھی انھیں ایک بہت چارہ ملا تھا۔ کمانی برمودا ٹکون کی کمائیوں میں سے پھوٹا جہاز نظر آیا۔ جسے وہے کے ایک بہت بڑا اور عجیب ہے، اور یہ کمانی بہت کم لوگ کے ساتھ باندھ دیا گیا تھا۔ رستے کا دوسرا سوراخ کر کے باندھا گیا تھا۔

انہوں نے اس جہاز کو حیرت بھری نظر سے دیکھا۔ سچان کی نظریں جھکی اور کاگ پر جم گئیں۔ کیا آپ ہمیں یہاں۔ یہ جہاز دکھانے کے لئے تھے؟

ہاں! دونوں ایک ساتھ بولے۔

اس میں کیا خاص بات ہے۔ اور اس کا

اینگل سے بھلا کیا تعلق ہے؟ آصف نے بے چین

دریت پر تشریف رکھے۔ پہلے ہم اس جہاز کے

میں وساحت کریں گے۔ پھر آپ جہاز کا

یہ اچھا ہی ہوا کہ ہماری ملاقات آپ لوگوں سے ہو گئی۔ جہاز بالکل درست حالت میں تھا۔ سمندر ہم دوست بن گئے۔ ورنہ آپ نہ جانے کب تک

ہم دوست بن گئے۔ ورنہ آپ نہ جانے کب تک

اس کے علاج بھی بہت تجربہ کار تھے

جب کر گیا۔

ان کی ساری زندگی بحری جہازوں میں ہی گزری تھی۔ جب کہ برمودا ٹکون یہاں سے سات گھنٹے کے راستے روانہ ہوا۔ چار دن تک اس کا سفر جاری رہا۔ پھر جہاز وہاں سے یہاں تک آیا۔ لیکن ان سات گھنٹوں میں وہ بے۔ لیکن چوتھے دن اچانک ایک پیغام ملا۔ کہ جہاز کا ایک فرد تیل بھی خرچ نہیں ہوا۔ یہ اس وقت آواز میں کہہ رہا تھا:

”ہم۔ ہم نہ جانے کہاں ہیں۔ ہماری مدد کی ضرورت ہے۔“ لیکن جن لوگوں کے علم میں بھی یہ واقعہ کی جائے۔ ہم نہیں جانتے۔ ہمیں کیا ہو رہا ہے۔ اس کی سٹی گم ہو گئی۔ آج تک اس بات کا کوئی جواب ملے۔ ساتھ کیا کیا جا رہا ہے۔ کوئی؟

اور پھر کپتان کی آواز ڈوب گئی۔ اشاریہ کے کمرے میں اب آپ جاؤ تو اس جہاز کا معائنہ کر سکتے اور لائیں اور ہوائی جہاز اور پہلی کاپی اس جہاز کو۔ اس وقت یہ بالکل درست حالت پر تھا۔ لیکن چونکہ یہ دوڑ پڑے۔ لیکن انہیں سطح سمندر پر کوئی جہاز نہ مل سکی۔ بہت عرصہ گزر چکا ہے۔ ہوا، دھوپ اور سمندری تھش جلدی رہی۔ آخر تلاش کرنے والے اس جہاز کی وجہ سے یہ اپنا رنگ اور روپ کھو چکا ہے۔ جہاز موجود تھا۔ بالکل درست حالت میں۔ لیکن اس کے گرد سے ٹوٹ سپوٹ بھی چکا ہے۔ یہاں تک ایک بھی نہیں تھا۔ نہ غلطی کا کوئی آدمی موجود نہ ہو چکی خاموش ہو گیا۔

”اوہ! ان سب کے منہ سے ایک سا نعرہ نکلا۔ کہانی انتہائی حیرت انگیز ہے۔ اور اگر ہم نے پہلی مرتبہ اس کے بعد پورے جہاز کو چیک کیا تو اس وقت جہاز کا حال بھی وہی ہوا۔ جو انگیزات یہ سامنے آئے کہ کپتان کا پیغام ملنے کا زمانہ کا ہوا تھا۔ لیکن اب چون کہ ہم ایسی بہت سی باتیں نوٹ کیا گئے تھے۔ اس وقت تک جہاز کا جتنا کچھ ہو گیا ہے۔ لہذا صرف جہاز کو دیکھ کر آگے چلتے ہیں؟ چکا تھا۔ اس سے زیادہ تیل خرچ نہیں ہوا۔ اور انہی بارے۔ بالکل محفوظ تھا۔ جب کہ۔“

لیکن آپ لوگوں نے ایک بات اب تک نوٹ نہیں کی۔
سکرایا۔

اور وہ کیا؟ ان کی آوازیں ابھریں۔
اس وقت تک جو جہاز بھی غائب ہوئے۔ مسافروں
جہازوں کا بھی کوئی پتا نہیں چل سکا۔ یہ واقعہ ایسا
جس کے مسافروں کا آج تک پتہ نہیں چل سکا۔ اور جہاز
مفقود رہا تھا۔

ان ٹھیک ہے۔ لیکن اب ایک ایسا واقعہ بھی ہرچکے
کہ جہاز اور مسافر۔ بحفاظت واپس آ گئے ہیں۔ وہ
جائے۔ تین گھنٹے تک وہ کہاں رہے ہیں۔ لیکن یہ
خیریت ہے۔ خان رحمان جلدی سے بولے۔

اس قسم کے تو کئی واقعات ہو چکے ہیں۔ لیکن
واقعہ ان واقعات کو چھپا رہی ہیں۔ تاکہ دنیا میں فحش
ہراس نہ پھیلے۔ دراصل سمندر میں یہ حادثہ آہ و زور
یہ بہت اہم ہے۔ ان گنت بحری جہاز اس سے گھومتی
اور ہوائی جہاز بھی اس پر سے گزرتے ہیں۔ ان مقامات
کے باوجود اس راستے کو ترک نہیں کیا جا سکا۔ یہ ایک
بڑی عجیبی ہے۔

ہوں ٹھیک ہے۔ اب ذرا ہم جہاز کو دیکھ لیں۔
لیکن اب آج تک اس پر کوئی نہیں چڑھا۔
لیکن جلد ہی

انہوں نے خوش ہو کر کہا۔
تقریباً پینتالیس سال پہلے انشاجہ کے پانچ جنگی لیاک
اور ہوازی ہوئے۔ اور ہر موڈا ٹکون پر سے گزرے۔
آج تک ان پانچوں کا کوئی نشان تک نہ

واقعی یہ بھی بہت دلچسپ واقعہ ہے۔ اور سنسنی خیز
اب جہاز کو دیکھ لیں۔ انہوں نے اٹھتے ہوئے

نہیں۔ نہیں۔ ہم دونوں جہاز پر قدم نہیں رکھیں گے۔
سید پڑتے ہوئے کہا۔

وہ حیران رہ گئے۔
اس کے نزدیک آتے ہوئے بھی ڈرتے ہیں۔
ہے کہ جو کوئی اس جہاز پر چڑھے گا۔ وہ بھی
ہلے گا۔

آج تک اس پر کوئی نہیں چڑھا۔
لیکن جلد ہی

غیر۔ آپ دونوں بیٹھے ہی رہیں۔

وہ جہاز پر چڑھ گئے اور اس کا ایک ایک

دیکھنے لگے۔ لیکن اتنا عرصہ گزر جانے کے بعد جہاز اسی

مل سکتا تھا۔ جب کہ پینتالیس سال پہلے کوئی مڑا

تھا۔ لہذا وہ واپس آ گئے اور لاپنج پر سوار ہو گئے۔

ان کا سفر پھر شروع ہو گیا۔ جیک اور کاک رات

تکوں کی باتیں کرتے رہے۔ لیکن ان کی معلومات

اضافہ نہ کر سکے۔

مگر جیک۔ آپ ہمیں بروڈا تکون کی نہیں۔

جزیرے کی باتیں بتائیں۔ ہم نے سنا ہے۔

سال پہلے تک اس جزیرے پر لوگوں کی آمدورفت

آباد تھا۔ لیکن پھر ان واقعات کی بنا پر لوگ اس

کی رہائش چھوڑتے چلے گئے۔ یہاں تک کہ جزیرہ

خالی ہو گیا۔ یہ بھی کوئی عجیب بات نہیں۔ عجیب بات

یہ ہے کہ اس کے بعد اس جزیرے کے چاروں طرف

چٹانیں بن گئیں۔ ایسی چٹانیں جن پر چڑھا نہیں جاسکتا۔

طرح جزیرے کے اندر داخل ہونا قریب قریب ناممکن

بلکہ ہوائی جہاز بھی نہیں اتر سکتے۔ کیونکہ ادھر اس

نوکلی چٹانیں ہیں کہ جہاز ان سے ٹکرائے بغیر

رہتا۔ پہلی کاپڑ بھی اڑنا پڑے گئے۔ وہ بھی جزی

رہ گئے۔ آخر ایسا کس طرح ہو گیا؟

یہ بھی ایک راز ہے۔ لیکن اس راز کو ہم

میں ہم یہ بات جانتے ہیں۔ کہ کچھ لوگ ہیں۔ جو

دنوں میں داخل ہونے کا راستا جانتے ہیں۔

کیا واقعی۔ یہ بات ہم آج پہلی بار سن رہے

ہیں۔ لہذا میں بلا کی حیرت مچتی۔

یہ بھی اتفاق سے معلوم ہو گئی ہے۔ لیکن جو شخص

دنوں میں داخل ہونے کا راستا جانتا تھا۔ اس کو

ماریا گیا ہے۔ تاکہ ہم اس سے کچھ معلوم نہ

کرسکیں۔ ہم تو اس خیال میں تھے کہ جو طاقت

کو قابض کر دیتی ہے۔ اسی طاقت نے بروڈا

پر بھی قبضہ کر لیا ہے۔ اور اس کے ارد گرد

کھڑی کر دی ہیں۔

یہ کادناہ انسانی ہے۔ اسی لیے تو ہم بروڈا

میں داخل ہونے کا ارادہ رکھتے ہیں۔ البتہ اگر

میں داخل ہونے کا ارادہ رکھتے ہیں۔ البتہ اگر

میں داخل ہونے کا ارادہ رکھتے ہیں۔ البتہ اگر

پروفیسر دادو بولے۔

پروفیسر صاحب۔ اب آپ ہی بتائیں۔ آخر یہ کیا ہو سکتا ہے؟

پچاس سو سال سے بڑی طاقتوں کے سامنے دان کا کھوج نہیں لگا سکے۔ اس بارے میں پچھنے سے چلے کیا کر سکتا ہوں۔ پروفیسر دادو نے چارگی کے عالم میں کہا۔

اس کا مطلب ہے۔ وہاں پچھنے کے بعد آپ کچھ کی کوشش کریں گے۔

کوشش ضرور کروں گا۔ لیکن کامیابی کی امید ایک بھی نہیں ہے۔

خیر۔ دیکھ جائے گا۔

اب اگر اجازت ہو تو۔ ہم ایک بار اپنی مسابقت شروع کر لیں۔ ان دونوں کے آجانے کی وجہ سے ہماری محاورات

ہم نہیں ہائیں۔ ہماری مدد کی جائے۔ ہم نہیں ہائیں۔ باتوں کے دنگل اور نوک جھوک کے

کا بددگروام درمیان میں رہ گیا تھا۔ فاروق نے ہاں جھٹیک کر رہے ہیں۔ غائب ہوا۔

ولے بھی مرنے کے وقت تک اس راز کو نہیں جانے

۔ اسے باپ رہے۔ دونوں نے گھبرا کر کہا۔

ہم پہلے ہموڈا جزیہ دیکھیں گے اور پھر اس سے سر کریں گے۔

چاہے غائب ہی ہو جائیں۔ کاکا نے بڑھکا کر کہا۔ اگر ہماری قسمت میں یہی لکھا ہے۔ تو کیا کیا جاسکتا

ہو جائیں گے غائب۔ فاروق نے منہ بنایا۔ لیکن اس طرح غائب ہونے کا ایک فائدہ

گا۔ آفتاب مسکرایا۔ وہ۔ وہ کیا۔ جیکی نے لہز کر کہا۔

یہ کہ ہم غائب ہونے والوں کا راز جان لیں گے۔ دل۔ لیکن کیا فائدہ۔ آپ دنیا کو بتا دیں۔

سکیں گے۔ کوئی بات نہیں۔ ہمیں تو معلوم ہو جائے گا۔ یہ ضروری نہیں جناب۔ غائب ہونے والوں کے

الفاظ یاد کیجیے۔ ہماری مدد کی جائے۔ ہم نہیں ہائیں۔ ہم کہاں ہیں۔ ہمیں کیا ہو رہا ہے۔

ہاں جھٹیک کر رہے ہیں۔ غائب ہوا۔ ہاں جھٹیک کر رہے ہیں۔ غائب ہوا۔

ولے بھی مرنے کے وقت تک اس راز کو نہیں جانے

”ہاں ہاں ضرور۔ کیوں نہیں۔ لیکن بھگہ۔
نماز کا وقت ہو چکا ہے۔“
انہوں نے وضو کیا اور نماز
پڑھی۔ چکی اور کاکگ حیرت زدہ نماز میں
دیکھنے لگے۔

سمندر کا ہال

اسے فارغ ہوئے تو چکی نے حیران ہو کر کہا۔
”یہاں لوگ کیا کر رہے تھے؟“
اللہ تعالیٰ کی عبادت کر رہے تھے۔۔۔ جس طرح آپ گرجوں
جاتے ہیں نا۔۔۔ اور آٹھ دن میں ایک بار عبادت کرتے
۔۔۔ اسی طرح ہم اپنے اللہ کی دن میں پانچ بار عبادت
کرتے ہیں یہ اشفاق نے انہیں بتایا۔
”ہر روز پانچ بار؟“ چکی نے حیران ہو کر کہا۔
”ہاں! بلکہ کچھ عبادت گزار بندے تو اس کے علاوہ بھی
پڑھتے ہیں۔ وہ زائد نمازیں بھی پڑھتے ہیں۔
ہماری عبادت اور آپ لوگوں کی عبادت میں بہت
الفا ہے۔“
”فرق ہے۔۔۔ وہ کیوں؟“

”ہم اللہ کو ایک مانتے ہیں۔ اس کا مطلب یہ ہے۔ اور کوئی مشکل کشا نہیں۔ اس کی اپنی
 اس جیسی طاقت کسی میں نہیں۔ وہ ساری کائنات کو پیدا کیا۔ نہ وہ کسی کی اولاد ہے۔ نہ اس نے کسی کو
 واحد مالک ہے، جو چاہے سو کر سکتا ہے۔ نہ وہ کسی سے جنا گیا۔ وہ اکیلا ہے۔ یکتا ہے
 اس کو روکنے یا ٹوکنے والا نہیں۔ اس کے کام کوئی نہیں جان سکتا۔ وہ جب کسی کام کا ارادہ کرتا ہے
 کہتا ہے کُن۔ اور وہ کام ہو جاتا ہے۔ وہ نہیں
 جاننے والا ہے، اس کے سوا عجب کا علم کوئی نہیں
 ہاں وہ اپنے نبیوں کو عیب کی خبریں عطا فرماتا ہے۔
 نبیوں کو اور بھی بہت سے علم عطا کرتا ہے۔
 لوگوں کو نہیں عطا کئے جاتے۔ اور پوری کائنات
 سب سے زیادہ علم ہمارے نبی حضور اکرم حضرت محمد
 اللہ علیہ وسلم کو عطا فرمایا۔ آپ صلی اللہ علیہ وسلم کو
 کمالات عطا فرماتے جو ایک لاکھ چوبیس ہزار کے گنگ
 پیغبروں کو نہیں عطا فرمائے۔ اس لحاظ سے تمام انبیاء
 ہمارے رسول مقبول صلی اللہ علیہ وسلم کا درجہ بلند ہے
 بلند ترین ہے۔ کوئی ان کے مرتبے کو نہیں پہنچ سکتا
 لیکن وہ ہمیں یہی تعلیم دیتے نظر آتے ہیں۔ کہ جو کچھ
 ہے۔ اپنے اللہ سے مانگو۔ اور کوئی دینے والا
 اور کوئی بگڑی۔ بنانے والا نہیں۔ اور کوئی

نمازہ ہاتی ۔

ہیں — جو مئی وہ آئیں گے ہم ان پر ایمان لے آئیں گے۔ کلاں جلدی سے بولا۔
 پھر تم لوگوں سے نبٹیں گے۔ لیکن ہوا کیا — حضور نبی کریمؐ دنیا میں جتنے بھی نبی آتے — سب کے سب اپنی حق
 عرب میں پیدا ہوئے اور وہیں انھوں نے اپنی نبوت لائی۔ یعنی ان پڑھ تھے — اس لیے کہ نبی تو امت کو
 کیا — اس لیے انھوں نے آپ صلی اللہ علیہ وسلم کی نبوت ماننے کے لیے آتے ہیں۔ وہ تو اللہ تعالیٰ سے
 نہ مانا — حالانکہ آثار امد نشانیاں سب کچھ ان کی کتاب سے ملتی ہیں۔ اللہ تعالیٰ انھیں ہر قسم کا علم عطا فرماتا ہے
 عین مطالبہ تھیں — اور پھر ستم نگرانی یہ کی گئی کہ انھیں میں — لہذا دنیاوی لحاظ سے وہ آن پڑھ ہوتے ہیں —
 بدل کر دیا گیا — چنانچہ اب انجیل میں وہ صفات آتے ہیں — ہمارے پیارے رسول حضرت محمد
 جن میں حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی آمد کا ذکر ہے اللہ علیہ وسلم نے آج سے چودہ سو سال پہلے نبوت کا
 وہ صفات رہنے دیئے جاتے تو پوری عیسائی دنیا اس کی کھینچا — اور یہ بتایا کہ اللہ کا کلام ان پر نازل ہوتا
 کرتی — لیکن عیسائیت کے سرکردہ لوگوں نے اس کو — اس کلام کو وہ اپنے ساتھیوں کے ذریعے لکھواتے
 اپنا کاروبار بند ہوتے دیکھا — اور انجیل کے الفاظ بدل دیئے گئے — وہ کلام اب قرآن کریم کی صورت میں موجود
 — یہ ہے اصل قصہ — اس پیکر شریف یہاں لکھا ہے — پہلی بات تو یہ کہ اس قدر بڑی جامع اور کائنات
 کے تمام کو گھیرے ہوئے کتاب ایک آن پڑھ آدمی لکھوا
 جیکی اور کلاں کہتے کے عالم میں ان کی باتیں سنیں سکتا۔ اگر شخص سے فریق کر لیں کہ کسی طرح لکھوا دیتا
 رہے تھے — آخر جیکی بولا۔
 ”آپ کی باتیں سن کر حیرت ہوتی ہے — اس پر لکھا ہے — قرآن کریم میں رہتی دنیا تک کے حالات درج
 اگر ہم زندہ واپس آگئے — تو ہم تحقیق کریں گے؟ — اور آپ صلی اللہ علیہ وسلم کی احادیث میں بھی قیامت
 ”ضرور تحقیق کریں — لیکن اس سے پہلے ایک مسئلہ کے حالات بتاتے گئے ہیں — قرآن کریم میں ایسی
 سن لیں — جس کی موجودگی میں کسی تحقیق کی ضرورت نہ

انہی گزاد میں — خوب پیٹ بھر لو — لیکن بریوٹا
 اس آنے کے بعد تمہاری چھٹی باصل ختم — " انسپکٹر کا مرن
 نے منہ بنایا۔

اسے ذہنوں پر بھی دراصل وہ ٹھکون چھائی ہوئی ہے
 ان حالات میں ہم باتیں کر ہی کیا سکیں گے ؟ آصف
 نے بتایا۔

— یہ اور اچھی بات ہے کہ تم کچھ باتیں نہ کر سکو؟
 اس پر خوش ہو گئے۔

اس پر بھی بات سنیں — بریوٹا پر تو باتیں ہو ہی سکتی
 اور ہی سکتی۔

— ہاں ٹھیک ہے — ہم ضرور اس پر بات کریں گے
 کہہ سکتا ہے۔ — باتوں باتوں میں کوئی کام کی بات منہ
 نہ بنائے۔ — آفتاب نے چپک کر کہا۔

— باتیں باتیں لگا رکھی ہیں تمہیں باتوں کے علاوہ اور
 کچھ نہیں سوجھتا۔ — فرزانہ نے جھٹکا کر کہا۔

— اب میں گفتگو کا لفظ منہ سے ادا
 نہ کر سکتا ہوں۔ — وہ تیز بولے میں بولا۔

— کہیں آپ لوگ بھی — کہیں آپ بولنے والے تو نہیں
 ہو گئے؟ — نے گھبرا کر کہا۔

عجوبہ باتیں بھی ہیں جی کو آج کی سانس دنیا نے تسلیم کر لیا ہے
 ان کے خاموش ہونے پر جی نے جبراً ہی ہوائی آواز میں کہا۔
 " واقعی یہ باتیں بہت حیرت انگیز ہیں۔ — اور اس کا مطلب

تو یہ بنتا ہے کہ ہم گمراہی میں پڑے ہوئے ہیں، انسان
 راستے پر ہیں — درست مذہب پر ہیں ؟

" ہاں — یہی بات بتانے کے لیے میں نے یہ تفصیل بیان
 ہے ؟ انسپکٹر جمشید پر جوش انداز میں بولے۔

" ہم وعدہ کرتے ہیں — واپسی پر تحقیق کریں گے اور
 آپ کی باتیں بالکل درست ثابت ہوئیں تو عیسائیت چھوڑ

گئے ؟
 " ضرور کیوں نہیں — تحقیق بہت اچھی بات ہے
 جمشید بولے — کچھ دیر کے لیے پھر خاموشی چھا گئی۔

کھن بولا۔
 " آپ بریوٹا ٹرائی ایٹل کے بارے میں کچھ

بتا سکتے ہیں ؟
 " جو باتیں ہمیں معلوم تھیں — یا جو یاد آئیں بتا دیں

کوئی اور بات یاد آئی تو وہ بھی بتا دیں گے ؟
 " شکریہ ادا کر کے آواز ابھری۔

" اس کا مطلب ہے — ہم ایک بار پھر آزاد ہیں ؟

"ارے نہیں — ان تھکوں میں تیل کہاں ہے؟" شوکی بولا۔
 "جی ہاں — تیل تو بس ان تھکوں میں ہے — لڑائی بھڑائی
 کوئی موقع آیا — اور یہ کونوں میں گیسے نظر آتے ہیں۔
 آفتاب نے غصیلے لہجے میں کہا۔
 "ہمارا کام اس کے بغیر جو چل جاتا ہے؟" اشتاق مسکرایا۔
 "یہ اچھا طریقہ ہے — مار کھا کھا کر کام نکالنے کا۔" آفتاب نے
 منہ بنایا۔
 "مار کھانا دراصل صحت کے لیے بہت مفید ہوتا ہے —
 اخلاق نے کہا۔
 "لیکن بھی — اخلاق — تم کوئی خاص صحت مند تو نظر نہیں آتے؟
 آ رہے؟" فاروق کے لہجے میں حیرت در آئی۔
 "میں مار کم کھاتا ہوں نا — اس معاملے میں شوکی جیسا
 سب سے آگے ہیں؟" اس نے جھیشپ کر کہا۔
 "اے — خاموش — دوسرا مار میٹھوں گا —" شوکی نے
 میں کر کہا۔
 "یہ مار میٹھوں گا بھی بہت عجیب ہے — کیا یوں نہیں کہہ سکتے؟"
 سکتا — مار کھڑا ہوں گا —" فاروق بولا۔
 "تم ایسا کیوں نہیں کرتے — نئے نئے محاذات کی ایک کتاب لکھ کر آتا۔" آصف گھبرا کر بولا۔
 کچھ ڈاکو — آفتاب نے جھٹکا کر کہا۔

"کیا — کونسا اثر —" پر وفیسر واڈو بے وسیعائی کے عالم میں
بولے۔

"جی — جوتی کا اثر —"

"جوتی کا اثر — کیا مطلب — کیا جوتی کا یہی کوئی اثر جہاز پر
ہر وفیسر واڈو کے لمبے میں بلا کی حیرت تھی۔

"جیسے — جوتی کا اثر نہ ہونے کی جی ایک یہی بات کہی آپ
نے — ان کو اثر تو کسی بھی چیز کا ہو سکتا ہے۔
"ہاں — یہ بات تو ٹھیک ہے — مثلاً مجھ پر یہ مڑنا
ہو رہا ہے — اور میں خود کو غائب محسوس کر رہا ہوں۔"

رحمان نے کہا۔
"ارے باپ رے — ہم برموٹا کی حدود میں پہنچے نہیں
اثر شروع ہو گیا — شوکی کا تپ اٹھا۔

"دیے کتنا مڑا آئے۔ اگر....." فاروق کتا کتا رک
چہرے پر مسکراہٹ تھی۔

"اس طرح تو ضرور ہی مڑا آئے گا۔ اگر تم درمیان میں ایک
جاؤ گے۔" محمود نے اسے گھمرا۔

"میں کہہ رہا تھا — کتنا مڑا آئے اگر ہم سب برموٹا کی
میں کچھ لمحوں کے لیے غائب ہو جائیں — یعنی انشاورج کے
جہاز کی طرح — جو ہمارے ملک میں تین گھنٹے ریزے سے پہنچتا

کے مسافروں کی گھڑیاں وہی ٹائم بتا رہی تھیں — جو
بچے کا تھا — اور جہاز کا تیل بھی اتنا ہی خرچ ہو
تا تھا — مگر فاصلہ بھی جہاز نے وہی بتایا
تھا — طے کرتا رہا ہے — ظاہر — تین گھنٹہ
میں رہا — ان تین گھنٹوں کا مال اس
کے اور مسافروں کو بالکل معلوم نہیں۔"

ابھی — تو آپ لوگوں کے ساتھ بھی ایسا واقعہ ہو
چکا ہے — جی چڑک کر بولا۔

ساتھ نہیں — انشاورج سے روانہ ہو کر ہمارے ملک
پر پہنچنے والے ایک جہاز کے ساتھ —" فاروق
کے مات کی۔

"مطلب ہے — اس قسم کے واقعات اب تین
ہر چکے ہیں — تین واقعات تو ہمارے علم میں
— یاد آ رہا — ایک جہاز کے ٹلے کی طرف سے یہ
کہا تھا — یعنی آخری پیغام۔

اور دوسرا نہیں ہے جیسا ہونا چاہیے۔"

تو بڑے والے خطب نما ہمیں رستہ نہیں بتا رہے۔
میں مدد کریں۔ ہم نہیں جانتے ہمیں کیا ہو رہا ہے۔
— وہ آخری پیغام جو ایک جہاز سے موصول ہوا۔

اور پھر ان کی تعداد نہ سنی گئی۔۔۔ جیسی حسرت زدہ آواز میں۔۔۔
 "میرے جسم میں سنسنی کی لہریں اٹھ رہی ہیں۔۔۔ خون۔۔۔ برموڈا کی چٹانیں۔۔۔
 ہو رہا ہے حماس پر۔۔۔ منور علی خاں نے ڈرے ڈرے۔۔۔ اس قدر بلند اور کوئی چٹانیں
 میں کما۔
 "اور منور علی خاں۔۔۔ تم ہی ہمارے درمیان وہ واحد۔۔۔ وہ چاندی کی
 جو برموڈا جزیرے کو پہلے ایک دفعہ دیکھ چکے۔۔۔ یوں گستاخا۔۔۔ جیسے ان پر برف منڈھ
 لیکن اب برموڈا جزیرہ بھی پہلی حالت میں کہاں ہے۔۔۔ سوز میں اس وقت نکلا ہوا تھا۔۔۔ سوزج کی
 "اور وہ لوگ کہاں ہیں جو ہمارے راستے میں لوثے۔۔۔ یہ چٹانیں عجیب چمک پیدا کر رہی تھیں۔ اور
 رہے تھے۔۔۔ ہمیں اس معاملہ میں دخل دینے سے روک
 چاہتے تھے۔۔۔ اب ان سے سامنا ہی نہیں ہوا۔۔۔ ہم برموڈا جزیرے تک پہنچ گئے۔۔۔ انپکٹر
 "وہ یہ محسوس کر چکے ہیں کہ ہم ان کی ایک نہیں۔۔۔ وہ تھک رہے۔
 اور نہ کوئی چلنے دیں گے۔ اس لیے بے چارے اس۔۔۔ اور اس کے دوسری طرف وہ تھک رہے۔
 الگ ہو گئے۔۔۔ آصف نے خیال ظاہر کیا۔
 "ہاں! یہی کہا جاسکتا ہے۔۔۔ یہ بات بھی ہو سکتی ہے ہزار میل میں پھیلا ہوا ہے۔
 ان کا فائرنگ کار مشترکہ ہو اور جب کوئی شہر سے نکل جائے۔۔۔ دو تین ہزار میل۔۔۔ کیا ہماری لائنچ میں
 تو ان کا کام ختم۔۔۔ پر وہ آگے اطلاع بھیج دیتے ہیں۔۔۔ منور علی خاں بولے۔
 کہ کچھ لوگ ہماری مدد سے نکل کر آپ کی مدد میں آ رہے ہیں۔۔۔ بہت بڑا ذخیرہ رکھوا دیا گیا تھا۔۔۔ ڈی کورا
 "ہوں! ضرور کوئی ایسی ہی بات ہوگی۔۔۔ اب یہ تو کھلا۔
 چل کر معلوم ہوگا۔۔۔
 "ہیں۔۔۔ پہلے ہم اس جزیرے میں داخل ہوں گے۔"

اور پھر ان کی تعداد نہ سنی گئی۔۔۔ جیسی حسرت زدہ آواز میں۔۔۔
 "میرے جسم میں سنسنی کی لہریں اٹھ رہی ہیں۔۔۔ خون۔۔۔ برموڈا کی چٹانیں۔۔۔
 ہو رہا ہے حماس پر۔۔۔ منور علی خاں نے ڈرے ڈرے۔۔۔ اس قدر بلند اور کوئی چٹانیں
 میں کما۔
 "اور منور علی خاں۔۔۔ تم ہی ہمارے درمیان وہ واحد۔۔۔ وہ چاندی کی
 جو برموڈا جزیرے کو پہلے ایک دفعہ دیکھ چکے۔۔۔ یوں گستاخا۔۔۔ جیسے ان پر برف منڈھ
 لیکن اب برموڈا جزیرہ بھی پہلی حالت میں کہاں ہے۔۔۔ سوز میں اس وقت نکلا ہوا تھا۔۔۔ سوزج کی
 "اور وہ لوگ کہاں ہیں جو ہمارے راستے میں لوثے۔۔۔ یہ چٹانیں عجیب چمک پیدا کر رہی تھیں۔ اور
 رہے تھے۔۔۔ ہمیں اس معاملہ میں دخل دینے سے روک
 چاہتے تھے۔۔۔ اب ان سے سامنا ہی نہیں ہوا۔۔۔ ہم برموڈا جزیرے تک پہنچ گئے۔۔۔ انپکٹر
 "وہ یہ محسوس کر چکے ہیں کہ ہم ان کی ایک نہیں۔۔۔ وہ تھک رہے۔
 اور نہ کوئی چلنے دیں گے۔ اس لیے بے چارے اس۔۔۔ اور اس کے دوسری طرف وہ تھک رہے۔
 الگ ہو گئے۔۔۔ آصف نے خیال ظاہر کیا۔
 "ہاں! یہی کہا جاسکتا ہے۔۔۔ یہ بات بھی ہو سکتی ہے ہزار میل میں پھیلا ہوا ہے۔
 ان کا فائرنگ کار مشترکہ ہو اور جب کوئی شہر سے نکل جائے۔۔۔ دو تین ہزار میل۔۔۔ کیا ہماری لائنچ میں
 تو ان کا کام ختم۔۔۔ پر وہ آگے اطلاع بھیج دیتے ہیں۔۔۔ منور علی خاں بولے۔
 کہ کچھ لوگ ہماری مدد سے نکل کر آپ کی مدد میں آ رہے ہیں۔۔۔ بہت بڑا ذخیرہ رکھوا دیا گیا تھا۔۔۔ ڈی کورا
 "ہوں! ضرور کوئی ایسی ہی بات ہوگی۔۔۔ اب یہ تو کھلا۔
 چل کر معلوم ہوگا۔۔۔
 "ہیں۔۔۔ پہلے ہم اس جزیرے میں داخل ہوں گے۔"

انسپکٹر جمشید بولے۔

”لیکن کیسے — جزیرے میں داخل ہونے کا ایسا کوئی راستہ نہیں ہے۔“ کاگل نے کہا۔

”راستہ ہے — ہمیں یقین ہے — اور ہم وہ راستہ تلاش کر کے رہیں گے۔ آخر اس جزیرے کے ارد گرد یہ چٹانیں کھل سکیں گی۔“

جب کہ پندرہ سال پہلے اس کے گرد اس طرح کی چٹانیں ہرگز نہیں تھیں۔ انسپکٹر کامران منڈا نے پہلے لہجے میں کہا۔

”ہاں! اس بات کا گواہ میں ہوں — میں اس جزیرے پر چند دن گزار چکا ہوں۔“ منورعل خان بولے۔

اچانک انھوں نے ایک آواز سنی — ایک عجیب ترین آواز — انھوں نے اپنی زندگی میں اس جیسی آواز پہلے نہیں سنی تھی۔

ان کے دھڑکنے لگے۔ ان کے دھڑکنے کھڑے ہوئے۔ دوسری حیرت انگیز بات یہ ہوئی کہ لالچ غور بخور ہوئی۔

گئی تھی۔

دیواریں بولتی ہیں

ات ہلک — یہ کیسی آواز تھی — ”فاروق نے لرز کر کہا۔

اور — ہماری لالچ کیوں رک گئی ہے؟“

... میں اسے شاد کرتے کی کوشش کر رہا ہوں

لیکن یہ سنیں چل رہی — ”منورعل خان نے

کہا۔

ابھی تو ہم اس تھکوں کی حدود میں

نہیں — آفتاب نے کہا۔

ابھی تو ہم برمودا جزیرے سے بھی قاصطے پر ہیں؟“

غیر صاحب — آپ خان رحمان کی مدد کریں — ہم سمندر

کا لہجہ سنیے ہیں؟“

ایسی بات ہے؟ وہ بولے اور کنٹرول روم کی طرف

گئے۔

انھوں نے سمندر پر نظریں جما دیں — اور دودھک کوئی

عجیب یا غیر معمولی بات نظر نہیں آتی۔
 کچھ نہیں ہے۔ کچھ بھی نہیں ہے۔
 "لیکن وہ آواز۔ اور لافح کیوں رک گئی۔"
 "یہ۔ یہ شارٹ ہو گئی ہے۔" خان رحمان چلا۔
 "شاید اس آواز کا اثر ختم ہو گیا ہے۔" پروفیسر ڈاؤننگ۔
 "آواز کا اثر۔ ان کے منہ سے نکلا۔
 چہرے پر اٹنے والی ہوائیاں آہستہ آہستہ کم ہوتی چلی گئیں۔
 "وہ چٹانوں سے نزدیک ہوتے چلے گئے۔ اب چٹانیں ان کے۔
 کے سامنے تھیں۔ سمندر کی لہریں ان سے پرکھ رہی تھیں۔
 مگرا رہی تھیں۔
 "کیا خیال ہے۔ ہم ان پر چڑھ سکتے ہیں؟" انیسٹر ڈاؤننگ۔
 "کیا خیال ہے۔ ہم ان پر چڑھ سکتے ہیں۔ ہمارے پاس
 بولے۔
 "ہرگز نہیں۔" منور علی خان نے پر زور لہجے میں کہا۔
 "مل۔ لیکن۔ ہمیں جزیروں میں داخل ہونا پڑے گا۔" منور علی خان بولے۔
 "منور علی خان۔ تمہارا آکٹو کہاں گیا۔" انیسٹر ڈاؤننگ۔
 "تم کامیاب نہیں ہو سکو گے۔" انیسٹر
 مرزا نے جھٹکا کر کہا۔
 "آکٹو بھلا یہاں کیا کرے گا؟"
 "کیوں۔ کیا ہم آکٹو کو ان توکیلی چٹانوں تک نہیں
 اچھال سکتے؟"

”بھئی آخر کیا نظر آرہا ہے؟“ خان رحمان نے منہ بنایا۔
 ”اوہ! میں نے بھی دیکھ لیا۔ اس طرف بڑے چلو خان“

رحمان: ”انسپکٹر جمشید پر جوش آواز میں بولے۔
 ”واقعی فاروق — تم نے تو کام دکھا دیا —“ پرو فیسر
 دادو بولے۔

”کیا آپ لوگوں کا اشارہ ان بڑے بڑے بیلوں کی طرف ہے؟“
 جیکی کے لیے میں حیرت مٹی۔

”ہاں! — باطل —“ پرو فیسر دادو بولے۔
 جیکی اور کاگ حیران تھے۔ لانیج اب بیلوں کی طرف ہماری
 مٹی۔ اس کے نزدیک پہنچ کر لانیج کو روک لیا گیا اور وہ ان
 بیلوں کو غور سے دیکھنے لگے۔

”آخر ان بیلوں میں ایسی کیا خاص بات ہے؟“ جیکی
 نے کہا۔

”سمندر میں بیلے — اور وہ بھی نیچے سے آرہے ہیں۔“
 یہ سلسلہ پر نہیں ہن رہے — نہ جھاگ وغیرہ کے بیلے ہیں۔
 آپ لوگ دیکھتے نہیں۔ ایک لائن کی صورت میں چلے آ
 رہے ہیں اور پھٹ رہے ہیں۔“

”یہی بات تو میں نے دور بین میں دیکھی تھی؟“ فاروق بولا۔
 ”لانیج کو آب دوز میں تبدیل کر لیں۔ ہم نیچے چلیں گے۔“

ان بیلوں کے تعلق جہازوں کے غائب ہونے سے قائم
 ہے۔ بلکہ ہمارا خیال ہے یہ ہے کہ جزیرے میں جانے
 والے کوئی راستہ سمندر سے ہو کر جاتا ہے تو وہ راستہ یہیں
 رکھتا ہے۔ اتنے بڑے بڑے بیلے دراصل ہوا کے
 ذرات کو اوپر سے بھی پوری طرح دھانپ دیا گیا ہے۔
 جس پر رہنے والے جو سانس وغیرہ دیتے ہیں۔ وہ یہاں
 محفوظ ہو رہا ہے۔ اور سمندر کے ذریعے ہی جزیرے پر آسکے
 گا۔ ہادی ہے۔“ پرو فیسر دادو کہتے چلے گئے۔
 ”اوہ — ان کے منہ سے نکلا۔“

اب وہ دن تبدیل ہو چکی تھی۔ اور سمندر میں اتر رہی
 تھیں بیلوں کی سیدھ میں نیچے اتر رہے تھے۔ بیلوں
 کو نیچے ہی نیچے سے آنظر آرہا رہا تھا۔ ان پر اب
 ہوائی طاری ہو چکی تھی۔ اور پھر انہیں بیلے ایک
 راستہ اختیار کرتے ہوئے نظر آئے۔ راستہ اب قدرے
 دور تھا۔ انہوں نے بھی لانیج کا رخ اس طرف کر دیا۔
 بالے یقین ہو چلا ہے۔ کہ کاگو اس راستے سے واقف

"لیکن کیوں — وہ کیوں واقف تھا — آصف کے منہ سے
 "اس لیے کہ وہ دراصل ٹیکسی ڈرائیور نہیں تھا۔" اس نے
 "پر قابض لوگوں کا سنا تھا تھا۔"
 "تت — تو کیا — جزیرے پر قابض لوگ ان جہازوں کے
 غائب کر رہے ہیں؟" خان رحمان بولے۔

"خیر یہ بات تو نہیں ہو سکتی — کیونکہ پندرہ سال پہلے
 کے گرد یہ چٹانیں نہیں تھیں — اور جہازوں کے غائب ہونے
 کا سلسلہ بہت پہلے شروع ہو چکا ہے۔" انسپکٹر جیشہ نے
 میں سر ہلایا۔
 "پتا نہیں کیا اسرار ہے۔" منور علی خان بڑبڑاتے۔
 پندرہ منٹ کے سفر کے بعد انہیں پانی میں ایک بڑا سا
 نظر آیا۔ اسے دیکھ کر فاروق سے رہا نہ گیا۔
 اٹھا۔

"پانی کا دروازہ؟"
 "پانی کا دروازہ نہیں، سمندر کا دروازہ۔" آفتاب نے
 کر کہا۔
 "لو... جہا جی سینڈ کی کوڑ کا م — اب یہ بھی نام
 کیا کریں گے؟" فاروق نے اسے گھورا۔
 "خان رحمان — آہو! اس دروازے میں داخل کر دو۔"

"ہم کیوں نہ نماز بھی ادا کر لیں؟"
 "بہتر نہیں ہو گا کہ اس دروازے کو پار کرنے کے بعد
 نہ جانے اوپر کیا ہے — مسافر کو بدوں
 کے پڑھنے کی اجازت ہے؟" شوکی بولا۔
 "لیک ہے؟"
 انہوں نے محسوس کیا کہ وہ پانی کی سطح پر آچکے ہیں۔

"ہائیں۔ ہم تو پانی کی سطح پر ہیں۔ اور اور۔۔۔" انہوں نے کہا۔ "جو اس راستے سے اندر آگئے، جو۔۔۔ وہ نہ جلد مکمل نہ کر سکے۔ وہ حیرت زدہ انداز میں چاروں طرف دیکھ رہے تھے اور ہمارے کچھ خاص لوگوں کے علاوہ کسی کو یہ علم نہیں ہے۔"

"ہم۔ ہم اس وقت جزیرے کے اندر ہیں۔" سب نے کلاگو۔ "خالدی پول پڑا۔"

— یہ جزیرہ بڑا بڑا ہے۔

"اوہ۔ اوہ۔۔۔ وہ حیرت زدہ تھے۔"

اب انہوں نے لائیج کو پھر لائیج میں تبدیل کیا۔ وہ ایکساں کر دیا تھا۔ کیونکہ اس کے پیچھے کچھ جاسوس لگے بہت بڑی جیل میں تھے۔ جھیل کا پانی بہت تیزی سے اڑ رہا تھا اور خطرہ پیدا ہو گیا تھا کہ اس سے راستہ نہ معلوم کر نیچے حرکت کرتا محسوس ہو رہا تھا۔ جھیل کے کناروں پر بہت بڑا تھا۔ اوہ۔ تو تم وہی جاسوس ہو۔

بڑی شینیں لگی تھیں۔

"خان رحمان۔ جھیل کے کنارے کی طرف چلو۔ کنارے کا رخ۔"

پہنچ کر ہم سب سے پہلے نماز ادا کریں گے۔

چند منٹ بعد وہ کنارے پر موجود تھے۔ اور پھر وہ نماز پڑھ کر گئے۔ بتا دیں گے۔

کے بعد نماز ادا کر رہے تھے جو انہوں نے سلام پھیرا۔ وہ اس کی زد میں لے کر انہیں ایک طرف بڑھنے کا اشارہ اپنے ارد گرد بہت سے لوگوں کو چوکس کھڑے دیکھا۔ ان کے۔ انہیں لائیج کو جوں کا توں چھوڑنا پڑا۔ تین منٹ تک ہاتھوں میں جدید اسلحہ تھا اور سارے اسلحہ کا رخ ان کی طرف تھا۔ وہ بہت جلدی سفید ایک عمارت کے سامنے پہنچے۔

"تم لوگ کون ہو۔ اور یہاں کس طرح پہنچ گئے؟"

اس دوران انہوں نے چاروں طرف سے جزیرے کا جائزہ لیا۔

"جزیرے کے مہمان۔ سمندر کے راستے آئے ہیں۔ جزیرہ بہت بڑا تھا۔ لیکن بالکل بے آباد جھوٹ ہے۔ جب سے ہم نے اس جزیرے کو بند کیا ہے۔ چاروں طرف تو کیسی چٹانیں سر اٹھائے جیسے کسی کا

۱۔ اندر کمرے میں ٹکونی بٹھائی گئی تھی۔ بلکہ ہر چیز ٹکونی بن گئی تھی۔ یہ دیکھ کر ان کے ذہنوں میں برمودا ٹکونوں کا لفظ گردش کرنے لگا۔

۲۔ ان میں سے سیفید سیفید دھواں ضرور اٹھ رہا تھا۔ عمارت کے باہر کوئی آدمی نظر نہیں آ رہا تھا۔ سوائے ان لوگوں کے جو انہیں یہاں تک لائے تھے۔

۳۔ کیا اس جزیرے کی پوری آبادی کو یہاں سے نکال دیا گیا ہے؟

۴۔ زیادہ تر آبادی خود بخود اس جزیرے کو چھوڑ کر چلی گئی تھی۔

۵۔ باقی لوگوں کو ہم نے پھنکے پر جھونک دیا۔ کیوں کہ ہم کیسے ہو کر اپنے تجربات میں گم ہو جانا چاہتے تھے؟

۶۔ تو ان علامات میں سائنس دان حضرات تجربات میں مصروف ہیں۔ انکے پٹر جیشید ہوئے۔

۷۔ "ہاں بالکل۔" وہی بولا جو شروع سے ان سے بات چیت کر رہا تھا۔

۸۔ "اور وہ تجربات کیا ہیں۔ جہازوں کو غائب کرنے کے تجربات؟"

۹۔ "نہیں۔ لیکن یہ باتیں تم ہمارے آفیسروں سے ہی کہنا۔" اس نے کہا۔

۱۰۔ اور پھر جو بعض وہ دروازے پر پہنچے، وہ خود بخود کھل گیا۔ وہ اندر داخل ہو گئے۔ اس علامت کی بناوٹ جس قدر باہر سے عجیب تھی۔ اندر سے اس سے بھی زیادہ عجیب تھی۔ ٹکونوں کی

۱۔ اندر کمرے میں ٹکونی بٹھائی گئی تھی۔ بلکہ ہر چیز ٹکونی بن گئی تھی۔ یہ دیکھ کر ان کے ذہنوں میں برمودا ٹکونوں کا لفظ گردش کرنے لگا۔

۲۔ ان میں سے سیفید سیفید دھواں ضرور اٹھ رہا تھا۔ عمارت کے باہر کوئی آدمی نظر نہیں آ رہا تھا۔ سوائے ان لوگوں کے جو انہیں یہاں تک لائے تھے۔

۳۔ کیا اس جزیرے کی پوری آبادی کو یہاں سے نکال دیا گیا ہے؟

۴۔ زیادہ تر آبادی خود بخود اس جزیرے کو چھوڑ کر چلی گئی تھی۔

۵۔ باقی لوگوں کو ہم نے پھنکے پر جھونک دیا۔ کیوں کہ ہم کیسے ہو کر اپنے تجربات میں گم ہو جانا چاہتے تھے؟

۶۔ تو ان علامات میں سائنس دان حضرات تجربات میں مصروف ہیں۔ انکے پٹر جیشید ہوئے۔

۷۔ "ہاں بالکل۔" وہی بولا جو شروع سے ان سے بات چیت کر رہا تھا۔

۸۔ "اور وہ تجربات کیا ہیں۔ جہازوں کو غائب کرنے کے تجربات؟"

۹۔ "نہیں۔ لیکن یہ باتیں تم ہمارے آفیسروں سے ہی کہنا۔" اس نے کہا۔

۱۰۔ اور پھر جو بعض وہ دروازے پر پہنچے، وہ خود بخود کھل گیا۔ وہ اندر داخل ہو گئے۔ اس علامت کی بناوٹ جس قدر باہر سے عجیب تھی۔ اندر سے اس سے بھی زیادہ عجیب تھی۔ ٹکونوں کی

۱۱۔ انہیں ان کا شکریہ ادا کرنا چاہیئے؟

۱۲۔ ان کا شکریہ ادا کرنا۔" وہ مسکرایا۔

۱۳۔ اور پھر جو بعض وہ دروازے پر پہنچے، وہ خود بخود کھل گیا۔ وہ اندر داخل ہو گئے۔ اس علامت کی بناوٹ جس قدر باہر سے عجیب تھی۔ اندر سے اس سے بھی زیادہ عجیب تھی۔ ٹکونوں کی

۱۴۔ انہیں ان کا شکریہ ادا کرنا چاہیئے؟

۱۵۔ ان کا شکریہ ادا کرنا۔" وہ مسکرایا۔

۱۶۔ اور پھر جو بعض وہ دروازے پر پہنچے، وہ خود بخود کھل گیا۔ وہ اندر داخل ہو گئے۔ اس علامت کی بناوٹ جس قدر باہر سے عجیب تھی۔ اندر سے اس سے بھی زیادہ عجیب تھی۔ ٹکونوں کی

اور پھر ایک کمرے سامنے انہیں پہنچا کر وہ واپس مڑنے لگے۔ — دفعہ ادویہ آسکتی تھی — اس راستے سے نیچے
 "آپ جی رہے ہیں؟" — "نہیں، جب تک کہ میں نہ چاہوں گا۔"

"ہاں! میری مدد میں تک تھی — میں آگے نہیں جاؤں۔" — "کیوں کہ آپ کہ یہ چاہنا
 "تو ہمارے یہاں پہنچنے کی اطلاع مسٹر مباحث کو اطلاع دے۔"

"انہیں اطلاع ہے — جب مناسب سمجھیں گے۔" — "تم لوگوں کا صفایا ہو جائے گا۔
 لیے دروازہ کھول دیں گے۔" — "اس نے کہا۔"

وہ لوگ اسی راستے سے واپس چلے گئے۔ — انہوں نے کہہ رہے تھے —

دوسرے کی طرف دیکھا۔ — یہ بات تو ہمیں معلوم ہی نہیں تھی — کمال
 "مجرموں کی طرح یہاں لا کھڑا کیا — اب مسٹر مباحث —" — "خود نے خوش
 کب حاضری کی اجازت دیں گے۔"

"بہت جلد۔" — "تو وہاں سے آواز آئی۔"

"ارے باپ رے — اس عمارت کی تو دیواروں پر آواز آئی کہ بارے میں معلومات حاصل کی ہیں — اور
 ہیں۔" — "آفتاب نے لڑکر کہا۔"

"نہ نہیں — میں نے تم لوگوں کو پہچان لیا ہے — تم جی بھروسہ گئی ہیں۔"

کے چادر ترین لوگ ہو۔ — ہمارے ان گنت منصوبوں کی — کمال ہے — ایسا بھی ہونے لگا ہے۔"

خاک میں ملا دینے والے — لیکن اس بار تم بہت کم ہو۔ وہ معلومات پڑھنے بیٹھا — تو مجھے دو تین
 پہنچے ہو۔ — "مباحث کتنا چلا گیا۔"

"وہ کیسے مسٹر مباحث —" — "معد کے لیے یہاں گھبراہٹ میں تمام معلومات میرے دماغ میں منتقل ہو
 "وہ اس طرح کہ یہاں سے واپس تم لوگوں کے پاس آئے۔"

”اے اس نے کہا۔“

”سیرت ہے۔“

”تم چاہو تو اپنے بارے میں مجھ سے سوالات کر سکتے ہو۔“

”تم چاہو تو اپنے بارے میں مجھ سے سوالات کر سکتے ہو۔“

”مطلب — کون سا خیال؟“

”مطلب — کون سا خیال؟“

”انسانوں کو غائب کرتے ہیں ہمارا ہاتھ نہیں

”مطلب — کون سا خیال؟“

”غور ہمارے ملک کے جہاز اور مسافر سب سے زیادہ غائب

”مطلب — کون سا خیال؟“

”اس جزیرے کو بند کیوں کیا گیا؟“

”دھت تیرے کی — آواز سنائی دی۔“

”غائب ہونے کا راز جاننے کے لیے؟“

”ایک عالم شکاری — آواز سنائی دی۔“

”وہ ایک ساتھ بولے۔“

”بس کافی ہے — ہمیں یقین آ گیا۔“

”آخر جہاز کیوں

”ترپھر اس بات کا بھی یقین کر لو — کہ میں تم لوگوں سے

”مسافر کہاں چلے جاتے ہیں۔“

”بٹ سکتا ہوں اور تم میرا کچھ بھی نہیں بگاڑ سکتے۔“

”لوگ بھی غائب ہوئے ہیں۔“

”نہے کہا۔“

”ہم سر توڑ کوشش کرتے رہے۔“

”ہمیں ایسا کرنے کی فی الحال ضرورت بھی نہیں۔“

”ہم نے سمندر کی تہ کو چھان

”آپ کا جھگڑا کیا ہے — ابھی تو یہ بھی طے نہیں ہوا۔“

”ہم نے سمندر کی تہ کو چھان

”خیر — اب میں تم لوگوں کو طاقت کا موقعہ دیتا ہوں۔“

”ہم نے سمندر کی تہ کو چھان

”ان الفاظ کے ساتھ ہی مدد خان کھلا — وہ اندر داخل ہوئے۔“

”ہم نے سمندر کی تہ کو چھان

”انہوں نے دیکھا — اندر بالکل برف جیسا ایک بڑا سا

”ہم نے سمندر کی تہ کو چھان

”آدمی ایک آرام گری میں دھنسا ہوا تھا — اس کے آس پاس

”ہم نے سمندر کی تہ کو چھان

”بائیں — اور سامنے — آگات ہی آلات نصب تھے — اس

”ہم نے سمندر کی تہ کو چھان

”کے سامنے کرسیاں پڑی تھیں — ان کی طرف اشارہ کرتے

مکڑے تو ہمیں ملے چاہئیں، لیکن نہیں ملے۔ آج تک میں نہیں کر سکتا۔" انسپکٹر جمشید نے بڑے زور سے لہجے
ایک مکڑا نہیں مل سکا۔ ان حالات میں ہم نے اسی جہاز سے

پہلے ایک عالمی تجربہ گاہ قائم کرنے کا فیصلہ کیا، اس تجربہ گاہوں — وجہ : اس کے لہجے میں جبروت تھی۔
میں ہمارا ملک یعنی انڈیا پر روناس اور چند اور بڑے مکڑے ذہن میں ایک بات بہت دیر سے کھلا رہی ہے
شامل ہیں۔ اور ہم سب مل کر غائب ہوئی۔ اے جہاز میں اس بات نے مجھے کچھ اور ہی سوچنے پر مجبور کر دیا ہے؟
کا راز جاننے کی کوشش کر رہے ہیں۔ آج نہیں تو وہ بات کیا ہے۔" ثبائش کے لہجے میں پہلی مرتبہ
کل — کل نہیں تو پڑھوں — سال میں — دو سال میں —

دس سال میں — یا جتنا وقت بھی لگ جائے۔ ہم ہمارے دراصل اس طاقت کو قابو میں کرنے کے چکر میں
راز معلوم کر کے رہیں گے ؟

"اور میں —" انسپکٹر جمشید نے سوالیہ انداز میں کہا۔ "کیا کامیاب ہو جاتے ہیں۔ تو پھر پوری دنیا آپ
"اور میں کیا — راز جاننے کے بعد ہم جہازوں کی کوشش کر رہے ہیں؟"

کا سلسلہ بند کرنے میں کامیاب ہو جائیں گے۔ کیوں نہیں؟ ثبائش اتنی زور سے چلایا کہ وہ سب حیران رہ
اس صورت میں بکاؤ کیا جا سکتا ہے؟

"اور میں؟" انسپکٹر جمشید پر اسرار انداز میں بولے۔

"پھر وہی اور بس — آپ کیا کہنا چاہتے ہیں؟"

ثبائش نے حیران ہو کر کہا۔

"یہ کہ — آپ کسی اور چکر میں ہیں — اصل چکر یہ

نہیں ہے۔" بولے۔

"نہیں۔ یہ غلط ہے۔ اصل چکر یہی ہے؟"

دھول کے جہازوں کو اس طرح غائب بھی کر دیا کریں گے۔
 اگر یہ جنگی جہازوں کو — آپ ذرا غور کریں — دشمن ملک
 کے جہازوں کا ایک دستہ ہمارے ملک کی طرف بڑھ رہا ہے
 — اور ہم اس دستے کو فضا سے ہی غائب کر دیں — تو
 وہ رہے گی۔ — مزا آ جائے گا یا نہیں ؟

روبوٹ کی چیخ

”ہاں ! تو یہ سوچ ہے — آپ لوگوں کی ؟ اسپیکر کامران
 نے فکر مند ہو کر کہا۔

”اے ! یہی سوچ ہے — اور بہت ہی اچھی سوچ ہے —
 وہ بہت جلد آنے والا ہے ؟

”کیا — آپ ناراض ہو گئے ؟
 ”نہیں — میں حیران ہو گیا — یہ خیال تعین آئیے گا کیا مطلب — کیا آپ لوگ کسی مدد تک کچھ معلوم کر چکے
 ”گو یا میرا خیال بالکل درست ہے —“ اسپیکر جیشید۔

”ام غدر میں اس جگہ پر نشان لگا چکے ہیں — جہاں وہ
 نے کہا۔

”ہاں — ہم اس طاقت پر قبضہ جانا چاہتے ہیں۔ — اور اس کی آن میں جہاز
 کو اس طرح غائب کر دیتے ہیں۔ — ہمارے مضمون یہاں ہو جاتا ہے — اب ہمارے تجربہ کا دوسرا مرحلہ شروع
 بھی جیب اس محکمے پر سے گزرتے ہیں — تو ان پر عمل والا ہے — یہاں تک پہنچنے میں بھی ہمیں قریباً پچیس
 اور ضرور ہوتا ہے — کوئی سیارہ البتہ آج تک گم نہیں ہوئے ہیں ؟

”ہو سکتا ہے — کبھی ایسا بھی ہو جائے — لیکن اگر ہم نے —“ وہ ایک ساتھ بولے۔
 طاقت کا ساز جہاں یا اور اس پر قبضہ جما لیا — تو پھر — اب کیا کر رہے ہیں۔“ پروفیسر دادو بولے۔
 صرف اپنے جہاز محفوظ کرنے میں کامیاب ہو جائیں گے۔ — ان نے چند خاص جہاز اس جگہ لنگر انداز کر دیئے ہیں۔۔۔

عہد ترین کیرے اور دوسرے آلات اس جگہ کے چاروں طرف
سمندر میں نصب کر دیئے گئے ہیں۔ جو ہر وقت کی نظم پتہ
رہتے ہیں۔ اور باقی چیزیں بھی دیکھاؤ کرتے رہتے ہیں۔
اس طرح ہم جان سکیں گے۔ کہ وہ طاقت کس طرح کام کرتی
ہے۔ یہ جان لینے کے بعد اس طاقت پر قابو پانا مشکل
نہیں ہو گا۔

”ہوں۔ میرے خیال میں یہ بہت خطرناک ہو گا۔“
واکو بولے۔

”اس میں کوئی شک نہیں۔ لیکن ہم ہر خطرہ مول لیں گے
کے لیے تیار ہیں۔“

”دیئے آپ لوگوں کا اس پراسرار طاقت کے بارے میں
زیادہ طاقت ور خیال کیا ہے۔“ انسپکٹر جینڈ نے پوچھا۔

”ایک خیال یہ ہے کہ کسی بیمارے کی ترقی یافتہ ترین مخلوق
زمین پر اتر آئی ہے۔ اور اس نے سمندر کے اس حصے پر
قبضہ کر لیا ہے۔ میں یہ کام وہی مخلوق کر رہی ہے۔ اب اگر
ہم اس مخلوق کو دیکھنے کے قابل ہو جائیں تو ہماری کئیال
ہے۔“ ٹماش نے فخر کے لہجے میں کہا۔

”کوئی اور خیال بھی ہے۔“

”اں! یہ کہ سمندر کا یہ حصہ ’ہیکٹ ہول‘ بن گیا ہے۔
ہیکٹ ہول کی وضاحت کے لیے چاند ستارے کا پتہ ظہور پڑھیں۔“

"موت کا کیا ہے۔ جیسی بھی مل جاتے۔ ویسے ہم مسلمانوں کی موت اور مسلمان شہادت کی موت کی قضا کرتا ہے۔"
 "شہادت کی موت۔" — ہاں ضرور۔ شہادت کی موت تو تم لوگوں کو ضرور حاصل ہوگی۔ — میں نہیں کہہ سکتا کہ اس موت سے تم لوگوں کو مرنے کے بعد کوئی فائدہ حاصل ہو سکتا ہے یا نہیں۔
 "ہاں ایمان تو یہی ہے کہ مرنے کے بعد بھی زندگی ہے۔" اور اس زندگی میں اس زندگی کا حساب کتاب ضرور ہوگا۔ اللہ اپنا رحم فرمائے۔ — میں پر وہ اپنا رحم فرمائے کہ وہ فرمائے۔ اسے بغیر حساب کتاب کے بھی معاف فرما سکتا ہے۔ — ہاں مشرک کو معافی نہیں ملے گی۔
 "میں اس خشک بحث میں نہیں پڑنا چاہتا۔" اس نے بڑا سامنے بنایا۔
 "لیکن یہ خشک بحث شروع تو آپ نے ہی کی تھی۔" ہوں۔ — میرا خیال ہے۔ تم لوگوں کو سمجھ میں آئے جو غرق کر دیا جائے۔ سمجھ کے راستے سے آئے جو اسی راستے سے سمجھ کی تہ میں چلے جاؤ۔
 "کیا چیز یہ خالی کھائے جانے کے بعد آپ کی پادشاهی کا بھی کچھ آدمی یہاں نہیں آیا۔"
 میں تو مخالفین کی بات کر رہا تھا۔ مخالفین میں سے آپ لوگ بھی آتے ہیں۔ اتنا کہنے پر اس نے ایک ٹہن مہیا کیا۔ فوراً دروازہ کھلا اور بائیں اندر داخل ہوئے۔
 میں سمندر میں غرق کرنا ہے۔
 بہتر۔ چاروں ایک ساتھ بولے۔
 لے جاؤ انہیں۔ اور ہاں، غرق کرنے سے پہلے انہیں روکنے کے ساتھ وزن ضرور باندھا جائے۔
 انہیں روکریں باس۔ ایک دبوٹ نے کہا۔
 دبوٹوں دبوٹ ان کی طرف بڑھے۔ وہ گھبرا گئے۔
 ایکسپلر جنٹیل نے تیزی سے جھکاؤ دی اور یک دم سر پہ پھینچ گیا۔ یہ دیکھ کر ٹہناش مسکرایا۔
 میرے پر ذرا بھی گھبراہٹ کے آثار نہیں تھے۔
 سر ٹہناش ! دبوٹوں کو روک لو۔ ورنہ میں ان کوٹ دوں گا۔
 کوٹ دو۔ دبوٹ اپنا کام ضرور کریں گے۔
 جنٹیل حیران ہوئے بغیر نہ رہ سکے۔ لیکن انہوں نے ہونے میں وقت ضائع کرنا مناسب نہ سمجھا، خود ان دونوں ہاتھ ٹہناش کی گردن کی طرف بڑھا دیئے۔

دکرت کرتی نظر نہیں آیا تھا۔ یہاں تک کہ پروفیسر دادو
ساکت کھڑے رہے تھے۔

”یہ کیسے ہوا — کیسے ہو سکتا ہے۔“ تباش

”بے چاروں سے پوچھ لیں۔“ شوکی نے جملے
دوبوٹوں کی طرف اشارہ کیا۔

”تباش بولا اور پھر اس نے ایک اور بین دہرایا۔

”بعد ایک اور دیوار میں ایک دروازہ نمودار ہوا اور

دونوں والا ایک آدمی اندر داخل ہوا۔ اس کا چہرہ بھی

سینہ تھا۔ برف جیسا سفید۔

”دونوں کو پروفیسر دادو نے ختم کیا ہے سر۔“ اس

”مطلب — کیسے — یہ تو بالکل ساکت کھڑے تھے

ان کے پاس یہ زرخشاں والی کوئی خفیہ ہسپتال ضرور ہے

انہوں نے اس سے کام لے کر یہ کام کیا ہے۔ اور اب آپ کی

”کیونکہ اب اس خفیہ ہسپتال کا رنج آپ کی طرف

سینہ آدمی نے کہا۔

”ان کے ہسپتال کی شعاں مجھ پر اثر انداز ہو سکتی ہے“

”کہہ سکتا — ہم نے آپ کے گرد جو حفاظتی حصار

لیکن دوسرے ہی لمحے وہ اچھل کر اپنے ساتھیوں پر گرے اور
اپنے ساتھ شوکی اور فاروق کو بھی گرا گئے۔

”میں انشپٹر جیشید — تم مجھ تک نہیں پہنچ سکتے۔“

”اچانک ایک روبروٹ کے منہ سے چیخ نکلی۔ تباش

”کے الفاظ درمیان میں رہ گئے۔ اس نے حیرت زدہ انداز

میں روبروٹ کی طرف دیکھا۔ اس میں سے دھواں نکلی

رہا تھا۔

”یہ — یہ کیا ہوا۔“ تباش چلایا۔

”جلتے ہوئے روبروٹ نے کوئی جواب نہ دیا۔ دھواں

گرا اور ساکت ہو گیا۔ اسی وقت دوسرے روبروٹ میں

سے آواز نکلی۔ انہیں یہی محسوس ہوا جیسے وہ روبروٹ کی

چیخ رہی ہو۔ لیکن دراصل وہ اس کے چمٹنے یا ٹوٹنے پر

کی آواز تھی۔ اسی وقت وہ بھی گرا۔

”یہ — یہ کیا ہو رہا ہے“

”ایک اور پراسرار قوت تمہارے سر پہ مسلط ہو گئی مرزا“

— اور بس۔“ انشپٹر کامران مرزا نے مسکرا کر کہا۔

”میسرا روبروٹ گرنے کے بعد چوتھا بھی گرا۔ اب تباش

چہرے پر ایک رنگ آ رہا تھا۔ تو دوسرا جا رہا تھا۔

کی بات یہ تھی کہ ان کا کوئی ساتھی بھی روبروٹوں کے خلاف

قائم کر رکھا ہے۔ وہ بھی چند شعلوں کا قبوط ہے۔
 شعلیں ہماری جدید ترین ایجاد ہیں۔ لیکن اگر کوئی سائنس
 سائنس میں ہم سے زیادہ آگے ہو تو وہ ان شعلوں کو
 بے کار کر سکتا ہے۔ اور چونکہ ہم روبوٹوں کو ختم ہوتے
 دیکھ چکے ہیں۔ اس لیے۔ اس بات کا امکان ہے۔
 "تت۔۔۔ تم تو۔۔۔ ساری بازی ہی پٹے دے رہے ہو۔
 "اور میں اپنی جینک کے شیشوں میں سے اس حد کو
 دیکھ رہا ہوں۔" سفید آدمی نے کہا۔
 "کیا کیا۔" ٹیباش اچھل کر کھڑا ہو گیا۔ لیکن اس
 کی گردن انیکٹر جیشید کے ہاتھ میں آگئی۔
 "پروفیسر غبارہ۔ تم کھڑے دیکھ رہے ہو۔" وہ بولا
 "نہیں سر۔ ہم کھڑے دیکھتے نہیں رہیں گے۔"
 ان الفاظ کے ساتھ ہی کمرے کے چھ دروازے کھلے اور
 ان میں سے پچاس کے قریب آدمی اندر آ گئے۔ اور اندر آتے
 ہی ان پر ٹوٹ پڑے۔ دس کے قریب آدمی انیکٹر جیشید
 کی طرف بڑھے۔ انہیں اور تو کچھ نہ سوجھا۔ ٹیباش کو
 افسوس کہ ان پر دے مارا۔
 اندر پھر کمرے میں ایک ہولناک جنگ شروع ہو گئی۔
 حیران تھے کہ ان پچاس حملہ آوروں نے ہاتھوں اور پیروں کی

مڑھٹا کر دی۔ لیکن یہ بات ان کی سمجھ میں آگئی،
 میں اچٹ کر واپس آجاتی تھی۔ اس لیے۔
 ہانگ نہیں کی تھی۔ اور یہ بات ان کے حق
 ۔ ان کے ہاتھ پیر بجلی کی طرح چلنے لگے۔ اس لڑائی
 ۔ اور آدمی ایسے تھے۔ جو الگ تھک کھڑے تھے۔
 اور اندر ٹیباش۔ باقی سب ایک دوسرے پر جھپٹ
 لگتی۔ آخر ہم کیوں لا رہے ہیں۔ اس پر اسرار طاقت
 کی کوشش صرف آپ لوگوں کا ہے۔ ہم ایسا کوئی
 ۔ کال ابادہ نہیں رکھتے۔

کے باوجود تم لوگوں کا حاتمہ ضروری ہے۔ وہ غلابا۔
 یہاں سے اس وقت تمہیں بھی روبوٹوں والی موت کا
 آتا ہوں۔ کیا خیال ہے جیشید۔ مسٹر ٹیباش کی ہمیں
 نہیں۔

کیا ہے۔ ضرورت پڑ سکتی ہے۔ لہذا انہیں کچھ
 ۔ ہاں اگر یہ کوئی شرارت کرنے کی کوشش کریں
 انہیں ہلکا سا سبق ضرور دیا جائے۔" وہ

ایک دشمن کا مٹا ان کی ٹھوڑی پر لگا۔ وہ
 حیران تھے کہ ان پچاس حملہ آوروں نے ہاتھوں اور پیروں کی

انہیں جواب دیتے وقت قدرے بے دھیان ہو گئے تھے۔ بلکہ انہیں ایک آواز سنائی دی۔
لو کھڑائے ضرور۔ لیکن پھر سمجھتے ہی ایک جوابی مکالمہ رہ گیا۔ — مشرباش — یہ کیا ہو رہا ہے؟
یہ مکالمہ ایسا تھا کہ وہ پھر نہ اٹھ سکا۔ اور اس کی طرف اشارہ کرتے ہوئے انہوں نے انہیں جڑی طرح برکھلا دیا۔ — نظریں انہیں
نے تیزی سے جھپک کر ایک دشمن کو مدھن ہاتھوں پر اٹھا رکھا۔ وہ گئے۔

اور اس کے ساتھیوں پر دسے مارا۔ — خان رحمان
منزل علی خان تاج توڑ دلا کر رہے تھے۔ — چھوٹی پوٹلی
کچھ کم نہیں تھی۔ — اور دشمن بھی کمزور نہیں تھے۔
گرگڑ کر پھر اٹھ رہے تھے۔

ایسے میں شوکی کی گردن ایک دشمن کے ہاتھوں میں
گئی۔ — اس نے چلا کر کہا۔

”سب لوگ رک جائیں۔ — ورنہ میں اس کا گلا گھونٹ
دوں گا۔“

”نہیں۔ کوئی نہ دے۔ — ڈالائی جاری رہے گی۔
میری پرمانہ کی جائے۔“ شوکی نے بلند آواز میں کہا۔

انہوں نے ایک لمحے کے لیے اس منظر کو دیکھنے کے
نظریں پٹائییں اور دشمنوں کو بکتے وصول کر ڈالے۔

وقت محمد کا ایک مکالمہ اس دشمن کے سر پہ لگا۔ جو
شوکی کو پکڑ رکھا تھا۔ شوکی کی گردن اس کے ہاتھوں میں
گئی اور ہاتھ سر پہ جم گئے۔

اس وقت یہ جزیرہ آپ کے لوگوں کے ملک کے
ہے۔

جان! اس میں کیا شک ہے۔ دونوں مکرانے۔
ہم لوگ تو میرے لکڑیوں کے چکے چھڑائے دے رہے
ہیں۔ اچھا ہوا، ان کی مرمت کے لیے آپ دونوں آ
سنا ہے، انھوں نے آپ دونوں سے شکست پر
کافی ہے۔

کمرے کو کیا ہو گیا

ان کے سامنے جی موٹ اور سی مون کھڑے تھے،
بہت خوب۔ آپ دونوں بہت اچھے موٹے پر
لباس زور سے چمکا۔
”اوہو۔۔۔ یہ۔۔۔ یہ حضرات اور یہاں۔۔۔ سی مون
حیرت زدہ انداز میں کہا۔ اب دونوں کی نظریں
جی تھیں۔

جی ہاں انکل سی مون۔ اور جی موٹ۔ ہم آپ
استقبال کے لیے یہاں پہلے ہی آ چکے ہیں، فاروق
لبے میں بلا کی شوفی تھیں۔

لیکن جی! ہم تو ادھر اتفاق سے نکل آئے ہیں۔
ان دنوں فارغ ہیں۔ سوچا۔ یہاں کی رپورٹ سے
کس مدد تک آگے بڑھے ہیں؟

جان کی رپورٹ کیا ہے؟
میرا پہلا ہے کہ آئندہ دس سال تک ہم اس پراسرار
پر قبضہ جما چکے ہوں گے اور پھر پوری دنیا ہماری

منہمی میں ہو گئی۔ انشارج جیسا ملک بھی ہمارے سامنے آئے۔ جو ان میں آزادی کی روح پھونکنے کے لیے
 ہم کر رہے ہیں۔ ان سب کو ایک پلیٹ فلام پر
 جوڑے کھڑا ہو گا۔

”نہیں مشر ٹباش۔ یہاں آپ غلط ہیں۔“ سی مون نے کہا۔ ”یہ بڑی طرح بے چین ہیں۔ اور ان میں
 آگے ان لوگوں کا ملک ہے۔ جن سے اس
 کیا مطلب؟“ ٹباش چونکا۔

”انشارج سے ہمارا کوئی جھگڑا نہیں۔ جتنے بھی جھگڑے ہوں گے۔ بلکہ میں تو یہ کہوں گا کہ جس
 انشارج سے ہم ایک ہیں۔ دنیا کو الٹا رکھنے کے لیے یہ لوگ کوشش کر رہے ہیں۔ پورا

یہ اور اپنا اپنا اسلحہ فروخت کرنے کے لیے۔ اور ان کی اس قدر کوشش میں مصروف نہیں ہے۔ اس لحاظ
 سے ہم ایک ہیں۔ ہماری اصل جنگ تو اسلامی ملکوں کے درمیان ہے۔ بدترین دشمن ہیں اور ان کا ملک بھی بدترین

سے ہے۔ دراصل اسلام کی کمر توڑنا ہی ہمارا اصل مقصد ہے۔ بدترین دشمن ہیں اور ان کا ملک بھی بدترین
 ہے۔ اگر اسلامی ملک ایک ہو گئے تو پوری دنیا پر چھوڑ دیں گے۔ پھر آج آپ کے ہاتھ سنہری موقع آچکا ہے،

جائیں گے۔ پھر ہم ان کا کچھ نہیں بگاڑ سکتے۔ اب یہ اس
 لمحات اگر آگئے تو اس پر اسرار طاقت کو کام میں لایا جائے۔ اور ان کی چٹنی

گا۔ اصل منصوبہ یہ ہے۔“ سی مون کہتا چلا گیا۔

”لیکن جناب۔ ان مسلمان ملکوں میں ہمارے مقابلے کی بجائے ہماری امداد پر چل رہے ہیں۔ ہمارے ملکوں پر زور ہے۔ یہ تو ایک طرح سے ہمارے غلام بن چکے ہیں۔

ہمت کہاں ہے۔ یہ تو ہمارے نام سے ہی لڑتے ہیں۔ ہمارے ملکوں پر زور ہے۔ یہ تو ایک طرح سے ہمارے غلام بن چکے ہیں۔

”لیکن جناب۔ ان مسلمان ملکوں میں ہمارے مقابلے کی بجائے ہماری امداد پر چل رہے ہیں۔ ہمارے ملکوں پر زور ہے۔ یہ تو ایک طرح سے ہمارے غلام بن چکے ہیں۔

ہمت کہاں ہے۔ یہ تو ہمارے نام سے ہی لڑتے ہیں۔ ہمارے ملکوں پر زور ہے۔ یہ تو ایک طرح سے ہمارے غلام بن چکے ہیں۔

”لیکن جناب۔ ان مسلمان ملکوں میں ہمارے مقابلے کی بجائے ہماری امداد پر چل رہے ہیں۔ ہمارے ملکوں پر زور ہے۔ یہ تو ایک طرح سے ہمارے غلام بن چکے ہیں۔

ہمت کہاں ہے۔ یہ تو ہمارے نام سے ہی لڑتے ہیں۔ ہمارے ملکوں پر زور ہے۔ یہ تو ایک طرح سے ہمارے غلام بن چکے ہیں۔

”لیکن جناب۔ ان مسلمان ملکوں میں ہمارے مقابلے کی بجائے ہماری امداد پر چل رہے ہیں۔ ہمارے ملکوں پر زور ہے۔ یہ تو ایک طرح سے ہمارے غلام بن چکے ہیں۔

ہمت کہاں ہے۔ یہ تو ہمارے نام سے ہی لڑتے ہیں۔ ہمارے ملکوں پر زور ہے۔ یہ تو ایک طرح سے ہمارے غلام بن چکے ہیں۔

”لیکن جناب۔ ان مسلمان ملکوں میں ہمارے مقابلے کی بجائے ہماری امداد پر چل رہے ہیں۔ ہمارے ملکوں پر زور ہے۔ یہ تو ایک طرح سے ہمارے غلام بن چکے ہیں۔

”مہاجی جیب میں رکھنے والی بات۔“

”تو پھر اس نے حیرت زدہ انداز میں پوچھا۔

وہ اسے ایسی جگہ رکھ آئیں۔ جس کے بارے میں ان

فرشتوں کو بھی معلوم نہ ہو۔

”بہت بہتر۔“ اس نے کہا اور اٹھ کر ایک دروازہ

باہر نکل گیا۔

گویا ہمارا خوف آپ کے ذہنوں پر عوار ہے۔

کامران مرزا مسکرائے.

نہیں۔ ایسی کوئی بات نہیں۔ جی سوت نے مزید

ایسی بات نہ ہوتی تو ٹمباش کو چابی چھپانے کے

نکما حیات:

”اے پسر کلامان مرزا ٹھیک کہہ رہے ہیں پشترجی محمد

طور پر چابی ہیں سب کے سامنے موجود ہیں

میں کسی مومن نے کہا۔

کي مطلب ۽ جي مون چوڻڪا.

مطلب یہ کہ۔ اگر اس مقابلے میں ان لوگوں کا

جاتی ہے۔ نو پھر یہ ان کا حق ہو گا اور ان کے

مندر کا دروازہ کھولیں اور یہاں سے

اس کے ساتھ اس کے چہرے کی تصویر

۱۔ نے مضمہ بنایا۔

پ کی مرضی۔ تاہم میں شکست کی صورت میں چابی

کے حوالے ضرور کروں گا۔ سسی مون بولا۔

ہیں آپس میں لڑنا نہیں چاہیے۔ آپس میں لڑنا تو

انہوں نے اپنا طریقہ بنا لیا ہے۔ ان کی اسی کمزوری

زعم فائدہ اٹھاتے ہیں۔

ہیں۔ یہی اصول گناہ تھا۔ خیر۔ چابی کا مسئلہ بعد میں

ان کے۔ پہلے تو ان سے دو دو ہاتھ ہو جائیں۔ تم

وہ ایک طرف ہٹ جاؤ، بھئی۔ اب ان سب سے

میں دونوں مقابلہ کر رہی تھی۔ سبھی مون نے سدا

15-11-1964

مذاہب کے سامنے کافی کی طرح چھٹ گئے۔ اسی

نائبین اندر داخل ہوا۔

سرمباش۔ لڑائی شروع ہو گئی ہے۔

در

کے متعلقہ کمرے گئے: انیسویں جمشید نے کہا۔

اس کی ضرورت ہے اب جان - موقع ملنے پر ہم

ایں شاہک کیوں نہ لیں : محمود پر جوش انداز میں ہوا

”بھئی سموڑا بہت اصول تو ہمیں بھی دکھانا چاہیے۔“ انپکڑ کا۔ اور اسی وقت خود سی مون بھی اوپر اٹھ گیا۔
جمشید بولے۔

”میرا بھی یہی خیال ہے۔“ انپکڑ کارن مرزا بولے۔
”جیسے آپ کی مرضی۔“ اصحف نے مایوسانہ انداز میں کہا۔

”نکر نہ کرو بھئی۔ ہم تم سب کو بے کار کھڑے نہیں رہنے دیں گے۔“ سی مون نے شوخ آواز میں کہا۔

”آپ دونوں سے تو ہمیں ابھی پرانا حساب بھی چکا ہے۔“
”چکاؤ لگے کیا۔ اور ادھار چڑھا ہو گئے۔“ سی مون نے جواب دیا۔

”آپ دونوں ہاتھ پھیلا دیے۔“
”وہ آجئے سامنے آ گئے۔“ انپکڑ جمشید اور انپکڑ کارن نے جواب دیا۔

”مرزا پرسکون انداز میں ان کی طرف بڑھے۔“ انپکڑ جمشید نے جواب دیا۔
اپنے دونوں ہاتھ جی مون کے سامنے کر دیے۔ اور انپکڑ کارن نے کہا۔

”کارن مرزا نے سی مون کے سامنے۔ اب چاہوں نے ایک دوسرے کی انگلیوں میں انگلیاں پھنسا لیں۔ اور آٹھے زور لگائے۔“

”اچانک انپکڑ جمشید نیچے جھکے۔ اور دونوں ہاتھوں پر جی مون کو اوپر اٹھا لیا۔“

”سب لوگ حیرت زدہ رہ گئے۔“ خود جی مون کا رنگ اڑ گیا۔

”یہ۔ یہ کیا مشر جی مون۔“ سی مون نے گھبراہٹ کے ساتھ کہا۔

”یہ۔ یہ کیا مشر جی مون۔“ سی مون نے گھبراہٹ کے ساتھ کہا۔

ہائیں۔ اب تو جزیرہ اس قدر تیزی سے گھوم رہا ہے کہ۔
 یہ نہیں آ رہا۔ آفتاب نے چلا کر کہا۔

مرد ہم کوئی خواب دیکھ رہے ہیں۔ درنہ۔ شوکی

سب نے کسی نہ کسی چیز کو مضبوطی سے تھام رکھا تھا۔
 مضبوطی سے تھامنا ان کے کچھ بھی کام نہ آیا۔

وہ ہوا میں اڑنے لگے۔ انہیں یوں محسوس ہوا۔

کوئی پڑا سارا طاقت انہیں سمندر کی طرف کھینچے لے جا

ہے۔ انہیں جزیرے کے چاروں طرف کھڑی چٹانیں

بھی دکھائی نہ دیں۔

وہ چٹانیں۔ کسی کے منہ سے نکلے۔

اور پھر انہیں یوں محسوس ہوا۔ جیسے ان کے

پیر ہو گئے ہوں۔ سمجھنے بکھنے کی صلاحیت ختم ہو گئی

احساس بھی ختم ہو گیا کہ وہ کس حالت میں ہیں۔

ہیں یا پانی میں تیر رہے ہیں۔ یا گھوم رہے

ہیں احساس بالکل ختم ہو چکا تھا۔ بالکل ختم ہو

ہاں! موت کا استقبال خوش دلی سے کر رہی تھی۔ وہ

میں اسی وقت ان کے ہاتھ حرکت میں

لگے۔ دونوں کے دونوں پورے زور میں دیوار سے ٹکرائے

ان کی لرزہ خیز پچھلیں گونج اٹھیں۔ میں اسی وقت کہہ کر

کرنے لگا۔

ارے۔ ارے۔ بھئی یہ اس کمرے کو کیا ہو گیا

مٹا ہوا۔

ہماری فتح پر خوش ہو رہا ہے۔ فاروق نے تیز آواز

میں کہا۔

ارے باپ دے۔ کہیں پورا جزیرہ تو نہیں گھوم رہا

مٹا ہوا کی آواز بھی لرز اٹھی۔

پھر وہ سب باہر کی طرف دوڑے۔ سی مولا اور

جی موت نے اسٹینے کی کوشش کی۔ لیکن پھر گر گئے۔

دونوں ابھی زندہ تھے۔

وہ سب بھی باہر کی طرف بھاگے۔ اور پھر

نے یہ ہولناک منظر دیکھا۔ کہ پورا جزیرہ پھر کی کی طرف

رہا تھا۔

اُف! کیا ہو رہا ہے۔

گھگ۔ گھوت۔ جزیرہ۔ فاروق ہلکایا۔

ہاں مشر ڈی کوزا۔ آپ فکر نہ کریں۔ ہم آپ کے گھر
 والوں کو یقین دلائیں گے۔
 مشر ڈک۔ آپ کی گھڑی پر کیا وقت ہوا ہے۔
 میں پروفیسر داؤد بول اٹھے۔
 گیارہ بجے ہیں۔
 کیا کہا۔ گیارہ۔
 ہاں کیوں۔ کیا بات ہے۔ ڈک کے لیے میں بلا
 کی حیرت تھی۔
 ان سب کے منہ سے ایک ساتھ نکلا۔

ہماری گھڑیاں پانچ بج رہی ہیں۔ صرف ایک منٹ پہلے
 ہم اس جزیرے پر پہنچے تھے۔
 یہ۔ یہ آپ لوگ کیا کر رہے ہیں۔ آپ کی گھڑیوں
 پر کیا دن ہے۔

بدھ۔ وہ بولے۔
 کیا کہا۔ بدھ۔ آج تو جمعہ ہے۔ ڈک چلتا۔
 اور۔ اور۔ آج۔ آج تاریخ کون سی ہے۔ انیسویں
 نے کھوئے کھوئے انداز میں کہا۔

آج ۲ مارچ ہے۔
 کیا کر رہے ہیں مشر ڈک۔ ہم صرف چند دن پہلے ہی
 تو لاپسج لے کر یہاں سے روانہ ہوئے ہیں۔ یعنی ۹ دسمبر

وہ ششک کر رہ گئے۔

جلد ہی پولیس آگئی۔ پولیس کو جب سارے واقعے
معلوم ہوئے تو اس نے لاپنج کے مالک کو گرفتار کر لیا۔ لیکن
پولیس کے ان کا بڑا حال تھا۔ اور پھر یہ خبر جنگل
کی طرح پورے شہر میں پھیل گئی۔ اخباری رپورٹر
اپنے اپنے دوڑ پڑے۔ وہ اس وقت ڈی کوڑا کے گھر
پر پہنچے۔ نہ جانے اخبار دانوں نے کس طرح یہ بات معلوم کر
لی۔ ڈی کوڑا کے گھر والے کسی طرح بھی اسے ڈی کوڑا
عالم میں کھڑے رہے۔ آخر کار لاپنج آفس پہنچے۔ پولیس تیار نہیں تھی۔ اور پھر وہ اخبار دانوں کے گھر
ایک اور حیران کن منظر ان کا منتظر تھا۔ لاپنج ساحل پر پہنچے۔ کئی گھنٹے تک وہ بے تحاشا لوگوں کی بھیڑ میں
ٹھیک ٹھاک حالت میں کھڑی تھی۔ اور لاپنج کا مالک وہاں ہزاروں سوالات کے انہیں جوابات دینا پڑے۔
جیگ اور کاگ کی طرف حیرت زدہ انداز میں دیکھ رہا تھا۔ یہ فائدہ ہوا کہ ڈی کوڑا کے گھر والے اسے ڈی
مشر کاگ۔ پولیس کو فون کر دیں۔ انپکٹر جمشید جاسٹس پر آمادہ ہو گئے۔

بہت بہتر۔ کاگ نے کہا اور فون کی طرف ہلکا سا اشارہ کیا۔ دن سرکاری طور پر انہیں ایک بہت بڑے
کیا مطلب۔ لاپنج کے مالک نے کہا۔
خان رحمان۔ ذرا اسے مطلب بتا دو۔

اچھی بات ہے۔ خان رحمان نے مسکرا کر کہا۔ خود ان کے ملک کے بھی چند ماہر وہاں
آئے کہ اس کے سر پر ایک مکتا مارا۔ اس کے بالی ہوتے تھے۔ اب سرکاری طور پر انہیں سوالات کے
اس کی مدد کو آگے بڑھے تو منور علی خان ان کے ساتھ تھے۔ تاکہ ریکارڈ محفوظ کیا جاسکے۔ آخر میں

ان سے جو سوال کیا گیا، وہ تھا۔
 ”آخر آپ اس واقعہ کی کیا وضاحت کر سکتے ہیں۔“
 ”یہ واقعہ ہے۔ اور ہمارے رسول صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی احادیث میں ملتا ہے۔ قرآن کریم

ایسا ہونا کیوں کہ ممکن ہے؟“
 جواب میں انسپٹر جمشید مسکرائے اور بولے۔
 ”میں بہت دیر سے اس سوال کا انتظار کر رہا تھا۔“
 ”پتہ تو یہ ہے کہ مجھے بہت خوشی اور فخر محسوس ہو رہا ہے۔“
 ”ہے۔ کہ آج میں اس سوال کا جواب دے رہا ہوں۔“
 ”دنیائے بڑے سے بڑے ملک کے بڑے سائنس دان بھی نہ دے سکے۔ میں اگر

سائنس دان نہیں۔ لیکن میرے ساتھی پروفیسر رادرفورڈ اور
 سائنس دان ہیں۔ لیکن اس کے باوجود میں اس سوال کا جواب نہیں دے سکتا۔“
 ”اب اس کی رو سے نہیں دے سکتے۔“
 ”تو پھر؟“ بہت سی آوازیں ابھریں۔

”جب سے یہ دنیا بنی ہے۔ تین واقعات ایسے ہوئے ہیں۔“
 ”میرا مطلب یہ ہے۔“ ہرموڈا والے واقعات۔
 ”پہلے تین واقعات اس قسم کے ہو چکے ہیں اور ہم ان واقعات کو دہرائے ہیں۔“
 ”دہ۔ وہ واقعات کیا ہیں۔“ بے شمار آوازیں ابھریں۔

”تین واقعات ایسے ہوئے ہیں۔“
 ”پہلے تین واقعات اس قسم کے ہو چکے ہیں اور ہم ان واقعات کو دہرائے ہیں۔“
 ”دہ۔ وہ واقعات کیا ہیں۔“ بے شمار آوازیں ابھریں۔

دیکھ، ہم تجھے لوگوں کے لیے ایک نشان بناتے ہیں
 تو دیکھ کہ پڑیوں کو ہم کس طرح اٹھا دکھاتے
 ہیں، پھر ان پر گوشت چڑھاتے ہیں، جب یہ
 سب اس پر ظاہر ہو چکا تو کہنے لگا، میں جانتا
 ہوں کہ اللہ تعالیٰ ہر چیز پر قادر ہے۔

تغابیر میں اس واقعے کی وضاحت کرتے
 ہوئے لکھا ہے کہ یہ گزرنے والے حضرت علی
 علیہ السلام تھے اور وہ بستی بیت المقدس تھی
 اسے بخت نصر نامی حملہ آور نے اجاڑ دیا تھا اور
 بستی کے باشندوں کو قتل کر دیا تھا، مکانات گرا
 دیے تھے اور آباد بستی کو بالکل ویرانہ بنا دیا تھا،
 اس کے بعد حضرت عزیز علیہ السلام وہاں سے
 گزرتے، انھوں نے دیکھا کہ ساری بستی تباہ و
 برباد ہو گئی ہے، نہ مکان ہیں نہ مکانات ہیں
 رہنے والے، تو وہاں دک کر سوچنے لگے کہ
 جہاں اب اتنا بڑا اور پر رونق شہر جو اس طرح
 ہے، پھر کیسے آباد ہو گا، اللہ تعالیٰ نے خود
 ان پر موت نازل فرمائی، یہ تو اسی حالت میں
 رہے اور دوسری طرف ستر سال بعد بیت المقدس

آباد ہو گیا، مجھاگے ہوئے بنی اسرائیل بھی پھر
 بنے اور شہر کچھا کچھ بھر گیا، وہی پتلے جیسی
 بنی اللہ چل پھل ہو گئی، اب پورے سو سال
 اللہ تعالیٰ نے انھیں زندہ کیا، اور سب
 اپنے روح آنکھوں میں پھونکی تاکہ اپنا جی اٹھا
 دیکھ سکیں، جب سارے بدن میں روح پھونک
 گئی تو اللہ تعالیٰ نے فرشتے کے ذریعے پچھوایا کہ
 مدت تک تم مردہ رہے، انھوں نے جواب
 دیا کہ ابھی تو ایک دن بھی پورا نہیں ہوا،
 یہ ہوئی کہ صبح کے وقت ان کی روح
 نکل گئی اور سو سال کے بعد جب جیسے ہیں
 تمام کا وقت تھا، چنانچہ خیال کیا کہ یہ
 دن ہے تو اللہ تعالیٰ نے فرمایا کہ تم پورے
 سو سال تک مردے رہے ہو، اب ہماری
 مدت دیکھو کہ تمھارا کھانا جو تمھارے ساتھ تھا
 سال گزر جانے کے باوجود ویسا ہی پڑا
 نہ خراب ہوا، نہ سڑا، یہ کھانے انگور،
 اور شیرا تھا، ان میں سے کوئی چیز بھی
 نہیں ہوئی تھی بلکہ ٹھیک اپنی حالت پر

رہی تھیں، اب فرمایا، اب اپنے گدھے کی طرف دیکھو۔
اس کی ہڈیاں تمہارے سامنے بکھری پڑی ہیں۔
تمہارے دیکھتے دیکھتے ہی ہم اسے زندہ کیے
دیتے ہیں، ہم خود تمہاری ذات کو لوگوں کے
پلے دہل بنانے والے ہیں کہ انہیں قیامت کے دن
دوبارہ جی اٹھنے کا کامل یقین ہو جائے، چنانچہ ان
کے دیکھتے ہی دیکھتے ہڈیاں اٹھیں اور ایک ایک کے
ساتھ جڑنے لگیں۔ یہ ہڈیاں ان کے دائیں بائیں
بکھری پڑی تھیں اور بوسیدہ ہو جانے کی
وجہ سے ان کی سفیدی چمک رہی تھی، پورا
سے یہ سب کیجا ہوئیں اور پھر ایک ایک ہڈی
اپنی جگہ جڑ گئی اور ہڈیوں کا پورا ڈھانچہ قائم ہو
گیا جس پر گوشت بالکل نہیں تھا، پھر اللہ
تعالیٰ نے اسے گوشت، رگیں، پٹھے اور کھال
پہنا دی۔ پھر فرشتے کو بھیجا جس نے اس
کے نچھنے میں پھونک ماری، پس اللہ کے حکم
سے اسی وقت زندہ ہو گیا اور آواز نکالنے لگا
ان تمام باتوں کو حضرت عزیر علیہ السلام دیکھتے
رہے اور قدرت کی یہ کاری گری ان کی آنکھوں

کے سامنے ہی ہوئی، جب یہ سب دیکھ چکے تو
لے گئے، اس بات کا علم تو مجھے تھا بس کہ
اللہ ہر چیز پر قادر ہے لیکن اب میں نے اپنی
آنکھوں سے دیکھ لیا تو میں اپنے زمانہ کے
تمام لوگوں سے زیادہ علم اور یقین والا ہوں۔
اللہ تعالیٰ نے ان سے فرمایا، جان لے کہ
اللہ تعالیٰ ہر چیز پر قادر ہے۔

(تفسیر ابن کثیر)

یہ تھا ایک واقعہ جسے قرآن کریم نے بیان کیا اور
ہات بھی ملاحظہ فرمائی۔ حضرت عزیر علیہ السلام پر نیند
القدس کی بستی میں ہی کہیں طاری کی گئی، ستر سال
انے پر بستی دوبارہ آباد ہو گئی، لیکن ان لوگوں کو
ت عزیر علیہ السلام تو کہیں نظر نہیں آئے۔ ہاں انہوں
س سال بعد جوش میں آنے کے بعد آباد ہو جانے
اسی کو دیکھ لیا۔ سوال یہ ہے کہ وہ جگہ کہاں تھی۔
پھر حضرت عزیر سو سال تک پڑے رہے۔ صاف غلام
وہ برہنہ ہاتھوں کی قسم کی ہی کوئی جگہ تھی۔ جو
ان کی نظروں سے پوشیدہ رہی۔ دوسری یہ کہ جوش
آنے کے بعد انہوں نے یہی محسوس کیا کہ وہ چند گھنٹے

سوئے رہے ہیں۔ بالکل یہی کیفیت ہماری ہے۔ یا اس جہاز کے مسافروں اور محلے کی ہے۔ ان کا بھی یہی کہنا ہے کہ وہ نہیں جانتے۔ چھ گھنٹے تک کہاں رہے۔ بلکہ جہاز کا تیل اور ان کے معدوں میں بچا ہوا کھانا یہ بتاتا ہے کہ وہ اپنے وقت کے مطابق پہنچے ہیں۔ بالکل اسی طرح۔ جس طرح حضرت عزیر علیہ السلام کا کھانا خراب نہیں ہوا تھا۔ اب ہم قرآن کریم کے دوسرے واقعے کو دیکھتے ہیں۔ یہ واقعہ قرآن کریم کے پندرھویں اور سوٹھویں پارے میں ہے سورۃ کا نام ہے سورۃ کہف۔ اس واقعے کو اصحاب کہف کا واقعہ بھی کہتے ہیں، اب اس کی تفصیل سن لیں۔ پہلے سورۃ کہف کی آیات ۹ تا ۱۸ کا ترجمہ :

”کیا آپ یہ خیال کرتے ہیں کہ غار والے اور پہاڑ والے ہمارے عجائبات میں سے کچھ تعجب کی چیز تھے۔ وہ وقت قابل ذکر ہے جب کہ ان نوجوانوں نے اس غار میں جا کر پناہ لی پھر کہا کہ ہمارے پیروردگار ہمیں اپنے پاس سے رحمت کا سامان عطا فرمائیے اور ہمارے لیے اس کام میں درستی کا سامان کر دیجیے، سو ہم نے اس غار میں ان کے کانوں پر سالہا سال

لکھنؤ کا پردہ ڈال دیا، پھر ہم نے انہیں اٹھایا تاکہ ہم معلوم کر لیں کہ دونوں گروہ میں سے کون سا گروہ ان کے (غار میں) رہنے کی مدت سے واقف تھا، ہم ان کا واقعہ آپ (صلی اللہ علیہ وسلم) سے ٹھیک ٹھیک بیان کرتے ہیں، وہ لوگ چند نوجوان تھے جو اپنے رب پر ایمان لائے تھے اور ہم نے ان کی ہدایت میں اور ترقی کر دی تھی، اور ہم نے ان کے دل مضبوط کر دیے تھے جب کہ وہ (دین میں) پختہ ہو کر کھڑے گئے کہ ہمارا رب تو وہ ہے جو آسمانوں اور زمین کا رب ہے۔ ہم تو اس کو پہچان کر کسی معبود کی عبادت نہیں کریں گے، کیونکہ اس صورت میں ہم نے یقیناً بڑی ہی بے جا بات کہی۔ یہ جو ہماری قوم ہے، انہوں نے اللہ کو پہچان کر اور معبود قرار دے رکھے ہیں، یہ لوگ ان معبودوں پر کھلی دلیل کیوں نہیں لاتے، تو اس شخص سے زیادہ کون غضب ڈھلنے والا ہو گا جو اللہ پر جھوٹ تھمت لگا دے، اور جب تم ان لوگوں سے الگ ہو گئے ہو اور ان کے معبودوں سے بھی مگر اللہ سے تو تم (فلاں) غار میں چل

دے، اور وہ لوگ اپنے غار میں تین سو برس تک رہے اور نو برس اوپر اور رہے۔ آپ کو دیجیے کہ اللہ تعالیٰ ان کے دُعا میں، رہنے کی مدت کو خوب جانتا ہے، آسمانوں اور زمینوں کا علم وہی اسی کو ہے، وہ کیا کچھ دیکھنے والا اور کیا کچھ سننے والا ہے، ان کا اللہ کے سوا کوئی بھی مددگار نہیں اور نہ اللہ تعالیٰ اپنے حکم میں کسی کو شریک کرتا ہے۔

یہ تھیں آیات، اب ان آیات کی تفسیر ملاحظہ ہو،
 کہتے کے کافروں نے اپنا ایک وفد مدینے کے
 یہودی عالموں کے پاس بھیجا، اور ان عالموں سے
 کہہ کر کچھ ایسی باتیں بتاؤ جو ہم رسول اللہ صلی اللہ
 علیہ وسلم سے پوچھ کر ان کی آزمائش کر سکیں۔
 یہودی عالموں نے کہا کہ وہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم
 سے اصحاب کھٹ اور ذوالقرنین کا واقعہ معلوم کریں
 اور روح کے متعلق بھی پوچھیں کہ روح کیا چیز
 ہے۔ اس سے ظاہر ہوتا ہے کہ ان تینوں کے
 بارے میں یہودیوں کی کتابوں میں کچھ ذکر تھا اور
 میں اس واقعے کا علم تھا۔

خوب جانتا ہے، جو لوگ اپنے کام پر غالب تھے
 انہوں نے کہا کہ ہم تو ان کے پاس ایک مسجد
 بنا دیں گے، بعض لوگ تو کہیں گے، وہ تین
 ہیں اور چوتھا ان کا کتا ہے، اور بعض لوگ
 کہیں گے کہ پانچ ہیں چھٹا ان کا کتا ہے، اور
 یہ لوگ بے تحقیق بات کو ہانک رہے ہیں، اور
 بعض کہیں گے کہ وہ سات ہیں، آٹھواں ان کا
 کتا ہے۔ آپ (صلی اللہ علیہ وسلم) کو دیجیے کہ میرا
 رب ان کا شمار خوب صحیح صحیح جانتا ہے، ان کو
 بہت قلیل لوگ جانتے ہیں، سو آپ ان کے
 بارے میں سوائے سرسری بحث کے زیادہ بحث
 نہ کیجیے۔ اور آپ ان کے بارے میں ان لوگوں
 میں سے کسی سے بھی نہ پوچھیے، اور آپ کسی
 کام کے بارے میں یوں نہ کہا کیجیے کہ میں اس کا
 کوکل کردوں گا، مگر اللہ کے چاہنے کو ملا دیا کیجیے
 یعنی ان شاء اللہ ساتھ کہا کریں، اور جب آپ بھول
 جاویں تو اپنے رب کا ذکر کیجیے اور کہ دیجیے کہ
 مجھے امید ہے کہ میرا رب مجھے رُبوت کی دلیل بننے
 کے اعتبار سے اس سے بھی نزدیک تر بات بتا

اب مشرکین کا وفد آپ صلی اللہ علیہ وسلم کے پاس آیا اور یہ تین سوال کیے، آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا، کہ کل جواب دوں گا، لیکن ساتھ میں ان شاء اللہ نہ فرمایا، اس پر آیت نازل ہوئی کہ جب کسی بات کا وعدہ کریں تو ان شاء اللہ کہہ دیا کریں، یہ اللہ تعالیٰ نے اصحاب کہف، ذوالقرنین اور روح کی حقیقت بیان فرمائی۔ یہاں اصحاب کہف کی وضاحت کی جاتی ہے:

یہ چند نوجوان تھے جو اللہ کے دین پر ڈٹ گئے تھے۔ قوم نے ان کی مخالفت کی لیکن انھوں نے صبر کیا اور قوم کی مخالفت کی پروا نہ کی، اس زمانے کا بادشاہ بہت سرکش اور ظالم تھا۔ رعایا کو شرک کی تعلیم دیتا تھا اور سب سے بت پرستی کراتا تھا۔ قوم ان نوجوانوں کو پکڑ کر اس ظالم بادشاہ کے پاس لے گئی اور ان کے بارے میں بتایا، بادشاہ نے ان سے پوچھا تو انھوں نے نہایت جرأت سے بتلایا کہ اللہ ہی ہر چیز کا مالک ہے، وہی ہر چیز پر قادر ہے، اس کے سوا کوئی عبادت کے لائق نہیں اور یہ بت مہجور نہیں ہیں۔

اب سب کو بھی چاہیے، اسی ایک کی عبادت کرو، جو ہمارا رب ہے، اور جو آسمانوں اور زمینوں کا خالق ہے۔ یہ ناممکن ہے کہ ہم اس کے سوا کسی کو معبود بنائیں۔ ہم سے یہ کبھی نہیں ملے گا کہ اس کے سوا کسی کو پکارتیں۔ اس کے شرک سے بڑا جرم کوئی نہیں۔ تم سب کو اللہ کے سوا اوروں کو پکارتے ہو، اللہ سے مدد مانگتے ہو، جب کہ اللہ کے سوا کوئی نہیں پکارا جاسکتا۔ ان نوجوانوں کی صاف بات سے بادشاہ بہت بگڑا، انھیں ڈرایا، دھمکیاں دے کر دیا کہ ان کے لباس اتار لو اور اگر یہ باز آئے تو میں انھیں سخت سزا دوں گا، ان نوجوانوں کو دل اور مضبوط ہو گئے، لیکن انھیں معلوم ہو گیا کہ یہاں رہ کر وہ دین داری پر قائم نہیں رہ سکیں گے، اس لیے انھوں نے قوم، دیس اور اپنے واردوں کو چھوڑنے کا پختہ ارادہ کر لیا اور حکم بھی ہے کہ انسان دین کے خوف کے وقت ہٹ کر جائے۔ جب یہ لوگ دین کے لیے ہجرت کرنا شروع ہو گئے تو ان پر رب کی رحمت نازل ہوئی۔

یہ جھاگ نکلے اور ایک پہاڑ کے غار میں چھپ گئے۔
بادشاہ کے سپاہیوں نے اور قوم کے لوگوں نے
ان کا تعاقب کیا، لیکن اس غار کو نہ پا سکے۔
اس غار کا منہ شمال کے رخ ہے، سورج
کے طلوع کے وقت ان کے دائیں جانب دھوپ
آ جاتی ہے اور اوپر کے وقت بالکل دھوپ نہیں
رہتی اور سورج ڈوبنے کے وقت دھوپ ان
کے بائیں طرف پڑتی ہے۔ اللہ تعالیٰ نے یہ خبر
نہیں دی کہ وہ غار کس شہر میں اور کہاں
واقع ہے۔ اللہ تعالیٰ نے غار میں ان پر زندہ
طاری کر دی اور وہ سوئے رہے، ان کے ساتھ
ان کا کتا بھی تھا۔ سوئے بھی اس طرح
رہے کہ ان کی آنکھیں کھلی رہیں، اللہ تعالیٰ
انہیں کروٹیں بھی خود بدلواتے رہے۔ اللہ نے
اپنی قدرت سے انہیں پورے تین سو نو سال زندہ
جگایا، یعنی اتنا عرصہ وہ سوئے رہے، لیکن جب
وہ جاگے تو بالکل ویسے ہی تھے جیسے سوتے
وقت تھے، بدن، کھال، سب کچھ درست حالت
میں تھا، کتائیں بالکل سٹیک حالت میں تھا۔

گئے پر وہ آپس میں کہنے لگے۔ کیوں جی ہم
کی دیر تک سوئے رہے، کسی نے کہا، ایک
بلکہ اس سے بھی کم، کیوں کہ صبح کے وقت
سوئے تھے اور جب بیدار ہوئے تو شام کا
وقت تھا۔ اس لیے انہیں یہی معلوم ہوا، پھر
دیا کہ اللہ کو ہی پتا ہے کہ ہم کتنی دیر
سوئے رہے،

اب چوں کہ انہیں بھوک پیاس محسوس ہو
رہی تھی اس لیے انہوں نے بازار سے کھانے
پینے کی چیز منگوانے کی تجویز کی۔ پیسے ان کے
پس تھے۔ جس کو پیسے دے کر شہر کی طرف
مدد کیا گیا، اسے ہدایت کی گئی کہ بہت احتیاط
سے جائے۔ ایسا نہ ہو کہ بادشاہ کے آدمی
بکھریں۔ اگر انہوں نے دیکھ لیا تو پکڑے
ہائیں گے۔

جب وہ صاحب باہر نکلے تو اپنی دیکھی
کوئی ایک بھی چیز نظر نہ آئی، سارا نقشہ بدلا
ہوا تھا، نہ تو شہر کی کوئی چیز اپنے حال
پر تھی، نہ کوئی جان پہچان کا نظر آیا۔

یہ صاحب اپنے دل میں حیران تھے، دماغ ہلکا رہا تھا۔ کہ کل شام تو ہم اس شہر کو چھوڑ کر گئے تھے۔ ایک ہی دن میں کیا ہو گیا۔ کہیں میں پاگل تو نہیں ہو گیا، یا میں خواب تو نہیں دیکھ رہا۔ کوئی بات سمجھ میں نہ آئی، چنانچہ ارادہ کیا کہ سودا خرید کر فوراً شہر سے نکل جانا چاہیے۔ ایک دکان پر جا کر اسے پیسے دیے اور کھانے پینے کا سودا طلب کیا۔ دکان دار نے اس سکتے کو دیکھ کر بہت حیرت ظاہر کی اور سکتے اپنے پڑوسی کو دیا کہ دیکھتا یہ سکتے کیسا ہے، کس زمانے کا ہے، اس نے دوسرے کو دیا، اس نے دیکھنے کو کہا، اس نے کسی اور کو دیا۔ غرض سکتے ایک تماشیا بن گیا۔ اب تو لوگوں نے ان صاحب کو گھیر لیا اور سوالات شروع کر دیے، اس نے بتایا کہ میں اسی شہر کا رہنے والا ہوں، کل شام میں یہاں سے گیا تھا۔ یہاں کا بادشاہ دقیاؤں سے ہے۔ اب تو رب نے قہقہہ لگا کر کہا۔ یہ تو پاگل معلوم ہوتا ہے، آخر انھیں بادشاہ کے سامنے پیش کیا گیا۔ اس نے

اس واقعے پر اگر غور کریں تو وہ غار بھی عجیب برمودا سکون کی قسم کی ایک چیز تھا۔ جو لوگوں کی نظروں سے پوشیدہ ہو گیا تھا اور تلاش کے باوجود غار کو تلاش نہ کیا جاسکا۔ بیدار ہونے کے بعد انھوں نے بھی کہا کہ وہ ایک دن سوئے رہے ہوں گے۔ حالاں کہ تین سو نو سال کی مدت گزر چکی تھی۔ اب اس

یہ صاحب اپنے دل میں حیران تھے، دماغ ہلکا رہا تھا۔ کہ کل شام تو ہم اس شہر کو چھوڑ کر گئے تھے۔ ایک ہی دن میں کیا ہو گیا۔ کہیں میں پاگل تو نہیں ہو گیا، یا میں خواب تو نہیں دیکھ رہا۔ کوئی بات سمجھ میں نہ آئی، چنانچہ ارادہ کیا کہ سودا خرید کر فوراً شہر سے نکل جانا چاہیے۔ ایک دکان پر جا کر اسے پیسے دیے اور کھانے پینے کا سودا طلب کیا۔ دکان دار نے اس سکتے کو دیکھ کر بہت حیرت ظاہر کی اور سکتے اپنے پڑوسی کو دیا کہ دیکھتا یہ سکتے کیسا ہے، کس زمانے کا ہے، اس نے دوسرے کو دیا، اس نے دیکھنے کو کہا، اس نے کسی اور کو دیا۔ غرض سکتے ایک تماشیا بن گیا۔ اب تو لوگوں نے ان صاحب کو گھیر لیا اور سوالات شروع کر دیے، اس نے بتایا کہ میں اسی شہر کا رہنے والا ہوں، کل شام میں یہاں سے گیا تھا۔ یہاں کا بادشاہ دقیاؤں سے ہے۔ اب تو رب نے قہقہہ لگا کر کہا۔ یہ تو پاگل معلوم ہوتا ہے، آخر انھیں بادشاہ کے سامنے پیش کیا گیا۔ اس نے

چڑھا، ادا کیا، چاہے وہ حضرت ابراہیم علیہ السلام کی
 اپنی بیٹی سیتھ سے نکاح کے لئے چاہتا تھا۔ آپ بہت ہی
 سخی آدمی تھے، باوجود یہ کہ آپ کا نام بھی سلیم جو ہے، غلام
 نظام کو آپ نے چاہا، وہ اپنے اپنے آستان کو خانا خندان
 دیکھا، خندان کے وسیع کو دیکھ کر بڑے شہرے کے خندان
 سادہ لڑکے کے ہیں، بیت، افروز، میں ایک سیرت سادہ
 ہی سفید لڑکے والے سپہ سالار، دو وسیع ہیں کہ حال کی
 کپڑے کے دو سب روک دیتے تھے، چہرہ بھی خوب بھی
 ہم سب نے دلیں ناؤ، ناؤ، ناؤ کی اور وہاں سب سب اپنے
 اس بیت، ایسی ہی، وہ سخی فرشتے خانا لڑکے ہی کیسی
 ہو، ایک دن اس کے انا کا راری میرا سنگ نہیں آتا، میرے
 میں سادہ اسٹین کی باپ بن گیا، اس کے بہرہ پر آنا تھا
 کہ میری ساری است کو ڈھانک لے، اس میں سے ایک نہیں کیا
 حتیٰ میں کا نام طویل ہے، میرا میں سے دو تھے، میرے
 میں ایک ہے، کوڑھ دھرا میرے بہت، سب میں میں کیا
 میرے ایک لکچھے سب کا، سادہ ہوئے، میرے میں جنت کی لڑکی
 چڑھا لیا۔ وہاں سے لڑکی خود ہوئی، اس سے وہاں کو
 کی ہے، اس نے کہا حضرت زین ابی عدنان، وہاں سے خدا کی
 وہاں میرے نہ تھوٹے، وہاں کی کا عمر نہ تھوٹے، چوتھے
 والے خود ہوئی، وہاں سے لڑکی خراب اور صاف خوب
 شہد کی نہیں دیکھی، اس کے انا، چہرہ سے زول کے
 بہرہ رہے، اس کے بہرہ ہمارے انا، جیسے تھے، سب
 انا تھا، سب سے ایک نہ دلیں گئے، وہ نہیں تیار، کا
 ہیں جو نہ کسی آٹھ کے دیکھیں، کسی کا لے نہیں، کسی دلی
 کے دلی بہرہ ان کا خیال نہ گھڑا، میرے میرے سائے میرے
 ہیں، لڑکی جہاں غلب تھا، عاب تھا، انا تھا، خدا کی دلی
 میں آئے، میرے دور، لڑکی لڑکی لڑکی، وہاں سے لڑکی
 میرے سائے سے وہ نہ روئی تھی، میرے میرے سائے
 تک پہنچا، انا لڑکی کے ڈھانک لیا، میں میرے دور اس کے

[illegible]

[illegible][illegible]

میری شراب خوردگی میرے جو پیشوں کی ماضی شراب
 شراب سداۃ اشتیاق کا پیسے کو آب سے کہیں کہ نہ کی
 سنوں پر جو باندی کرے وہ سال تک میرا چاہے، اس
 کی برائے کہنے والی کاٹن شراب سے وہ دیکھ نہ نہ
 فریب کی، وہ صاف تھک کر ہیں جا کر تھیں اس وقت
 سالہ میری کوئی سوار آ کر شمال میں چلا ہے، اس کا
 نہیں جو اس کا ایک ایک چہ نما پر ہے، ایک ایک
 کو کو جانے، اس طرح میں کو دیکھ سے چور سے دیکھ
 کا خاصہ وہ نکل کے کہ فتنوں سے آئے ہیں اس جو
 اس تیار کی دھانی کی محبت میں وہاں ہے، اس وقت
 طاعت میں شاخ سے آب سے جس میں، فرا اگر انگوٹھا
 جو ہے گرا میں کہ نہ ضایا کرے ابراہیم کو اس
 طیل بیاہد، انھیں بڑا ملک و اسوئی سے دے دے
 کہیں، داد و کو قہر انان سلطنت کی اور ان کے
 ہمارم کو برسیان، کو کو بے دوا شہت کی جانت
 شیطاں جو اس کے کے اے فرائز کر دے اور وہ
 کی جو کئی کہوں کے کو سوچیں، سو کو سے دوار
 و بکلی سکھائی ہے، مگر سے انھوں اور کو بکلی کو
 کر کے والا اور فروں کو چلائے والہا، انھیں اور
 کی اور کو سلطان، میرے میرا کہ اسے ان پر کوئی
 نہ مضامیری نسبت وہاں کرنا، اعلیٰ خور و جل
 و میرا علین سے، اور میں نے تجھے طیل اور
 رہا ہے مجھے نام و گوں کی طرف شیر و خرمین کا
 سینہ کھول دے، تو میرا آواز ہے میرا کہ فتنہ
 جان میرا ذکر آئے وہاں تیرا دگر میری چو ہے
 ست کو میں نے سب انوں سے میرا ہے جو کو
 تلے، میری میری ست کو میں نے میری
 سے میری کی است کو اس، آفرین نا، کا کھینچا
 جگہ و اسے نہ سے اور سول چنے کا نہ دے

آپ نے احادیث ملاحظہ فرمائیں۔ اس زمانے میں ہوائی جہاز
 کاریں، ریل گاڑیاں تو تحقیق نہیں، لوگ اونٹوں پر سفر
 کرتے تھے اور تیز ترین اونٹوں پر سفر کر کے ایک ماہ کے بعد
 بیت المقدس تک پہنچا جا سکتا تھا۔ لیکن آپ صلی اللہ علیہ
 وسلم کو اللہ تعالیٰ نے ذمہ داریاں تک پہنچایا۔ بلکہ
 آپ صلی اللہ علیہ وسلم کو آسمانوں پر بھی لے جایا گیا۔
 اور جب آپ صلی اللہ علیہ وسلم واپس تشریف لائے تو آپ
 کی زوجہ محترمہ حضرت خدیجہ نے کروٹ تک نہیں بدلی تھی۔
 جب کہ اس سفر کے لیے ان گنت سالوں کا عرصہ بھی
 ناکافی تھا۔

ان تینوں مثالوں کو سامنے رکھ کر جب ہم برموزا
 ٹکون پر غور کریں گے تو یہ بات ہم پر واضح ہو جائے
 گی۔ کہ دراصل اس جگہ اللہ تعالیٰ اپنی قدرت دکھاتے ہیں،
 ہونا تو یہ چاہیے کہ اس کی قدرت دیکھ کر۔ اور سالہا
 سال تک اپنی کوششوں میں ناکام رہنے کے بعد آپ
 رک اس ذات باری تعالیٰ پر کامل ایمان لے آئیں۔
 حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کو آخری نبی تسلیم کر لیں۔
 لیکن اس طرف تو شاید آپ کی توجہ آج تک دلائی ہی
 نہیں گئی۔ میں آپ لوگوں کو دعوت دیتا ہوں۔ قرآن

اور ان کے جو بخاری و مسلم و غیرہ میں مذکور ہیں۔ اور سفیان کی
 اول سے خزانہ میں جو سنہ شریف کی طرح حضور کی بارگاہی
 اور حفاظت اس کے سامنے کر کے کہ وہ شاہد وال کا بیان
 اس طرف سے ملے ہے۔ اور حضرت علیؓ کے ہاں ہے۔ وہ خود بھی جو کہ
 اس وقت سے ملے ہے۔ اور حضرت جبریلؓ کے ہاں ہے۔ اور ان کے
 میں کوئی جھوٹ اس پر نہیں ملے گا۔ ہاں یہ کہ ان کو حضرت
 کا اور بھی ثابت ہوگا۔ اسی وقت دل میں خال آگیا اور میں
 سے گیا۔ اور وہ مسلمان تھے۔ میں ایک واقعہ بیان کروں گا۔ میں
 سے آپ پر یہ بات کھل جائے گی کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم
 تیسہ چوتھے ہو کر آیا ہے۔ ایک دن وہ کہنے لگے کہ اس
 رات وہ گھر سے نکلے اور آپ کی اس سرسبز بیٹی بیت المقدس
 کی مسجد قبر میں آئے اور وہیں سے سے چلے گئے۔
 میری بیٹی اس کے بیت المقدس کا لالہ اور گونا گونا
 کی اس مجلس میں اس کے پاس بڑی محنت سے جھانک رہی
 ہوں اٹھا کر باطل سے بچے جس رات کا ہے۔ لیکن یہ
 ان کے اس کی طرف دیکھا اور آپ سے یہ حال بیان کر کے
 معلوم ہوا کہ اس نے گھر سے میری عادت تھی اور یہ کام
 میں سے پہلے شعل کر کے اٹھا کر جب تک مسجد شریف کے
 تمام دروازے اپنے ہاتھ بند نہ کر لیں تو وہ تمام دروازے
 بند کر دیا۔ لیکن ایک دروازہ بند نہ ہو سکا۔ میں سے
 پر چند دروازے لیکن کوڑا لہرائی جیسے میری میں سے
 اسی وقت اپنے آدمیوں کو آواز دی۔ وہ آئے جیسے میں کر
 طاقت مانی لیکن سب کے سب ناکام رہے۔ میں یہ معلوم ہوا
 تھا کہ میری بیٹی کو اس کی بیکر سے مرگایا جائے گا۔
 جس کے کہیں باقی تو نہیں۔ میں نے بڑی بڑی کڑواہٹوں سے
 دیکھا تھا۔ میں نے کبھی نہیں دیکھا۔ وہ میری بیٹی اور
 کہنے لگے میری بیٹی کو مر دواڑا۔ میں نے سب کچھ دیکھا اور
 کہہ دیا کہ میری بیٹی کو مر دواڑا۔ میں نے سب کچھ دیکھا اور

وَأَنبِئَاَهُمْ بِمِثْلِ الْقُرْآنِ
 رَبِّكَ يُرْسِلُ الْمَوْتِ
 رَبِّكَ يُرْسِلُ الْمَوْتِ

کریم کا مطالعہ کرنے کی اور احادیث کا مطالعہ کرنے کی۔
 جو تینوں مثالیں میں نے قرآن کریم اور احادیث کے ذریعے
 آپ کو سنائی ہیں۔ آپ خود اپنی آنکھوں سے ان کا
 مطالعہ کر لیں۔ تاکہ دودھ کا دودھ اور پانی کا پانی
 ہو جائے۔ اس سے زیادہ وضاحت برموڈا ٹیکون کی
 نہیں کی جا سکتی۔ میں آپ کو ایک موڈ پر لے آیا
 ہوں۔ اس موڈ کے ایک طرف کھل ہدایت ہے۔ دوسری
 طرف صرت تاریکی ہی تاریکی، اپنے علم کے ذریعے اور اپنے
 آلات کے ذریعے آپ لوگ قیامت تک کوئی بات معلوم نہیں
 کر سکتے۔ لگے ہاتھوں ایک حدیث اور سن لیں۔ حضور اکرم
 صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا کہ :

مخند دوزخ کے اوپر واقع ہے۔ اب ذرا غور
 کریں۔ کہیں ایسا تو نہیں کہ اللہ تعالیٰ نے غائب
 ہونے والے جہازوں کو ایک آن میں دوزخ میں
 پہنچا دیا ہو۔ اس صورت میں سمجھلا وہ جہاز انسانوں
 کو کیسے مل سکتے ہیں۔ کچھ بھی ہو۔ یہ واقعات
 صرت اور صرت ایک اللہ کی حاکمیت کا پکار پکار
 کر اعلان کر رہے ہیں۔ اور بس۔ مجھے یہی
 کچھ کہنا تھا۔

انپکڑ بخشد نیچے اتر آئے۔ لوگوں پر کھتے کی حالت
 ظاہری تھی۔ دوسرے دن تک سیکڑوں غیر مسلم مسلمان ہو چکے
 تھے اور زور شور سے قرآن کریم اور احادیث مبارکہ کا
 بغور مطالعہ کر لے والوں کی تعداد بڑھتی جا رہی تھی۔
 وطن کے لیے روانہ ہوتے وقت ان کے دلوں میں ایک
 اطمینان تھا۔ ایک خوشی کی لہر تھی۔ اور انہیں یقین ہو
 چلا تھا۔ کہ ابھی ان میں سے اور بھی بہت لوگ مسلمان
 ہونے والے ہیں۔

